

MINO L'ATT. 97/1504

BARBARA NASCIMBEN

26 FEBBRAIO  
3 MARZO

L. 1000



**COPIA  
di SERVIZIO**

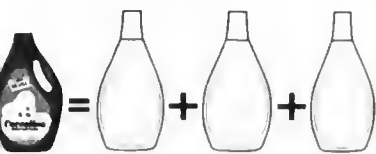


**NOVITÀ**

# Oggi c'è anche **Coccolino concentrato** è più pratico e costa molto meno.

**Un litro che vale 3 litri.**

Coccolino concentrato è  
3 volte concentrato rispetto al  
Coccolino abituale



**Basta 1/3 di dosaggio.**



Tre volte concentrato signi-  
fica che basta 1/3 di dosaggio  
del Coccolino che già conosci.

**I vantaggi per te.**

Coccolino concentrato ti dà  
la morbidezza di sempre.  
E' poco pesante da portare e  
molto facile da riporre. Ma,  
soprattutto, costa molto meno:  
nessun altro ammorbidente ti  
dà 3 litri a un prezzo così.



83 XCO C

## La morbidezza di sempre ancora meno cara.

10



LOREDANA BERTÉ



**DIRETTORE RESPONSABILE**  
Umberto Andalini

**VICE DIRETTORE**  
Giacomo Ascheri

**CAPOREDATTORE**  
Francesco Piccolo

**CAPISERVIZIO**  
Ernesto Baldo, Piergino Cavallina,  
Carlo Scaringi

**INVIATI SPECIALI**  
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

**REDAZIONE**  
Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,  
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,  
Gianni Rossi, Maria C. Zanda

**REDAZIONE DI TORINO**  
*Capo redattore*: P. Giorgio Martellini  
Rosella Fragola (*inviato speciale*),  
Renato Girello, Paolo Grasso,  
Giuseppe Novero

**REDAZIONE DI MILANO**  
Renata Pisu (*capo servizio*)

**GRAFICI**  
Francesco Angeloni, Mario Mariani,  
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccaro (*Torino*)

**SEGRETARIA**  
Paola Klunger (*responsabile*),  
Stella Carà, Anna Leoni

**COLLABORATORI**  
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,  
Fiorenza Sartori (*fotografa*)

**IRE** - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
*Presidente*: Guido Ruggiero  
*Vice Presidente*: Gianni Statera  
*Amministratore Delegato*: Mario Codignola  
*Direttore Generale*: Alberto Luna

**LE FOTO DI QUESTO NUMERO**  
AGF, Black Star, Calvo, Contrasto,  
Corinti, Fegiz, Garofalo, Guadrini,  
Hiller, Kalliana, Le Pera, Meyer,  
Mencarini, G. Neri, Novosti, Olympia,  
Reporter Press, Sartori, Tonelli,  
Turetta, Viti, Ufficio Stampa Rai.  
I disegni sono di Mirek.

12



BEPPE GRILLO

80



ADRIANO PANATTA

## SOMMARIO

In copertina: Barbara Nascimbene. Foto Gloria Fegiz. Abiti Laura Biagiotti.  
Trucco Lorena Giavalisco; pettinatura Massimo per Studio 3.

### PROGRAMMI TV - pag. 27 RADIO E FILODIFFUSIONE 57

**Filo diretto** **4**

**La tv ha 30 anni** **6**

**Le mie fatiche a puntate**  
*Anton Giulio Majano*

**Loredana piace a Ivan** **10**

**Grande ritorno** **12**

**di Beppe Grillo**  
**Te lo do io il Brasile**

*Lina Agostini*

**Barbara Nascimbene** **14**

**Dopo Lalla**

*Anna Moretti*

**Ho un posto sicuro** **16**  
**nel vostro cuore**

*Lalla*

**Matt Dillon** **18**

**Incontro con l'erede**  
**di James Dean**

*George Gaylor*

**Orfei** **20**

**2/ Una carovana viaggia**  
**da 250 anni**

*Giuseppe Bocconetti*

**Concerto per Fellini** **25**  
**Omaggio al regista e**  
**a Nino Rota**

*Melo Frem*

**Tutti in scena** **74**

*Itali Aliscati*

**A New York** **75**

**qualcuno ci ama**  
*Luciana Capretti*

**Ecco il carnevale** **76**

**Giorni di magia a Venezia**

*L. A.*

**Da zero all'uomo** **79**

*Lorenzo Pinna*

**Coppa Davis** **80**

**Adriano Panatta**  
**debutta in panchina**

*Pietro Mancini*

**Jerry Calà** **82**

*Patrizia Carraro*

**Ultimo grido** **84**

**La musica americana**  
**riscovere i «classici»**

*Roberto D. Agostino*

**Police** **85**

**Intervista a Andy Summers**

*Mario Gamba*

**Hit Parade** **86**

**Due di pomeriggio** **89**

*Maria Colomba Zanda*

**Concorsi** **90**

**«Discoinverno»**  
**«Il gioco delle stelle»**

*Serena Iannicelli*

**Bazar** **92**

Musica leggera - Cinema - Televi-  
sione - Danza (V. Ottolenghi) - Li-  
nea Verde (F. Fazzuoli) - Sport -  
Teatro - Jazz (S. G. Bramante) - Li-  
bri - L'Italia in bocca (G. De Santis)  
- Videoregistrare (F. Corso) - Musi-  
ca classica (V. De Vivo) - Turismo  
(T. Maiorino) - Video (R. Ronnie)

**Oroscopo** **98**

**Una risposta dalle stelle**

**Direzione e Redazione:** v. Gandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 • **Redazione torinese:** v. F. Pustiglione 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • **Redazio-  
ne milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi  
di vendita all'estero: Malta C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • **Abbonamenti:** Annuali 152 numeri lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000  
estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41  
10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma  
- tel. 36 99 21 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. 06/49 92; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 •  
**Distr. per l'estero:** Mussaggerie Internazionali - v. Celabria 3 - 20090 Fizzonasco di Preve Emanuele (Milano) - tel. 90 70 172 • **Printed in Italy - stam-  
pato dalle ILTE** 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18 12 '48 • **Diritti riservati**  
riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



## CARO BERNACCA

Ho acquistato un barometro metallico e vorrei che lei mi spiegasse il suo funzionamento. Tra l'altro lo strumento riporta scritte in tedesco, quindi per me diventa tutto più difficile. La ringrazio anticipatamente e complimenti per la rubrica meteorologica.

Giulio Capitelli - Rieti



**N**ormalmente i barometri metallici portano due scale: una graduata in millimetri e una in millibar. Quella in millimetri va di solito da 710 a 790 mm; quella in millibar da 950 a 1060 mb. La pressione normale di 760 mm corrisponde a 1013,2 mb. Il barometro metallico dovrà essere tarato per confronto con un barometro di precisione a mercurio. Per questa operazione vi è nella parte posteriore dello strumento una piccola vite: con un giravite si sposta l'indice (o la lancetta di colore nero) sino a portarlo sul valore esatto di pressione. Lo strumento dispone, inoltre, di una seconda lancetta la cui funzione è di pro-memoria. Posta sull'indice nero si può valutare nell'arco della giornata qual è stata la variazione di pressione. Sino a quota 500-600 metri è possibile che la pressione diminuisca di 1 millimetro ogni 12 metri circa di quota, ovvero di 1 millibar ogni 9 metri circa di quota.

Edmondo Bernacca

## CARO CLAUDIO VILLA

Parli sempre male di quelli che cantano in play-back. Ma all'ultimo Festival di Sanremo anche tu hai fatto «finta di cantare». Perché?

Ines Scarcia - Taranto

Sono un tuo ammiratore che desidera conoscere i tuoi programmi

Vincenzo Calderone -  
Contesse (Messina)



**O**gni anno mi auguro che il grande «baraccone» di Sanremo cambi, poi a Festival concluso mi accorgo che più o meno è tutto come prima. Anzi quest'anno abbiamo sentito tutti in play-back come tanti minni della canzone anziché cantanti. Io mi sono dovuto adeguare, altrimenti non avrei potuto cantare. Quando finalmente diventerò io l'organizzatore della manifestazione riporterò in scena l'orchestra. Il play-back è soltanto una scappatoia per portare sul palcoscenico anche quelli che dovrebbero fare un altro mestiere. Io resto fedele alla migliore tradizione della melodia italiana; ho recentemente inciso un LP con La Fonit Cetra che si intitola Lasciatemi cantare, sono un cantante vero.

Claudio Villa

## CARA ALESSANDRA MUSSOLINI

Non so se vuoi percorrere le orme di zia Sofia: ti auguro di riuscirci, ma penso che sarà un'impresa disperata a meno che non incontri anche tu un Carlo Ponti. Quanto devi del tuo successo al nome che porti?

Roberto Zianna - Roma



**S**ono abituata a questi trattamenti di favore, anche perché porto un cognome un pochino scomodo. Non credo di ripercorrere la

carriera di mia zia, perché i tempi sono cambiati e un Ponti non si trova tutti i giorni. Se mi capiterà l'occasione la saprò cogliere al volo, nel frattempo faccio la mia carriera come tutte le giovani attrici puntando più sul talento che sul fisico. Non mi farò distrarre, se è questo che vuoi sapere, da parentele o somiglianze. Andrò avanti per la mia strada e finora, con il tassinaro e Pupetta Maresca, penso di non aver deluso i miei ammiratori.

Alessandra Mussolini

## CARO GUALTIERO ZANETTI

La Federazione gioco calcio ha deciso il blocco degli stranieri fino al prossimo Campionato del mondo in programma nel 1986 nel Messico. A me pare che tale decisione si sia resa necessaria per i magri risultati riportati dagli azzurri da Madrid ad oggi. Qual è il suo giudizio sulle limitazioni imposte dal Consiglio federale? Non le sembra che i giocatori stranieri in parte chiudano la strada ai nostri giovani calciatori?

Gaetano Papalia - Roma



**I**l provvedimento è stato preso per due motivi. Il primo perché si è pensato di non disturbare la preparazione delle nazionali straniere i cui giocatori militano nei nostri club; e poi perché si è voluto evitare lo scontro di nostri mediatori che prendendo d'assedio gli alberghi dove alloggiano le altre squadre hanno cercato di «catturare» gli elementi migliori da portare in Italia. A proposito dei big stranieri non vi è dubbio che la loro presenza limita l'impiego di nostri giovani talenti, ma è altrettanto vero che il maggior giro d'affari e l'accresciuto interesse per il nostro campionato, possono essere investiti in iniziative per i giovani.

Gualtiero Zanetti



# NUOVO RASOIO PHILIPS

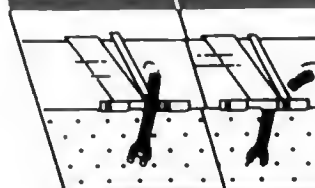
**PHILIPS**



**SOLLEVA**

**RADE**

**MEGLIO. PIU' A FONDO. PIU' DOLCE.**



Nuovo Rasoio Philips ti offre una rasatura a doppia azione ancora migliore, un design più funzionale, un nuovo motore tutto elettronico, più potente e più silenzioso. Ti raderai così più presto, più dolcemente, più a fondo. Nuovo Rasoio Philips ti garantisce, ogni giorno, due ore di "faccia liscia" in più. Non hai che da provarlo.

concessionaria  
per l'Italia

**MELCHIONI**

**NELL'ERA ELETTRONICA.**

# LA TV HA 30 ANNI

di ANTON GIULIO MAJANO

**U**n anziano elettricista, anche lui «pioniere», mi ha salutato giorni fa nel bar del Centro di produzione in via Teulada. Era visibilmente contento di rivedermi, ma anche stupito, e dispiaciuto per me: «Ma come, qui fanno tutti carriera, e lei sta sempre allo stesso punto?!». Gli ho offerto da bere: «Mi hai fatto riflettere. Vuol dire che metterò i gradi sul pigiama!». Lo stupore del-



*Arnoldo Foà e Maresa Gallo in Piccole donne, il primo sceneggiato televisivo realizzato da Anton Giulio Majano in una scuola romana. È il 1955*

l'amico elettricista era sincero, inevitabile. Anche lui, come me, è stato il testimone degli sviluppi promozionali negli uffici e negli studi; ma io faccio esattamente quello che facevo trent'anni fa: soltanto — e spero di non illudermi — lo faccio un po' meglio. Ma anche meno faticosamente, meno «estrosamente», se ripenso al periodo magico delle trasmissioni in diretta. Sì, oltre un trentennio, se calcolo la fase sperimentale del 1949; e quasi un trentennio se mi riferisco al mio primo sceneggiato *Piccole donne* del 1955, realizzato in una scuola adattata alla bell'e meglio, in viale Mazzini, proprio nell'area dell'attuale Direzione Generale. In quella squal-



# LE MIE FATICHE A PUNTATE

lida scuola avvennero dei miracoli di scenografia e riprese: una palestra preziosa per tutti, quando ci trasferimmo in via Teulada.

Da allora, in 28 anni, altrettanti miei sceneggiati in tv. Tanti? E mi sembra di udire un «troppi!» di qualche mio personale nemico (chi non ne ha? E il successo ripetuto li crea, i nemici, immancabilmente!). Ho il coraggio di essere immodesto: sono orgoglioso di quello che ho compiuto. Non faccio riferimento a valutazioni qualitative, ma alla fedeltà mai venu-



**Anton Giulio Majano. Nella pagina accanto (foto grande) il regista, con il fucile in mano, dà le ultime istruzioni agli attori sul set de *L'isola del tesoro*. Da sinistra Leonardo Cortese, Arnoldo Foà, Ivo Garrani e Riccardo Cucciolla (seduto)**

ta meno del pubblico nei miei riguardi, dai tempi di *Piccole donne* a oggi, mentre *L'amante dell'Orsa Maggiore* è ai primissimi posti nella graduatoria di successo fra gli sceneggiati di tutte le reti nazionali e private, seguendo a ruota *Uccelli di rovo* e battendo alla lontana il tanto strombazzato *Venti di guerra*.

Non pretendo di infliggere agli amici del *Radiocorriere tv* l'elenco dettagliato dei miei sceneggiati. Ma non posso fare a meno di citare quello che io considero tuttora il migliore, e il più «puro», dei miei spettacoli televisivi, *Il caso Mauritius*, del '61, (senza un centimetro di filmato o una battuta doppiata), un programma che avrebbe dovuto essere conservato gelosamente, e non cancellato, perché avrebbe testimoniato «storicamente» il prestigioso livello raggiunto dalla tv italiana, in diretta, al momento di passare alla registrazione.

Indubbiamente, ho avuto una predilezione per la narrativa an-

glosassone (il mio amatissimo Cronin, poi Dreiser, Stevenson, Thackeray, Carlotta Brontë, Collins). Ma ritengo che i risultati mi abbiano dato ragione. C'è un chiarissimo motivo nella scelta: si tratta di «narratori autentici», ricchi di motivi spettacolari e di presa sicura su un pubblico valutabile in milioni di persone d'ogni ceto e cultura, tutti ansiosi di essere interessati e convinti, ma egualmente pronti, in caso contrario, a rinunciare all'appuntamento periodico che le puntate di uno sceneggiato impongono dal piccolo schermo. Per analogia: ci sono delle storie letterarie — perfino inglesi! — che ignorano Somerset Maugham, non lo considerano uno scrittore, ma soltanto un narratore per lettori di bocca buona. Be', lasciatemelo dire, come ispiratori di sceneggiati televisivi, un Maugham o un Cronin valgono molto di più di un James o altro raffinatissimo scrittore. Il che non significa escludere autori «classici» e prestigiosi, quando le loro opere rispondono allo scopo. Penso di averlo dimostrato — per quello che mi riguarda — con Dostoevskij di *Delitto e castigo*, o con Gautier di *Capitan Fracassa*, o con Dickens di *David Copperfield*... A proposito di *David Copperfield*: più d'una volta mi sono scontrato con i critici televisivi quando mi hanno rimproverato di eccedere in effettismo per accaparrarmi il favore del pubblico; ma a parte questa stantia e spesso ingiusta polemica posso essere d'accordo con chi ignora — e non dovrebbe — le nostre fatiche, e perfino i risultati migliori della nostra televisione? Ad esempio: in questi giorni è andato in onda il vecchio film *David Copperfield*. Bene, non c'è stato un critico «televisivo» che abbia ricordato il mio *David* del '65, uno sceneggiato che raccolse dichiarazioni entusiastiche dei corrispon- ►



denti dei quotidiani inglesi a Roma, pubblicate proprio dal *Radio-corriere tv* (fra parentesi, fu anche il teleromanzo che «lanciò» Giancarlo Giannini).

Bando alle malinconie. Voglio aggiungere che la mia filia anglosassone non esclude quella per la narrativa italiana, tant'è vero che già per il mio secondo sceneggiato mi rivolgevo a Carlo Alianello, autore a cui sono tornato con piena soddisfazione, di recente, con *L'eredità della Priora*. E cito inoltre la Serao di *Castigo*, Gotta con *Ottocento*, Tobino con *L'ammiraglio (Il clandestino)*, Grossi con *Marco Visconti*... Dimenticato niente? Ah sì, c'è un altro titolo da citare, e con vanto: *Breve gloria di Mister Miffin*, tratto da un romanzo di Allan Prior, sceneggiatore della B.B.C., in cui abbiamo fatto un'autocritica cosciente, approfondita e perfino acre del mondo della televisione; e questo ben cinque anni prima che il cinema operasse la stessa dissacrazione con *Quinto potere*.

Un rimpianto? Parecchi, primo fra i quali quello di non aver potuto realizzare *La montagna incantata* di Mann (adesso doppiere lo sceneggiato tedesco). E, subito dopo, quello di non aver

potuto continuare le serie degli episodi di *Qui, Squadra Mobile* (di Felisatti e Pittorru con la mia collaborazione). Si scrive in giro pedestremente che in Italia non sappiamo fare i telefilm: anzi che non esiste il genere in Italia. I dodici episodi (sei del '73 e sei del '77) sono stati replicati in questi giorni (alle dieci del sabato mattina!), ma sono in tanti a chiedermi



**Anton Giulio Majano e Alberto Lupo durante la lavorazione de *L'amante dell'Orsa Maggiore*. In basso, il regista con Giuseppe Pambieri, Lorenza Guerrieri e Renato De Carmine, interpreti di *Strada senza uscita*, che andrà in onda prossimamente**

perché un programma che aveva 84 come indice di gradimento e 24 milioni di spettatori sia stato belamente disatteso e relegato in soffitta.

28 anni di sceneggiati! 28 anni di sequenze, dialoghi, discussioni, riunioni, sopralluoghi, selezioni di interpreti e collaboratori, viaggi, «edizioni» con montaggi, doppiaggi, musiche, mixages... Un lavoro ansioso, ininterrotto, e perfino «fanatico», per arrivare al momento magico dell'impatto con milioni di persone, a cui si richiede una partecipazione ripetuta e pressoché totale...

Sto completando l'edizione di *Strada senza uscita*, quattro puntate che andranno in onda nei prossimi mesi. Mi guardo indietro e piombo in un tourbillon di volti, ambienti, luoghi, ricordi... Attori e attrici? Perché citare nomi: sono troppi! Ma non ne ho dimenticato nessuno, nemmeno quelli che mi hanno fatto un po' «tribolare»; come non ho dimenticato nessuno dei miei collaboratori a Roma, Napoli, Torino, Milano; oltre chi, beninteso, ha continuato ad aver fiducia in me e mi ha messo in grado di ridare sempre un po' di lustro alla mia annosa ma lusinghiera etichetta di «papà del teleromanzo».

**ANTON GIULIO MAJANO**

Foto CORTINI SARTORI





# **Lines svelto** *elastici*

CON

**ha una  
forma  
diversa,  
anatomica.  
Veste meglio.**

La nuova forma è modellata sul corpo  
del bambino e, grazie ai morbidi elastici, aiuta  
ad evitare fuoriuscite di pipì.



fino a **5 kg**

**5-11 kg**

oltre **10 kg**

# L OREDANA PIACE A IVAN



**L**oredana Bertè ha girato per la televisione sovietica uno special intitolato *Viaggio d'inverno*, diretto da Evghenij Ghinsburg (in Italia sarà trasmesso a marzo da Retequattro). Nelle foto sotto, da sinistra, tre momenti del soggiorno russo della Bertè: nella sala dei concerti del villaggio olimpico; una passeggiata in carrozzella a Tallin, in Estonia, e sulla Prospettiva Kalinin a Mosca



# A MOSCA PER UNO SHOW

*«I russi vanno matti per le mie canzoni», dice Loredana Bertè, che ha appena finito di girare in URSS uno show per la televisione.*

*In questa grande foto la vediamo con i giovanissimi giocatori di hockey della società sportiva di Zelenograd*

MUSIC



**I**l gelido inverno sovietico ha creato qualche problema per la realizzazione dello show televisivo di Loredana Bertè, che però ha retto bene al clima. In basso, da sinistra, altre tre immagini del suo viaggio in Unione Sovietica: ancora a Tallin durante una passeggiata; davanti al Teatro Bolscioi e al Circo di Mosca, sulla Prospettiva Vernadskij. Loredana Bertè vuole tornare presto in Russia per una tournée



**GRANDE RITORNO DI**

**RAIUNO**  
GIO 1° ORE 20.30

# **TE LO DO IO IL BRASILE**

Spiagge  
mulatte  
macumba  
calcio  
e carnevale

di LINA AGOSTINI

**D**avvero il mondo televisivo è piccolo. Prendiamo Beppe Grillo, viaggiatore un po' speciale per quella sua grande capacità di ripercorrere con ironia una certa dolce scemenza provinciale in trasferta all'estero. Ecco, dopo averci dato l'America, ora Grillo è deciso a darci il Brasile, alla sua maniera «grillesca», con tutte le sorprese dello straordinario che il comico genovese rende inesauribili e che, anche accumulandosi, non sazieranno mai, come certi poster di Falcao. *Te lo do io il Brasile*: sei puntate tutte «cicchettù-cicchettà», spiagge, mulatte, macumba, calcio e carnevale. Sei pagine di diario di viaggio sul Brasile vero e su quello inventato; quello naturale e quello costruito a misura di turista; quello antico e quello futuro; quello allegro e quello drammatico.





# BEPPE GRILLO



Ma, comunque, occasione di follia.

## **Era questo il «Brasile-dream» di Beppe Grillo?**

«Il Brasile è un progetto, non un Paese. È tutto sopra le righe, c'è troppo di ogni cosa: troppa miseria, troppa ricchezza, troppo sesso, troppe mulatte, troppo caldo. Prendiamo il clima: in Brasile è difficile che scoppino rivoluzioni, perché non hanno il problema del gasolio che aumenta e del riscaldamento, avendo trenta gradi di media per tutto l'anno. In proposito c'è in vigore nel Paese una legge sconvolgente: dopo i quaranta gradi si smette di lavorare. E per evitare questa fuga verso il mare tutti gli indicatori di temperatura messi per le strade sono tarati a trentanove gradi e non vanno oltre, anche se la temperatura reale sale a cinquanta gradi».

## **Sembra che ci siano anche troppi italiani...**

«Stando lì ho potuto osservare che l'italiano è veramente l'ultimo

dei turisti, perché ho visto in Amazzonia gruppi di nostri connazionali entrare nei locali ai margini della giungla, chiedere tagliatelle alla bolognese e lamentarsi perché non erano al dente. Il Brasile è pieno di turisti italiani, di emigranti italiani, di ricercati italiani. Li vedi dappertutto, ben vestiti, pieni di orologi d'oro, nascosti in tutti i locali, sempre a caccia di mulatte incredibili e, una volta che le hanno agganciate, si vergognano di portarsele dietro ed evitano altri italiani che vanno lì solo per vivere una stagione da latin lover».

## **Sempre lo stesso Brasile, sempre la solita storia dell'italiano pessimo turista, sempre le stesse mulatte...**

«No, ci sono anche cose incredibili come il culto del fondo schiena delle donne brasiliane. Se lo coltivano fin da piccole, la mamma segue la bambina e le controlla sempre il didietro, e quando sono più grandicelle si mettono per ore intere sul bagnasciuga perché loro non hanno il mare che abbiamo noi, ma addirittura l'oceano che glielo massaggia, e a forza di onde sul sedere i risultati sono clamorosi. Ecco perché loro usano il tanga, mentre non esiste il monokini. Quindi il pezzo di sotto del costume è proprio invisibile, mentre portano anche in spiaggia dei reggiseni che sono corazze. Diciamo che è il Paese delle grandi contraddizioni. Basta pensare che allo stadio Maracanà non si può entrare in pantaloncini corti anche se ci sono quaranta gradi all'ombra. Si va quasi nudi fino ai cancelli, poi ci si veste prima di entrare».

## **Ci sarà anche un Brasile sfuggito alle agenzie turistiche...**

«Sono stato in barca cinque giorni in mezzo a zanzare e a cocodrilli per andare a scoprire una tribù di indios che secondo gli esperti non avevano mai visto

l'uomo bianco. Il primo indigeno che abbiamo incontrato aveva una maglietta Lacoste: a momenti lo strozzo. Poi, in piena Amazzonia, mi è venuta un'emicrania tremenda. E sempre lo stesso indio mi si è avvicinato e mi ha detto: «Mal di testa? Mal di testa?». E mi ha messo fra le mani un pronto soccorso della Carlo Erba con tutti i tipi di pillole possibili».

## **Si parla sempre delle donne brasiliane, ma gli uomini come sono?**

«Bellissimi, alti, pieni di muscoli e di denti e impazziscono per la donna europea. Ho visto brasiliani stupendi, bruni, occhi verdi uscire con delle turiste sarde tremende, con le valdostane diventare proprio matti. Poi sono molto allegri e con tanto tempo a disposizione. I brasiliani non sono tutti musicisti o balordi sorridenti come pensiamo noi; ci sono lavoratori serissimi, professionisti stimati, medici, avvocati, notai. Solo che il notaio brasiliano ha come ufficio un banchetto dietro a una saracinesca. Se hai bisogno tu vai lì, senza prenotarsi né telefonare come invece è obbligatorio da noi. Lui tira su la saracinesca, ti mette un timbro, richiude bottega e se ne va. Semplicemente».

## **Meno semplice da spiegare la religiosità di questo Paese...**

«Questo grande senso religioso tiene in piedi il Brasile, insieme al dollaro. È sviluppatissimo a tutti i livelli e ognuno lo vive a modo proprio. Ognuno ha la sua macumba. Tu vai in un bar di San Paolo che somiglia a Milano o a New York, modernissimo, tutto moquette e ti può capitare di vedere qualcuno che chiede una birra e, prima di berne, ne versa un po' per terra forse per propiziarsi il dio della moquette. E nessuno dice niente, fare lo stesso a Milano o in qualsiasi altra città ti frutterebbe la neurodeliri».

## **Com'è stato accolto in Brasile il turista Beppe Grillo?**

«Bene, poi il mio genovese ha lo stesso suono del portoghese e ci si capiva magnificamente. Inoltre in brasiliano «grillo» vuol dire «problema», così il mio motto era «senza grillo con Grillo», «senza problemi con Grillo», e sul tema facevamo delle session musicali-linguistiche straordinarie. Tutto un cicchettù-cicchettà, cicchettù-cicchettà...».

Foto GLAUCO CORTINI

di ANNA MORETTI

**BARBARA NASCIMBENE**

**DOPO**

**LALLA**

**"ACCETTO  
SOLO  
RUOLI  
IMPORTANTI"**

**S**i è tagliata i capelli alla garçon e ha adottato un abbigliamento decisamente maschile: blazer austero e pantaloni con le pince. Tutto per sfuggire da Lalla e dimenticarla. «Dopo essere stata per sette mesi la miliardaria e affascinante eroina uscita dalla trilogia di Liala, ho sentito il bisogno di tornare con i piedi per terra, nella realtà di oggi, dove non c'è posto per i gioielli, le trine e le galanterie».

**RAIDUE**  
VE 2 ORE 20.30

**LIALA**



A parlare è Barbara Nascimbene, la venticinquenne protagonista di *Nata d'amore*, film per la televisione in tre puntate che il regista Duccio Tessari ha tratto da *La trilogia di Lalla* della scrittrice Liala.

La giovane interprete è figlia del compositore Mario Nascimbene, scomparso nel '71. Il suo esordio nel mondo dello spettacolo risale a quando aveva quattordici anni. «Fu mia madre», racconta, «donna bellissima e attrice mancata per colpa di un divieto familiare, che per realizzare attraverso me il suo sogno proibito, mi spinse a fare il primo provino. Andò bene e mi ritrovai catapultata dall'oggi al domani, dall'ambiente ovattato e rassicurante del collegio dei Filippini, dove vivevo dall'età di sei anni, al set del film *L'esorciccio* nella parte della ragazzina indemoniata. E pensare

che pochi mesi prima volevo farmi suora e mi alzavo alle cinque del mattino per abituarci alla disciplina claustrale!».

Seguì a ruota un nuovo impegno cinematografico, questa volta più importante. Il film si chiamava *Il garofano rosso* ed era ispirato all'omonimo romanzo di Vittorini. Nel cast, oltre a Scilla Gabel ed Elsa Martinelli, c'era anche un esordiente, Miguel Bosè, che perse la testa per la sua giovane partner.

«Il nostro amore», spiega la Nascimbene, «durò un anno e mezzo. Rischiamo perfino di fare gli sposi bambini. Sua mamma, Lucia Bosè, tifava per me con grande entusiasmo, complice anche una vaga somiglianza che ci lega. Suo padre, il fascinosissimo torero Dominguin, sognava già tanti bei nipotini. Ci comprarono una villa appena fuori Madrid in mezzo al verde. Io mi spaventai e fuggii». Ma un matrimonio era comunque nell'aria. «Tornare a fare cinema», continua, «non mi andava. Dopotutto

era stata un'esperienza prematura e deludente. Così, con un bel po' di anticipo sui tempi, scoprii la vocazione di moglie e di madre. Mi sposai ed ebbi due bambine: Giada, sette anni, e Federica, cinque. Il risultato fu che appena ventiduenne mi sentii già una "ex". Ex attrice promettente, ex casalinga perfetta (cucino e cucio benissimo), ex moglie felice. Fu un momento di grande crisi».

## Identificazione di un'attrice

Per uscire dal tunnel Barbara tornò al lavoro. Prima come modella, poi come fotografa quindi come attrice. Il tentativo funzionò, tanto che Michelangelo Antonioni la scelse per regalare al pubblico l'unico sorriso della sua *Identificazione di una donna*, e di lì a poco Tessari la volle per dare un volto alla sua Lalla Acquaviva.

«Un personaggio che strega», commenta l'attrice, «una donna che brucia le tappe e sfida il destino. Una Lalla attualissima, insomma, nella quale mi sono specchiata. L'amore, per lei come per ►



Barbara Nascimbene, 25 anni,  
protagonista di *Nata d'amore*, qui  
vestita da Laura Biagiotti

me e per qualsiasi altra donna, è l'unico vero sentimento capace di dare un senso alla vita. Il guaio è che oggi magari giriamo nudi per le spiagge senza vergogna ma abbiamo un pudore eccessivo dei nostri sentimenti e una gran paura di uscire allo scoperto».

Il «dopo Lalla» per la Nascim-

bene è ancora tutto da definire. «È molto difficile trovare un ruolo importante come quello», confida. «Noi attrici, almeno in Italia, siamo relegate al ruolo di contorno. Un ruolo che mi sta stretto. Preferisco restarmene a casa con le mie bambine, in attesa che arrivi l'occasione giusta, piuttosto che sprecare le energie con i tanti pulcinella del nostro cinema».

ANNA MORETTI

*Amalia Cambiasi Negretti, Liala, ha ottantasei anni; divenne celebre nel 1931 con il suo primo romanzo, Signorsi*



# HO UN POSTO

**SICURO NEL VOSTRO CUORE**

di LIALA

**N**acqui a Carate Lario nella bella villa che i nonni materni avevano sul lago. Poi, con i genitori, andai a Como, in corso Vittorio Emanuele, presso piazza del Duomo. Quando ebbi tre anni il mio babbo morì di polmonite: la mamma aveva ventidue anni, il babbo trenta e io ho di lui soltanto la visione di lunghe gambe. La mamma tornò con i genitori e io cominciai a essere contesa da due nonne. La mamma della mamma, una olandese simpatica, vivace, pulita, semplice e la mamma del babbo, una Odescalchi aristocratica nella maniera più completa. Era fiera di essere della famiglia Odescalchi che aveva dato alla Chiesa un Papa (Benedetto Odescalchi, eletto con il nome di Innocenzo XI, 1676-1689) e di vivere nel bel Palazzo Odescalchi eretto fra corso Vittorio Emanuele e via Odescalchi. Il giovedì e la domenica dovevo passarli con la nonna paterna, che era la vedova del costruttore Negretti: fece lui la prima stazione ferroviaria di Como. Donna Amelia Odescalchi Negretti era anche troppo educata: i miei giovedì e le mie domeniche erano pieni di «non si fa», «non si dice». Tuttavia mai una sgridata e tanti doni.

## UN'INFANZIA FELICE

La mia infanzia e la mia adolescenza furono felici, anche perché difese e sorrette sempre dalla nonna materna, serena, linda, colma di comprensione.

A Como iniziai il ginnasio al Regio Liceo A. Volta. Non studiavo molto, nemmeno il pianoforte imposto dalla mamma. Comunque a spintoni arrivai al Liceo. Ero bella, con una grande chioma dai capelli ondulati e rossi. Correggiatori a dozzine: prendevo





Barbara Nascimbene  
e Roberto Alpi in una scena  
di Nata d'amore

piccole cotte che duravano 24 ore. Poi incontrai un ufficiale di marina, Pompeo Cambiasi, orfano dell'onorevole Cambiasi che fu per molti anni sovrintendente (gratis!) alla Scala. La Scala ne conserva il busto nel Museo. Il bell'ufficiale di marina, ricco e indipendente, aveva 16 anni più di me. La provinciale gli piacque e poiché era abituato a portarsi a letto tutte le donne che gli piacevano, gli parve possibile fare altrettanto con me. Ma Amalia Liana Negretti Odescalchi per quanto provinciale non era scema e gli disse: «Nella mia famiglia ci si sposa con l'abito bianco: bianco in tutti i sensi». E lui mi sposò. E

quando lo ebbi sposato mi accorsi di amarlo, ma a un tempo capii che a lui piacevo ma come piace una bella bambola. Cominciò con le camere separate, con l'essere lui a Moneglia (Genova), dove possedeva una grande tenuta lasciatagli dal poeta Felice Romani (il librettista di Bellini, Donizetti), con l'essere lui a Varese, dove c'era un'altra grande proprietà, mentre io ero altrove. Mi annoiavo e forse sentivo la mancanza di amore.

E il destino mi portò a conoscere uno splendido ufficiale pilota, il più giovane capitano d'Italia: recordman mondiale di altezza per idrovolanti, acrobata spericolato,

ammirato da molte donne. Per me, lui lasciò la fidanzata: io fui schietta con mio marito che non fece drammi. Aveva lasciato la marina, si occupava, male, delle sue proprietà: si decise che appena fosse stato possibile io avrei (dopo un divorzio in Ungheria) sposato il mio pilota. Da mio marito avevo avuto una bambina: sapevo che avrei potuto tenerla con me. Ma nel settembre del 1926, dopo tanti sogni e un amore stupendo, onesto, pulito, il mio pilota cadde. E cadde qui a Varese, durante l'allenamento per la Coppa Schneider, di alta velocità. Trovai pronto a sostenermi mio marito, che mi accolse a braccia aperte e io andai avanti, più felice di una volta. Nacque un'altra bambina. Mio marito è morto da quasi 40 anni: io conservo di lui una tenerezza infinita e una riconoscenza che diventa sempre più tenace.

Al mio pilota devo la celebrità. Fu per essere ancora con lui che scrissi *Signorsi*, che mi rese subito nota: parlando di quei voli a lui tanto cari, io mi feci subito un nome.

Ma il nome Liala lo ebbi da D'Annunzio. *Signorsi* venne pubblicato da Mondadori e il grande Arnoldo, ancora prima che il romanzo uscisse, aveva parlato a D'Annunzio di una giovane donna che aveva scritto un romanzo aviatorio. Il comandante volle conoscermi: andai al Vittoriale e immediatamente D'Annunzio mutò il mio Liana in Liala: vi mise un'ala, e io volai. In Gabriele D'Annunzio io trovai un gentiluomo, un autentico signore.

Oggi palazzi aviti non ne ho più: ho una villetta bianca, recinta da una cancellata bianca. Sono amica di tutti i proprietari delle altre ville. Vi fu un tempo felice in cui, da un giardino all'altro, ci si augurava la buona notte: ora, appena imbruna, si calano le persiane, si chiudono i cancelli. E ho, nel Camposanto di Velate, una cappella di marmo rosa: vi andrò un giorno o l'altro: quando Dio vorrà. E qualche collega fallito (o fallita), dirà «Finalmente!».

Ma sbaglierà: Liala resterà, perché le sue lettrici hanno insegnato alle figlie e alle nipoti a volerle bene.

Foto GLORIA FEGIZ REPORTER PRESS

# MATT

CINEMA

di GEORGE GAYLOR

New York, febbraio

**H**o capito di essere diventato qualcuno quando ho saputo che il mio poster è il più venduto negli Stati Uniti, insieme a quelli di Marilyn Monroe, di James Dean e di Elvis Presley», dice Matt Dillon. «Certo, loro sono dei miti. Ma sono anche morti... Mentre io sono vivo e vegeto, ho appena vent'anni e sono ancora all'inizio della mia carriera».

Matt Dillon ha già sette film all'attivo, e gli ultimi due, *Rumble fish* e *I ragazzi della 56ª Strada*, prodotti e diretti da Francis Ford Coppola (quello del *Padrino*, di *Apocalypse Now*), hanno avuto successo sia di pubblico sia di critica, imponendo il giovane Matt come il nuovo idolo degli adolescenti. Se sullo schermo Dillon interpreta sempre il ruolo del ragazzo ribelle, nella vita di ogni giorno appare invece come un tipo tranquillo, equilibrato, persino un po' timido. Il successo, almeno per il momento, non sembra avergli dato alla testa.

**Come si diventa una superstar a vent'anni?**

«Il destino o il caso... Da ragazzino non pensavo affatto a fare l'attore. Ero così timido, chiuso, introverso... E poi quando mi guardavo allo specchio mi vedevo piuttosto brutto. Poi, un bel giorno, sei anni fa, un tale mi ferma per strada, mi dice che ho una faccia "giusta" e che vuole farmi un provino. Io l'ho guardato storto, ho pensato che volesse prendermi in giro o che avesse delle brutte intenzioni. Comunque, quel tipo mi dà il suo biglietto da visita, e io a casa lo faccio vedere a mio padre... Papà lavora nel campo della pubblicità e conosce di fama il tizio del biglietto da visita: Vic Ramos, uno dei più noti talent-scout di New York. Uno che fa sul

## INCONTRO CON L'EREDE DI JAMES DEAN

**Matt Dillon,  
20 anni,  
ha già  
interpretato  
sette film. Gli  
ultimi due,  
*Rumble fish* e  
*I ragazzi della  
56ª Strada*,  
sono diretti da  
Coppola**





serio, quindi. Così qualche giorno dopo mi porta a New York, da Vic, per il provino. Tutto bene, e per circa un anno faccio la spola tra Westchester, la mia città, e New York, per prendere lezioni di recitazione. E a quindici anni mi trasferisco a Hollywood, dove incomincio a girare dei film: *La mia guardia del corpo*, *Tex*, *Giovani guerrieri...* fino agli ultimi due, con Francis Ford Coppola. Se Vic Ramos mi ha scoperto, è stato Coppola a fare di me una star. Devo molto a tutti e due».

**Ti hanno definito il nuovo James Dean.**

«Ho visto i suoi film in televisione. Non mi piace come recita. Un po' troppo nevrotico per i miei gusti. E poi Dean è morto a ventiquattro anni, forse è anche per questo che è diventato un mito. Io preferisco campare fino a novant'anni, accontentandomi di essere solo un buon attore».

**Ti riconosci nei ragazzi ribelli che porti sullo schermo?**

«No, non sono mai stato un ribelle. Ho una famiglia meravigliosa, sono cresciuto in un ambiente sereno, sano».

**A che cosa pensi di dovere il tuo successo?**

«Al fatto di avere una faccia "giusta", come dice Vic Ramos. Una faccia moderna, ecco... E, poi, a un talento naturale, come dice Francis Ford Coppola. Secondo lui attori si nasce».

**Com'è la vita di una giovane star?**

«Una vita un po' dura. E anche monotona, a volte. Mi alzo alle sette del mattino, faccio colazione, poi faccio dello sport fino alle nove. Più tardi, se non sono impegnato sul set, studio recitazione fino all'ora di pranzo, o guardo vecchi film. Coppola ha selezionato per me una serie di film, un "campionario" dei grandi attori del passato. Vederli recitare, a suo giudizio, mi aiuta a migliorare...».

**Quali sono gli attori che preferisci, i tuoi «maestri»?**

«Spencer Tracy, Montgomery Clift, il Marlon Brando giovane. Vedere un loro film è una grande lezione di recitazione».

**Proseguiamo con la tua giornata-tipo. Nel pomeriggio...**

«Studio. Musica, ballo... Lo faccio per passione ma anche perché penso che un attore debba saper fare di tutto, debba essere completo, anche se poi magari non gli capiterà mai di suonare o ballare o cantare in un film».

**E la sera?**

«Sto con gli amici. Mi piace riempire la casa. Si ascolta della musica, si parla... Ma a mezzanotte a letto!».

**Non frequenti i locali alla moda?**

«Lo faccio solo quando Vic Ramos, che è il mio agente, me lo consiglia. Ci sono delle occasioni mondane in cui è necessario che un attore di successo si faccia vedere. Ma per quello che mi riguarda i locali alla moda, i party, le "prime" sono delle grandi seccature. Mi diverto di più con i miei amici, a casa mia. Sono ragazzi semplici, come me».

**Segui qualche dieta?**

«Sono vegetariano. È la migliore delle diete».

**Sei l'idolo delle teen-agers...**

**A proposito, e l'amore?**

«Sono un ragazzo un po' all'antica, credo nel valore dell'amore e in quello del matrimonio. Per cui, pur frequentando naturalmente delle ragazze, non ho il flirt facile. Non gioco con i sentimenti, per inten-

derci. Finora, nessuna cotta. Il giorno in cui mi innamorerò metterò su famiglia».

**Com'è la tua donna ideale?**

«Intelligente, sensibile, tenera...».

**E fisicamente?**

«Non importa che sia Miss America. È la bellezza interiore che conta, no?».

**Hai detto che non pensavi di diventare un attore. Che cosa pensavi di fare da grande?**

«Il disegnatore di fumetti. Già, perché io sono nipote di Alex Raymond, quello che ha creato Flash Gordon e tanti altri famosi personaggi. E da piccolo sognavo di emulare mio nonno. E non è detto che non lo faccia, un domani. Ho sempre disegnato, continuo a farlo. Se un giorno nessuno mi volesse più come attore, ho già un'altra professione di riserva...».

GEORGE GAYLOR

Copyright RADIOCORRIERE TV - TEAM PRESS STUDIO  
Foto MARCELLO MENCARINI





CAROVANA VIAGGIA DA 250 ANNI

# ORFEI



*Un numero del circo di Moira Orfei. Moira ha due figli, Stefano e Lara. Nando, Rinaldo e Liana completano il quadro di famiglia*

## AL CIRCO COMANDANO LE DONNE

di GIUSEPPE BOCCONETTI

**U**n nobile passato, dunque, per i circhi Orfei. Ma quale di essi può dirsi l'erede più diretto di una dinastia che risale a duecentocinquant'anni fa? Tutti, secondo Liana. Anche i circhi più piccoli. Per la cugina Moira, invece, non esistono altri Orfei che «zio Orlando», in Brasile, «zia Miranda», Liana e Rinaldo, Nando e «la sottoseritta». E basta. È perentoria, come tutte le donne eircensi, come tutte le Orfei, «d'origine» o «acquisite», passate e presenti e «tutte eccezionali», per dirla con Nando Orfei. Le donne nel circo hanno avuto sempre più peso, più potere degli uomini. È il matriarcato. Statuito, accettato. Come gli zingari, ai quali si sentono omologati, i eircensi hanno la «regina», non il re. L'ultima regina degli Orfei è la signora Alba, moglie di Paride. Ha settant'anni, d'indole dolce ma energica, decisa. È il capo assoluto della famiglia, anche se divisa. «Ci rimprovera se facciamo male», dice Liana, «e ci dice bravi quando secondo lei lo meritiamo». È nel circo da cinquant'anni. È stata lei a trasformare «l'iniziativa familiare» in impresa di respiro internazionale. Oggi ancora, tutte le mattine, e prima di tutti gli altri, è lì, alla sua scrivania della carovana adibita a ufficio-salotto, con telefono, bar, televisore e ogni ►

**COME  
GLI ZINGARI  
NON HANNO  
RE MA  
SOLO REGINE**

# LIANA, RINALDO E I «VECCHI»



## AL CIRCO/segue

confort. È sposata in seconde nozze. Era una «ferma».

Sono rari i matrimoni esterni, nel circo. Spiegano gli Orfei che la cosa è inevitabile. Lavorano tutti e sempre alla stessa ora, mangiano e vanno a dormire alla stessa ora. Alla stessa ora si svegliano e ricominciano la giornata allo stesso modo. Si spostano, poi, continuamente. Difficile che nascano sentimenti solidi e duraturi con chi non è partecipe del circo. C'è infine la tradizione. Liana, per esempio, è stata promessa a tredici anni. Sposò a sedici. Non fu un matrimonio felice. Altri tempi. S'è risposata con Paolo Pristipino, uomo di spettacolo e organizzatore, ma che col circo non ha nulla a che fare. Cristina, la figlia di Liana, ha vent'anni, bella, domatrice di elefanti, «capitano» delle majorettes, non accetterebbe mai un vincolo del genere. Sposerà

*Da sinistra: Rinaldo Orfei con la moglie Vesna e il figlio Rolando. Liana e la figlia Cristina. Infine Alba con il secondo marito Mirko. Con Liana e Rinaldo vivono circa quattrocentoventi artisti*

quando e con chi deciderà lei. Appartiene all'ultima generazione degli Orfei, che ha studiato, spesso in collegi esclusivi, conosce le lingue, vanta buona cultura. Sono sette in tutto: Rolando (figlio di Rinaldo); Gioia, Paride e Ambra (figli di Nando); Cristina (figlia di Liana); Stefano e Lara (figli di Moira). La più giovane è Gioia, 11 anni. Potrebbero far altro, ma sono lì, in pista, tutte le sere. A lasciare il circo non pensano nemmeno.

Nomadi e vagabondi: questo gli Orfei dicono di essere. Ma pare che la massima aspirazione della gente di circo, Orfei compresi, sia quella di possedere una casa, delle «mura». «Può darsi», corregge Liana. «Per me è stata una necessità. Ho incominciato a fare del cinema a diciassette anni. Cin-

quanta film all'attivo. E radio, televisione. Ho scritto anche un libro di successo: *La grande casa chiamata circo*, Premio Bancarella 1978. Avevo bisogno di un recapito». Quando dice «casa» però è al circo che si riferisce; quello di Roma è solo «l'appartamento». Così è stato anche per Nando che, debuttando in *Amarcord* con Fellini, ha percorso anche lui un lungo itinerario cinematografico. Perderebbe la sicurezza se non sentisse il pavimento dondolare sotto i suoi piedi. Non riuscirebbe a dormire se prima non facesse il giro delle gabbie per accertarsi che tutti gli animali stanno bene. Animali, non bestie. «Bestie sono gli uomini». Con Liana e Rinaldo Orfei vivono direttamente circa 420 artisti, gente comunque

# NANDO E LA SUA FAMIGLIA



impegnata nel circo; altrettanti indirettamente. Duecentocinquanta ne ha Nando, con un paio di centinaia di persone al «seguito»; mentre Moira ne ha 360 che, con le famiglie, arrivano a mille.

Quando uno solo dei circhi Orfei si muove è come se si spostasse un intero paese. Decine di automezzi pesanti, «articolati», roulottes, automobili. Mediamente un circo di questa portata ha un costo giornaliero dagli otto milioni (in provincia) agli undici milioni (nelle grandi città). Non sempre li fanno al botteghino. Lo Stato interviene con delle sovvenzioni, che non superano i 70 milioni l'anno. Non bastano. E se una tournée va male? «Vendiamo tutto quello che possediamo», dice Rinaldo. «E non sarebbe la pri-

*Nando con i figli Ambra, Gioia (11 anni) e la moglie Anita (figlia di Gamberutti, un altro celebre artista del circo). Infine il figlio Paride. Nando ha girato Amarcord con Fellini*

ma volta». Pane amaro, dunque, quello del circo.

Mai fatto un censimento dei circensi in tutto il mondo. Più che contare se stessi, contano gli animali con i quali lavorano e convivono. Così s'è venuto a sapere che nel mondo, tra circhi e zoo, le tigri siberiane, ormai in via d'estinzione nell'ambiente d'origine, sono più di ventimila. Contro gli ottanta, novanta al massimo che vivono libere in Siberia, molto al di sotto cioè del necessario perché una specie possa riprodursi e sopravvivere. E qui cade lo spunto per un polemico risentimento degli Orfei nei riguardi di quanti accusano i circhi di usare violenza agli animali, obbligandoli a un lavoro non naturale. «Metteteli in libertà», è stato detto. Dice Liana che, se davvero gli animali fosse-

ro maltrattati, intanto non si riprodurrebbero in cattività. Non lavorerebbero, non farebbero nulla per l'uomo. In secondo luogo, d'accordo, in libertà: ma dove? Negli zoo? Impazzirebbero. «Da quindici anni», incalza Rinaldo, «diamo nutrimento di prim'ordine ad animali che non sanno far nulla, non ci servono, magari perché vecchi. Liberarcene sarebbe persino economico per noi. Sono accuditi, nutriti, puliti, aiutati, tenuti al caldo d'inverno e al fresco d'estate, come gli altri animali che lavorano. Liana con gli elefanti ed io con le tigri ci serviamo addirittura dello psicologo per l'ammaestramento». Perché si dicono ammaestratori, non domatori, un sostantivo che implica una qualche forma di costrizione. Ed essi non vi fanno mai ricorso. Nando, poi, sull'argomento perde addirittura il controllo. Lui, che tra gli animali è nato e cresciuto. «Sono uno di loro». E con lui la moglie Anita. «Parlano di cose che non conoscono», dice. ►

# MOIRA ORFEI CON MARITO E FIGLI



## AL CIRCO/segue

«Possediamo centoventi animali tra cavalli, elefanti, tigri, foche, un rettilario. E due asinelli che ci portarono un giorno convinti di farci piacere, perché fossero destinati al pasto delle belve: non ho mai avuto il coraggio di ucciderli. Mi costano quanto altri animali, ma stanno lì, senza far nulla, ma proprio nulla». «Maltrattare gli animali», aggiunge, «vorrebbe dire, nel mio caso o in quello di Rinaldo, farsi sbranare da una tigre». Pure, c'è chi ha messo in giro la voce che userebbero addirittura delle piastre roventi sotto le zampe degli elefanti per costringerli a piegarsi alla volontà dell'ammaestratore. «Follia pura», s'indigna la signora Anita. «In queste condizioni un elefante impazzirebbe dal dolore. Sarebbe capace non solo di uccidere il suo aguzzino, distruggere l'intero circo, ma il quartiere circostante».

La tigre, poi, dev'essere tratta-

*Walter Nones (un «acquisito» del circo) con la moglie Moira (al centro con il turbante) e i figli Lara (15 anni) e Stefano (17 anni), gli unici acrobati della famiglia (corde e trapezio) da 4 generazioni*

ta con amore, amicizia, rispetto. Ogni animale mangia dai tredici ai quattordici chili di carne al giorno. Buona, fresca, non di scarto. In libertà dovrebbero combattere a morte per il cibo. E sono assistiti nel parto, a crescere la cucciolata, curati quando stanno male, ad avere acqua quando hanno sete. «Questo gli animali lo capiscono», dice Rinaldo, «e ci sono grati». Altro che violenza. «Ma in ogni caso», incalza Liana, «diteci dove possiamo portarli». Rinaldo fa un esempio. Le sue tigri sono nate in cattività da genitori nati a loro volta in cattività. «Se le portassi, mettiamo in Africa, e le liberassi nella foresta, presto finirebbero preda non dico di altre belve, ma dei babbuini. E rimarrebbero senza cibo, perché prive dell'istinto della caccia. Prima o poi

si presenterebbero al più vicino villaggio dove sanno che c'è "l'uomo" che li ha sempre nutriti. E finirebbero uccise».

Il circo è cultura e una volta era l'unica occasione di spettacolo, in provincia soprattutto. Ma oggi come fa a reggere il confronto con il cinema, per esempio? «Perché è uno spettacolo diverso, unico. È uno spettacolo per famiglia»: è Liana a dirlo. «Da noi la gente non vedrà mai una donna nuda con i seni al vento. Troverà sempre moralità, contegno, onestà, sobrietà, destrezza ed estrema capacità professionale. Il circo è pieno di creature bellissime che non hanno bisogno di spogliarsi per farsi ammirare». Il caso suo personale è emblematico. «Se a suo tempo avessi accettato di spogliarmi avrei interpretato molti più film e guadagnato tanto di più. Non mi vanto di essermi sempre rifiutata: è la nostra educazione, la nostra tradizione».

GIUSEPPE BOCCONETTI  
(2 - fine)

Foto CORTINI - GAROFALO - REPORTER PRESS



MUSICA

CONCERTO PER

FELLINI

Lo spettacolo  
di Melo Freni  
nasce da una  
proposta di  
Katyna Ranieri

OMAGGIO AL REGISTA  
E A NINO ROTA

*Concerto per Fellini è uno spettacolo creato da Melo Freni su una proposta di Katyna Ranieri che ne è l'interprete. In omaggio a Fellini, al compositore Nino Rota e al loro mondo poetico il Concerto sarà rappresentato il 27 febbraio all'Argentina di Roma, quindi una lunga tournée. L'anno prossimo arriverà anche a New York dopo alcune tappe europee. Le scene e i costumi sono di Enrico Coveri.*

di MELO FRENI

**C**oncerto per Fellini nasce da una proposta di Katyna Ranieri, che ha trovato nello stesso Fellini segni di consenso stimolandogli, credo, anche una certa curiosità. Il *Concerto* è per Fellini, ma implicitamente l'omaggio è anche per Nino Rota e pertanto è da ritenere che il regista non possa non esser lieto di una iniziativa che coinvolga e sottolinei l'importanza delle colonne sonore che tanto apporto hanno dato al successo dei suoi film. In fondo si è anche detto che l'accoppiata Fellini-Rota era, ed è, quella di due poeti che, facendo convergere su un medesimo tema il meglio delle loro emozioni e della loro fantasia, arrivano a un risultato sin- ►

Leda Lojodice,  
coreografa  
e ballerina



golare di poesia a quattro mani dove difficile era (e rimane) distinguere confini tra la suggestione dell'immagine e quella del suono, o viceversa. E la parola?

Non vorrei sbagliarmi molto dicendo adesso che in Fellini la poesia fondamentale è quella delle immagini, naturali o composite che siano; dei colori, dei toni, degli sfumati, sempre obbligati a corrispondere a uno stato dell'anima e non a una condizione esteriore, applicati a un discorso di tipo esistenziale e non naturalistico.

È per questo che molti film di Fellini danno l'impressione di poter prescindere (di prescindere, addirittura) da una sceneggiatura nel senso classico del termine e riportano invece all'antico concetto latino del «rem tene, verba sequuntur» cui facciamo corrispondere «abbi chiaro in mente quel che vuoi, lo svolgimento successivo verrà da sé».

La poesia di Fellini, dunque, e il sogno in essa vissuto, attraverso la costante ricerca di una memoria non sterile e solo apparentemente individuale, se è proprio vero che nella caverna platonica della sua celluloidica scopriamo e riconosciamo la proiezione della nostra stessa vita — film per film — dei nostri sentimenti e delle nostre nostalgie.

Sulla interpretazione dei sentimenti è puntata per intero la regia del *Concerto*, che è un concerto improprio nonostante la massiccia presenza della canzone. Ho parlato in precedenza della poesia delle immagini, dei colori, dei toni e degli sfumati obbligati a corrispondere a uno stato dell'anima, per potere adesso dichiarare al lettore-spettatore l'importanza primaria degli effetti di luce nell'intero arco dello spettacolo — realizzato con Domenico Maggioni — per interpretare e trasferire sulla scena i moventi psicologici di

ciascun film, di ciascun racconto.

A prima vista si potrebbe avere l'impressione che sulla scena vivano dei sogni, il che è vero; ma ancor più vero è che dovrebbero prendere corpo (impalpabilmente corpo) le proiezioni sentimentali ed emotive, psicologiche, dei personaggi dei film e delle loro storie.

*La strada*, per esempio, è il sogno d'amore e di dolcezza della emblematica Gelsomina che viene soffocata dall'animalesca brutalità di Zampanò; e il sogno di

offrire la chiave di lettura delle emozioni visualizzate. Coreografa e ballerina, offre questi avvisi di lettura Leda Lojodice che, per essere già stata la «bambola automatica» nel *Casanova* di Fellini, offre il vantaggio dell'acquisizione di quei determinati sottointesi che sono indispensabili per interpretare il regista. Con lei è il giovanissimo Pier Francesco Rulli, selezionato presso l'Accademia Nazionale di Danza, che arriva a ottimi risultati di eclettismo, da vitellone a paparazzo, da clown ad amante.

Al di qua del sogno, sulla scena, è la realtà della canzone, delle parole in versi come fossero il lungo monologo dell'intera trama, con una voce però — che è quella di Katyna Ranieri — che deve far tutt'uno con l'atmosfera visualizzata; più che parole cantate, dunque, l'effetto di una phoné sapientemente studiata da situazione a situazione, da esigenza a esigenza. Tra i poeti che firmano i versi delle canzoni troviamo i nomi di Zanzotto e di Tonino Guerra, ci sono Amurri, Fiastri, Verde e Wertmüller, e poi Galdieri, Vinci, Bonagura, Testoni e Fornai, lo stesso Federico Fellini, autore fra l'altro del disegno che accompagna il cofanetto coi dischi e le notizie del *Concerto*.

Le musiche di Nino Rota, ossia la base sensibile su cui costruire lo spettacolo: Rizzoli Ortolani

ha coordinato i singoli pezzi senza discostarsi dagli originali, riportandone timbri e colori con assoluta fedeltà, nel più assoluto rispetto delle intenzioni dell'autore; una facilitazione e una garanzia per non uscire dalle atmosfere originarie, in uno spettacolo la cui definizione riesce piuttosto difficile se vuole essere una definizione precisa; il «concerto» vi è inserito e ne fa parte, ma non è tutto il *Concerto*. Forse siamo di fronte a un originale che, se avrà fortuna, speriamo ripaghi e duri a lungo nel panorama artistico italiano.

MELO FRENI



*Leda Lojodice, al centro;  
da sinistra, Melo  
Frèni, Pier Francesco Rulli e  
Katyna Ranieri*

Gelsomina è rosa nel cupo minaccioso che tutt'intorno incombe. Così come *Giulietta degli spiriti* è la risalita verso l'azzurro della propria libertà-identità, di un'anima che rimuove i tabù dell'infanzia vissuta sotto la minaccia delle fiamme del purgatorio.

Insisto con il concetto di «poesia visiva», già da me sperimentato in teatro, con l'inserimento di elementi coreografici in grado di

Foto GLAUCO CORTINI

# I PROGRAMMI

## DAL 26 FEB. AL 3 MAR.

### TUTTE LE TV

### RADIO STEREOFONIA

### FILODIFFUSIONE

### NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

## Agenda della settimana

<b>26</b>	<b>DOMENICA</b> Sant'Alessandro	Il sole sorge alle 6.51 e tramonta alle 17.56 La luna nasce alle 3.51 e cala alle 12.47
<b>27</b>	<b>LUNEDÌ</b> San Gabriele	Il sole sorge alle 6.50 e tramonta alle 17.57 La luna nasce alle 4.43 e cala alle 13.42
<b>28</b>	<b>MARTEDÌ</b> San Romano	Il sole sorge alle 6.48 e tramonta alle 17.58 La luna nasce alle 5.26 e cala alle 14.40
<b>29</b>	<b>MERCOLEDÌ</b> Sant'Osvaldo	Il sole sorge alle 6.47 e tramonta alle 17.59 La luna nasce alle 6.03 e cala alle 15.41
<b>1°</b>	<b>GIOVEDÌ</b> Sant'Albino	Il sole sorge alle 6.45 e tramonta alle 18.01 La luna nasce alle 6.34 e cala alle 16.42
<b>2</b>	<b>VENERDÌ</b> San Semplicio ☺	Il sole sorge alle 6.44 e tramonta alle 18.02 La luna nasce alle 7.00 e cala alle 17.43
<b>3</b>	<b>SABATO</b> San Marino	Il sole sorge alle 6.42 e tramonta alle 18.03 La luna nasce alle 7.24 e cala alle 18.43

## Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

La settimana parte all'insegna del classico: calcio, tennis e pugilato occupano questa domenica la maggior parte del nostro tempo. Mentre Mike Spinks difende il titolo mondiale unificato dei mediomassimi contro Davis ad Atlantic City e gli azzurri difendono se non altro la faccia in Coppa Davis a Telford, il Campionato di serie A celebra il giorno dei derby sull'asse Roma-Torino. Ma è giornata cruciale su tutti i livelli della classifica con Avellino-Genoa, Ascoli-Napoli, Sampdoria-Milan. La Fiorentina colauda a Pisa i nuovi equilibri in assenza di Antognoni e il Verona continua a sognare contro il Catania.

Il basket ci dà occasione di divertirci, con la sfida tra gli stranieri di A1 e quelli di A2, e di soffrire, con la spedizione del Bancoroma a Tel Aviv in



Coppa Campioni. Trascurando naturalmente il consueto appuntamento col Campionato. Passando poi per la Milano-Torino di ciclismo si arriva all'evento principale della settimana, gli Europei indoor di atletica leggera da Göteborg, la capitale dello sport svedese. Per gli atleti italiani c'è la possibilità di portar via qualcosa di significativo.

Tra le volute della programmazione spuntano qua e là ancora tennis e ciclismo. Ma probabilmente nella fattispecie destano più interesse Francia-Inghilterra di rugby, sfida che mantiene un sapore particolare anche nell'ambito dell'esclusivo Cinque Nazioni, e il viaggio a Istanbul degli esperimenti di Bearzot. Chissà che la Turchia non fornisca le indicazioni lesinate dagli allegri messicani.

## RAIUNO ore 15



**Discoring.** Ancora di scena Sanremo. Gli ospiti della settimana sono Richter Venturi e Murru con *Mondorama*, Flavia Fortunato con *Aspettami ogni sera*, Santandrea con *La fenice*. Per i big Fiorella Mannoia canta *Come si cambia* e Donatella Milani (foto) *Libera*. La regia è di Gianni Vaiano

## RAIUNO ore 20.30

**La Bella Otero.** Lina (Angela Molina, foto) interpreta Salomè per il cinema: è un successo, ma significa anche la fine del suo rapporto con Jurgens. La Otero lascia Parigi per la Russia ma a Pietroburgo viene usata da Rasputin per affascinare lo zar. Tornata finalmente a Parigi diventa Carmen...



## RAIDUE ore 20.30



**Ci pensiamo lunedì.** Il balletto con protagonista la bella Tiziana Fiorveluti avrà per tema la tarantella; la parodia tratta da un film propone il classico *Sangue e arena* e Stanlio e Ollio (Giorgio Ariani e Enzo Garinei) si esibiranno nella gag del telefono. Foto: Renzo Montagnani e Alida Chelli

## RAIUNO

- 8,55** Da Bari  
**Santa Messa.** Celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II. Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi
- 11,30** **Segni del tempo.** Sattimanale di attualità religiosa. Realizzato da Gianni Lucarini e Carlo Ferreri
- 11,50** **Richie Rich.** Cartoni animati di Hanna e Berbera. Il viaggio del francobollo — Uno strano... gatto — La porta sarai scomparsa
- 12,15** **Linea verde**  
A cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Grazia Tavanti Tommasi
- 13** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica  
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30** **TG 1 - Notizie**

Dallo Studio 2 di Roma Pippo Baudo presenta

- 14-19,50** **Domenica in...**  
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti, Marco Zavattini. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e **Cronache e avvenimenti sportivi**, a cura di Paolo Valenti
- 14,20** **Notizie sportive**
- 15** **Discoring.** Sattimanale di musica e diacchi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Faicetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Vaiano
- 15,45 e 16,50** **Notizie sportive**
- 18,30** **90° minuto**
- 19** **Campionato italiano di calcio**  
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A  
**Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**

La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta:

- 20,30** **La Bella Otero**  
Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Massimo Grillandi. Sceneggiatura di Enrico Medioli, Lucia Drudi Demby a Paolo Cevara. Personaggi ed interpreti: Lina Otero Angela Molina, Valentine Mimsy Farmer, Jurgens Harvey Keitel, Marchand Luciano Salce, Zar Nicola a Rasputin Stanko Molnar, Carmen Otero Lina Sastri, Piriewsky David Brandon, Thomas Gérard Landry, Max Luca Barbareschi, Madame Allemanda Eva Christian, Savin Nicola Pistoia, Vanderbilt Cochi Ponzoni, Lizette Claudia Baldeo, Guglielmo Rosi Gianni Cavina, Peco Carlos Trstancho, Augustina Otero Nina Morillas. Musiche di Carlo Rustichelli. Regia di José María Sánchez. Il romanzo «La Bella Otero» è pubblicato in Italia da Rusconi editore. Prod.: Rei-Pro.Ge.Fi. Parigi - Angel Martinez, Madrid. Realizzata da Giulio Scenni per la Karel Film. 4° ad ultime puntate
- 21,55** **Telegiornale**
- 22,05** **La domenica sportiva.** Cronaca filmata a commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. Nel corso della trasmissione In collegamento via satellite con Atlantic City  
**Pugilato: Spinks-Davis**  
Titolo mondiale pesi mediomassimi WBA-WBC  
Al termine:

**TG 1 - Notte - Che tempo fa**

## RAIDUE

- 10** **Grandi interpreti**  
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Richard Strauss: *Morte e Trasfigurazione*, poema sinfonico op. 24 Sargai Prokofiev: *Morte di Tebaldo*, dal balletto «Romeo e Giulietta» op. 64. Orchestra dei Giovani della Comunità Europea «ECYO». Direttore Cleudio Abbado. Regia di Janos Darvas. Prod.: SFB — Gabriel Fauré: *Due improvvisi*. Claude Debussy: *Rêverie - Due Arabasques - La Cathédral engloutie*. Pianista Jörg Demus. Regia di Nella Cirinnà
- 11** **Più sani, più belli.** Sattimanale di salute ad astatica di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna
- 11,30** **Una moglie in pericolo**  
(1939) Film - Regia di Massimo Neufeld. Interpreti: Marie Glory, Antonio Centa, Laura Solari, Sandra Ravel, Carlo Lombardi, Guglielmo Barnabò, Alfra Arrigoni, Corrado De Cenzo
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30-19,45** **Blitz.** Una proposta di Aldo Bruno. Un programma di spettacolo, sport a costume di Marcello Mancini, Gianni Minà e Giuliano Nicastro. Conduce Gianni Minà. Regia di Giuliano Nicastro  
In diretta dall'Auditorium della Rai di Napoli  
**Blitz spettacolo**
- 14** **Piccoli Fans.** Conduce Fiammetta Flamini
- 15,50** **Risultati primi tempi e interviste in tribuna**
- 16,50** **Risultati finali e classifiche**
- 18** **Campionato italiano di calcio**  
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,50** **TG 2 - Gol flash**
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**  
Fatti a personaggi dalla giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **Ci pensiamo lunedì**  
Spettacolo di Fantona, Varde, Siena. Con Renzo Montagnani, Daniela Mazzuccato, Sandro Massimini, Pietro De Vico, Gigi Reder, Giorgio Attiani, Enzo Garinei, Tiziana Fiorveluti a David Cameron, con la partecipazione di Alida Chelli. Musica di Bruno Canfora. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena. 8° puntata
- 21,50** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. Cane ci cova. Con Daniel J. Travanti, Varonica Hamel, Michael Conrad. Regia di Gregory Hoblit
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
- 22,50** **TG 2 - Trentatré.** Sattimanale di medicina, a cura di L. Onder
- 23,20** **DSE Intelligenza e ambiente sociale.** Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. 6° puntata
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**



**RAIDUE** ore 21.50

**Hill Street giorno e notte.** È scomparso il cane tibetano della moglie del governatore e il capo della polizia Daniels impegna un terzo dei suoi uomini nella ricerca dell'animale. Furillo si fa arrestare per oltraggio, mentre Belker, su una soffiata di Eddie, sventa una rapina. Nella foto: Joe Spano

**RAITRE** ore 14

**Tennis: Coppa Davis.** A Telford, una cittadina di 126 mila abitanti nell'Inghilterra centrale vicino a Birmingham, si disputa la terza ed ultima giornata dell'incontro tra Gran Bretagna e Italia, valido per il primo turno della 73ª Coppa Davis. Tra i protagonisti azzurri, Claudio Panatta (foto)

**RAITRE** ore 21.30

**La frontiera quotidiana.** Silvia e Renato lasciano il residence troppo costoso e vanno a coabitare con un pensionato che cede loro in affitto una camera del suo alloggio. Il quartiere, intanto, continua a vivere nell'angoscia: una banda di taglieggiatori minaccia gli abitanti di Largo Valsabbia

**RAITRE**

**12,15 In tournée.** Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Eugenio Bennato in concerto. Regia di Nini Perno. Programma Sede Rai del Lazio

**13,05 Riso in bianco**  
Nanni Moretti: atleta di sa stesso. Regia di Marco Colli. 1ª puntata

**14-17,10 TG 3 - Diretta sportiva**  
Telocronache a diffusione nazionale  
**Eurovisione.** Gran Bretagna: Telford  
Coppa Davis: Gran Bretagna Italia  
**Palermo: settimana ciclistica internazionale**  
4ª tappa: Circuito di Palermo  
**Capracotta: Campionato italiano sci di fondo maschile e femminile**  
**Trento: Sci. Trofeo Topolino**  
**Clusone: Cross internazionale**

La grande avventura IX) a cura di Vieri Razzini. Presentazioni di Oreste del Buono

**17,10 La leggenda di Robin Hood**  
(«The Adventures of Robin Hood, 1938») Film. Regia di William Keighley e Michael Curtiz. Interpreti: Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone, Claudia Rains, Eugene Pallette, Alan Hale, Patrick Knowles, Una O'Connor

**19 TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regionale per regione

**19,20 Sport regione.** Edizione dalla domenica a cura della Redazione regionali. La giornata sportiva regione per regione  
Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

**19,40 Concertone.** Ants in Japan. Presenta Stefano Graziosi con Paola Otofri. Regia di Lionello De Sena. 16ª puntata

**20,30 Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

**21,30 La frontiera quotidiana.** Un anno a Largo Valsabbia, di Carlo Bavagnoli. Programma Sede Rai del Lazio. 5ª puntata

**22,05 TG 3**

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

**22,30 Campionato di calcio Serie A**

**23,15 Jazz club.** A cura di Alfonso de Liguoro. Assolo: Albert Mangelsdorff. Regia di Ermanno Anfosso

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Sport am Sonntag

**MOVIE MOVIE****La leggenda di Robin Hood**

RAITRE ORE 17,10

The Adventures of Robin Hood  
durata 105' C 1938

regia di M. Curtiz e W. Keighley  
con Errol Flynn, Olivia de Havilland

È il più famoso tra i quindici Robin Hood del cinema (tra i più recenti il *Robin e Marian* di Richard Lester con Sean Connery). Molte le curiosità: fu iniziato da William Keighley e terminato dal «maestro» Michael Curtiz (*Casablanca*); vinse tre Oscar (scenografia, montaggio, musiche); la controfigura di Errol Flynn, Howard Hill, era il più grande arciere del tempo...

**Una moglie in pericolo**

RAIDUE ORE 11,30

durata 86' BN 1939

regia di Massimo Naufald  
con Marie Glory, Antonio Centa, Laura Solari, Sandra Raval

Una cameriera accompagna a un ballo mascherato la padrona e si sostituisce a lei. Il corteggiatore della padrona riesce a coronare la sua avventura galante ma il marito di quest'ultima s'insospettisce per un ventaglio... Intrighi ed equivoci di ogni tipo in una commedia molto brillante firmata da Massimo Neufeld, autore del più celebre *Mille lire al mese*.

tms

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12 Il mondo di domani, rubrica  
 12.30 Selezione sport  
 13.30 Prosa: **Trilogia di Ludro**, con Ernesto Calindri e Antonella Munari  
 16 Di Ger Musica  
 17 Film, **La pattuglia dei dobermann al servizio della legge** (Dramm.) di F. De Felitta con J. Brolin e S. Clark  
 18.05 **Il tesoro degli Olandesi**, Sceneggiato con Jacques Fabbri e Olivier Hussenot  
 18.30 Telefilm, **Giovani avvocati**  
 19.10 Notizie Flash - Bollettino meteorologico  
 19.20 Telefilm, **Il principe reggente**  
 20.20 **Capitol**, Sceneggiato con Rory Calhoun e Carolyn Jones  
 21.20 Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**  
 22.15 Incontri fortunati, dibattito diretto da Ettore Della Giovanna  
 22.45 **Macario: storia di un comico** - L'avanspettacolo Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13.30 Domenica in piccolo  
 13.35 Fantalandia con Crispino  
 14 GBR tre per nove  
 14.30 ★ Cartoni, **Pixie e Dixie**  
 15 Il discotto  
 15.30 Strapaese  
 16 L'angolo dell'ospite  
 16.20 ★ Cartoni, **Braccobaldo**  
 16.45 Torneo GBR videogiocchi Atari  
 17.10 Rubrica  
 18.15 Qui Olimpico  
 19 • Telefilm, **Boys and Girls**  
 19.30 Gli ultimi sopravvissuti  
 20.30 ■ Film, **Sissi a Ischia** (Comm.)  
 22.15 Qui Olimpico  
 23 ■ Film, **Le tre morti del sergente Caine**  
 00.30 • Telefilm

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/53880

- 14 ★ Cartoni, **The Think**  
 15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**  
 16 • Telefilm, **Pan Tau**  
 17 • Telefilm, **Kim & Co.**  
 18 ■ Film  
 19.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**  
 20.30 ■ Film, **Qualcosa striscia nel buio** (Per adulti) di M. Colucci con F. Granger e L. Bosè  
 22 • Telefilm  
 23 ■ Film, **Operazione Goldman** (Avv.) di A. Margheriti con A. Elsley

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

RIPOSO

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 • Telefilm, **La pesca miracolosa**  
 13.30 • Telefilm, **Soko 5113**  
 14 ■ Film, **Colpo maestro al servizio di Sua Maestà Britannica**  
 15.30 • Telefilm, **Colditz**  
 16.45 ★ Cartoni, **Bunnertail**  
 17.10 • Telefilm, **Il conte di Montecristo**  
 17.35 ★ Cartoni, **Ape Magà**  
 18 • Sceneggiato, **Philippe Rouvel**  
 19 • Telefilm, **Una famiglia piuttosto intraprendente**  
 19.30 Arrogante Pontino  
 20 • Telefilm, **Soko 5113**  
 20.30 • Telefilm, **The Great Detective**  
 21.30 ■ Film, **Due occhi di ghiaccio** (West I)  
 23 ■ Film, **Marty**

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3808675

- 13.30 • Telefilm, **Betty White**  
 14.20 ♦ Sport, **La domenica del pallone**  
 17.30 ★ Cartoni, **Micro Superman**  
 18 ★ Cartoni, **Calendarmen**  
 19.15 • Telefilm, **Agente speciale**  
 20.15 ■ Film, **Così vinsi la guerra** (Comm.) di E. Nugent con D. Kaye  
 22.10 ♦ Sport  
 00.10 • Sceneggiato, **Duello sul fondo**

## TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 16 Little Joe, inglese  
 16.30 ■ Film, **Due gattini a nove code... e mezza**, ad Amsterdam  
 18 • Telefilm  
 18.30 • Telefilm  
 19 • Telefilm, **Dick Van Dyke**  
 19.45 Subito sport  
 20 • Telefilm  
 21.30 ■ Film, **Professionisti per un massacro** (West.)  
 23 Occasionissima auto  
 23.30 • Telefilm  
 24 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 08/894013

- 12 ♦ Sport, **Catch**  
 13 Rombo TV  
 14 ■ Film, **I miserabili**  
 17 ★ Cartoni, **U.F.O. Diapolon**  
 17.30 ★ Cartoni, **Giyslugger**  
 18 ★ Cartoni, **Laniù**  
 18.30 ★ Cartoni, **Tigerman**  
 19 ★ Cartoni, **Lupin III**  
 19.30 • Telefilm, **Buck Ringers**  
 20.25 ♦ Sport, **Oggi all'Olimpico**  
 20.40 • Sceneggiato, **Il signore di Ballentrey (1ª parte)**  
 23 Tutto cinema  
 23.05 ■ Film, **L'uomo di Laramie** (West I) di A. Mann con J. Stewart e A. Kennedy  
 1.30 • Telefilm, **Agente Pepper**

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14 • Telefilm, **Medical Center**  
 14.50 ■ Film, **Anastasia, l'ultima figlia dello Zar** (Dramm.)  
 16.20 ■ Film, **Le arti marziali di Bruce Lee**  
 17.50 ■ Film, **Muhammad Ali, il più grande (Avv.) di W. Klein**  
 19.20 ♦ Attualità, **Cronache del cinema**  
 19.30 Telegiornale  
 20.30 Punto sport  
 21.10 ■ Film, **Ancora dollari per i Mac Gregor** (West I) di J. Merino con P. Lawrence  
 22.50 ♦ Sport, **Calcio**  
 23.50 • Telefilm, **The Corruptore**  
 00.45 ♦ Sport, **Punto sport**  
 1.30 Telegiornale

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13 ■ Film, **Il prigioniero di Santa Cruz**  
 14.30 Curve e tuffi  
 15 Roma e Lazio dal primo minuto  
 17 ♦ Sport, **A tutto sci**  
 17.30 Abbotto calda a colloquio con i tifosi  
 18.10 Il calcio parlato  
 19.30 ★ Cartoni animati  
 20.30 • Telefilm, **The Invaders**  
 21.20 ■ Film, **Il giardino delle torture** (Per adulti)  
 23 ■ Film

## TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 14 Angelus replica  
 14.20 Notiziario Vaticani  
 16.30 ★ Cartoni, **Lulù**  
 17 ★ Cartoni, **Baldios**  
 17.30 • Telefilm, **Il tesoro del castello senza nome**  
 18 Show  
 19 • Telefilm, **Lancer**  
 19.50 ★ Cartoni, **Supercartoons**  
 20.30 • Telefilm, **Maude**  
 21 ■ Film, **Cheyenne, il figlio del serpente**  
 22.30 ★ Cartoni, **I Monkees**  
 23 Angelus, replica  
 23.20 Ma io vi dico

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13 ★ Cartoni, **Ape Maia**  
 13.30 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**  
 14 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**  
 14.30 • Telefilm, **Il mio amico fantasma**  
 15.30 • Telefilm, **Mounty Nash**  
 16 ■ Film  
 17.30 ■ Film, **Salty, il cucciolo del mare**  
 19.30 ♦ Attualità, **This is cinema**  
 19.45 ★ Cartoni, **Ape Maia**  
 20.15 ♦ Sport, **TMG sport**  
 21 ■ Film, **I cadetti della III brigata** (Guerra) di D. Siegel con J. Derek  
 22.45 ♦ Sport, **TMG sport**  
 23 ♦ Sport, **Avvenimento agonistico**

## TELEROMANA

UHF 27 ☎ 06/392229

- 11 • Telefilm, **Lucy e gli altri**  
 11.30 • Telefilm, **W.K.R.P. in Cincinnati**  
 12 ■ Film, **Quella fantastica pazza ferrovia**  
 13.30 Rubrica cinema  
 14 • Telefilm, **Ispezzure Bluey**  
 15 ■ Film, **Amanti latini** (Comm.)  
 16.30 Redazionale  
 17 ★ Cartoni animati  
 18 Galleria del Babuino  
 20 • Telefilm, **W.K.R.P. in Cincinnati**  
 20.30 ★ Cartoni animati  
 21 ■ Film, **Miserabile piccolo uomo** (Dramm.)  
 22.30 Documentario  
 23 ■ Film, **Mircalla, l'amante immortale**  
 00.30 ■ Film, **La morte nera**

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 ♦ Sport, **Dall'Olimpico con Roma e Lazio**  
 17 ★ Cartoni animati  
 17.30 • Sceneggiato, **Il Faranno**  
 17.57 Speciale spettacolo  
 18.15 ■ Film, **Non c'è due... senza tre** (Comm.) di I. Pirhel  
 19.30 Redazionale  
 20 ■ Film, **L'inferno nella mia mano**  
 21.30 ♦ Attualità, **Movie**  
 22 ★ Cartoni animati  
 22.27 Speciale spettacolo  
 22.30 Torneo Viareggio

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16 ■ Film, **Il castello maledetto**  
 17.30 ♦ Sport, **Incontro di Basket**  
 19 ■ Film, **La mia vita comincia in Malesia**  
 20.40 Gioca con noi roulette televisiva a premi  
 22 ■ Film, **Il cervello di Mr. Soames** (Dramm.) di A. Cooke con T. Stamp e R. Vaughn  
 23.40 ♦ Attualità, **Cinemondo**  
 24 • Telefilm, **La famiglia Smith**

## TELETERVERE

UHF 34 ☎ 06/3453432

- 10.30 ■ Film, **La polizia tace** (Giallo) di W. Staudte  
 12 Primo piano  
 12.30 Opinioni  
 13 Supermodellismo in cielo in terra in mare  
 14 Telemarket  
 14.10 The week in review  
 14.30 Gioie in vetrina  
 16.30 • Telefilm  
 17 Proposte d'antiquariato  
 20 Il giornale del mare a cura di Gastone De Marchis  
 20.40 ♦ Attualità, **Sugli schermi del cinema**  
 21 ■ Film, **Amore è solo un parola**  
 23 Roma nel tempo  
 23.30 ♦ Sport, **Motori non stop**  
 00.30 Oroscopo di domani  
 00.40 • Telefilm

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 11.35 L'aperitivo magico  
 14 ★ Cartoni, **Supercar Gattiger**  
 14.25 ■ Film, **La figlia del capitano**  
 16 Un cavallo per tutti  
 16.30 Mixage filmati musicali  
 17 ★ Cartoni, **Daitan III**  
 17.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**  
 18 • Telefilm, **Megaloman**  
 18.30 • Telefilm  
 19 ★ Cartoni, **Daitan III**  
 20 ★ Cartoni, **Ape Magà**  
 20.30 ■ Film, **I 5 draghi d'oro** (Avv.)  
 22.30 ■ Film, **Non ho paura di vivere** (Dramm.) di F. Tagliarini  
 ■ Film, **I terrificanti delitti degli assassini della via Murgue** (Per adulti)

## S.P.Q.R.

UHF 46 ☎ 06/4753593

- 8 La maratona di Uff  
 14 ■ Film, **Strada senza uscita**  
 15.30 • Telefilm, **La valle della morte**  
 16 Il superclub di Uff  
 18 • Telefilm, **Mannix**  
 18.45 • Telefilm, **La strana coppia**  
 19.15 • Telefilm, **Le spin**  
 20 • Telefilm, **Squadra speciale anticrimine**  
 20.30 ■ Film, **Dolce, dolce Rachel** (Dramm.)  
 22 ■ Film  
 23.30 • Telefilm, **Hawk l'indiano**

## TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 9.30 • Telefilm  
 10 La grande occasione  
 11 Asta di antiquariato  
 13 A tu per tu con Padre Alessandrini  
 13.15 I protagonisti replica  
 14.30 ♦ Sport, **Roma e Lazio dal 1° minuto**  
 17 Super sprint replica  
 18.30 Telegiornale speciale  
 19 ■ Film, **Un ospite gradito per mia moglie** (Comm.)  
 20.30 Show  
 21.30 Al vostro servizio  
 22 Ciak signora  
 23 Asta di tappeti

canale 5



**Flamingo Road (22,25).** Kevin McCarthy (foto) è fra gli interpreti di questa serie di telefilm che, sulla scia di Dallas, narra delle passioni e ambizioni umane

- 8.30 Enos. Telefilm
- Ralph Supermax. Telefilm
- 10.45 Sport: Basket: Campionato NBA Philadelphia-Denver
- 12.15 Sport: Football americano: San Francisco-Detroit
- 13 Superclassifica Show
- 14 La bellissima estate. Film - Drammatico con Senta Berger
- 16 Le avventure di Huck Finn. Film - Avventura con Tony Randall e Mickey Shaughnessy
- 18 Serpico. Telefilm
- 19 The Jeffersons. Telefilm
- 19.30 Love Boat. Telefilm
- 20.25 Alla conquista del West, (15ª puntata) Telefilm con James Arness
- 22.25 Flamingo Road. Telefilm
- 23.25 L'appartamento dello scapolo. Film - Commedia con Terry Thomas e Tuesday Weld
- 1.25 Fathom, bella, intrepida e spia. Film - Commedia con Tony Franciosa e Raquel Welch

RETEQUATTRO



**Fascination (13).** «Promosso» alla domenica, per ora in replica, il programma farà concorrenza a Blitz e a Domenica in... (nella foto: Simona Izzo)



- 9 Storie buffe in Tv. Cartoni animati
- 9.15 L'uomo ragno. Cartoni animati
- 9.45 A Team. Telefilm
- 10.30 Sport: Ring
- 11.30 Sport: A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche
- 12 Sport: Calcio spettacolo
- 13 Fascination speciale bellezza, replica
- 15.40 Disney, Cartoons Special
- 16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
- 17.20 A Team. Telefilm
- 19.30 Il mistero di Jillian. Telefilm
- 20.25 Il gatto. Film - Commedia con Ugo Tognazzi e Mariangela Melato
- 22.40 Dynasty. Telefilm con Linda Evans, John Forsythe e Joan Collins
- 23.40 La governante. Film - Commedia con Turi Ferro e Martine Brochard

ITALIA 1



**Gli eroi di Hogan (12).** Bob Crane (foto) è l'interprete di questa serie nelle vesti di un colonnello dell'aviazione americana prigioniero di guerra in Germania

- 8.30 Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
- Huckleberry Finn. Cartoni animati
- Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
- Huckleberry Finn. Cartoni animati
- 10.15 Sabbie rosse. Film - Western con Kirk Douglas e Virginia Mayo
- 12 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 12.30 Strega per amore. Telefilm
- 13 Sport: Grand Prix, rubrica automobilistica
- 14 Dee Jay Television. Video Music No Stop con Claudio Cecchetto e Sandy Marton
- 17.40 Magnum P.I.. Telefilm
- 18.40 Supercar. Telefilm
- 19.50 I puffi. Cartoni animati
- 20.25 Il magico David Copperfield. Varietà
- 22.40 Il generale dorme in piedi. Film - Comico con Ugo Tognazzi e Mariangela Melato
- 00.40 Dolce veleno. Film - Commedia con Anthony Perkins e Tuesday Weld

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

- 9 Andersen, le meravigliose avventure dei due simpatici Inletti Bubbles e Bingo. Cartoni animati
- 9.30 Tigerman, continuano le entusiaste imprese del nostro eroe. Cartoni animati
- 10 Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
- 12 Doc Elliot, Telefilm con James Franciscus e Bo Hopkins
- 13 Sport: Campionati mondiali di Catch
- 18 Lamù, Cartoni animati
- 18.30 Lupin III, Cartoni animati
- 19.30 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 20.20 Il signore di Ballentrey, Sceneggiato (1ª parte) con Giuseppe Pambieri
- 22.10 L'uomo di Laramie, Film (West.) con James Stewart e Arthur Kennedy
- Tutto cinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

UHF 58 ☎ 06/332641

- 12 Meeting, anteprime di notizie calcistiche
- 14.30 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva
- 17.40 Watergate, Sceneggiato con Martin Sheen e Theresa Russell
- 19.35 Get Smart, Telefilm con Don Adams
- 20 Dan August, Telefilm con Burt Reynolds
- 21 Sport: Tutto ginecologia della domenica e cura di Lambertini Giorgi
- 22 Sport: Goal di notte rubrica sportiva condotta in studio da Michele Plastino
- 23.20 Sport: Incontro di calcio di serie A: Roma-Lazio

TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2713265

- 9 Fiabe classiche, Cartoni animati
- 9.30 Telerama sport, documentario
- 10 Vivere il futuro, documentario
- 10.30 Documentario
- 11 Viaggio con l'avventura, documentario
- 11.30 La grande barriera, Telefilm
- 11.55 Cartoni animati
- 12 Super Bingo
- 13 Telefilm
- 13.55 Vivere il futuro, documentario
- 14.25 Musical, Varietà
- 14.55 Documentario
- 15 Cartoni animati
- 15.30 Annibale, Film (Avv.) con Victor Matu
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 Telefilm
- 19.35 L'uomo dal finestrino sul mondo
- 20.05 Musicale, Varietà
- 20.35 Zoom
- 20.50 Il computer dell'amore
- 21 L'uomo dall'occhio di vetro, Film
- 22.30 Cinema TV
- 22.45 Sport: Tutto motori
- 23.45 Cinema TV

RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367

- 9 Erik il vichingo, Film (Avv.) con Giuliano Gemma e Gennaro Mitchell. Regia di Mario Caiano
- 10.30 Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva di preziosi
- 13.30 Un vero sceriffo, Telefilm con James Garner e Margot Kidder
- 14.30 Firehouse Squadra 23, Telefilm con James Drury, Michael De Luca, Richard Jaeckel e Brad David
- 15 Rappresaglia (Sherman), Film (West.) con Guy Madison e Felicia Farr
- 17 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 18.30 Telefilm
- 19.30 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro
- 20.30 Film
- 22.15 Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30 La pista del brivido, Film (Dramm.) con Nick Adams e Jeanne Riley

## RAIUNO ore 19



**Italia sera.** Enrica Bonaccorti (foto) è accanto al tabellone del «Gioco delle stelle», la fantastica tombola spaziale abbinata ad un concorso a premi indetto dal nostro giornale e dal *Corso di astronomia* della ERI e della Fabbri Editori. Per coloro che vogliono partecipare le modalità sono a pag. 90

## RAIUNO ore 22.15

**Un'anticamera per l'ospedale.** È stata realizzata a Bologna dall'Italtet, con la Finmeccanica, la STET e la Finsiel, una struttura medica (nella foto) che rappresenta un prototipo di «polo socio-sanitario» in cui si possono effettuare diagnosi e terapie oggi possibili soltanto negli ospedali



## RAIDUE ore 21.25



**Le sconfitte di un vincitore.** Nel '32 Churchill compie un viaggio in Europa. A Monaco assiste alle manifestazioni dei giovani nazisti e ne rimane così scosso che, in un discorso alla Camera dei Comuni, si scaglia inascoltato contro la politica del disarmo. Nella foto, Robert Hardy e Sian Phillips

## RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella?

Spettacolo di mazzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni. Telefono (06) 3139

13,25 Che tempo fa

13,30 Telegiornale

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Kataragama, un Dio per tutta le stagioni, di Charles Nairn

15 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

15,30 DSE Visitare i Musei. Le civiltà dell'Egitto. Consulenza di Silvio Curto. Regia di Guido Gianni. 2ª puntata: La terre dai nove Dai

16 Secret Valley

4ª episodio: Il cavallo danzante. Regia di H. Ruble e T. Bourka

16,30 Lunedì sport. Commenti su fatti sportivi della domenica A cura della Redazione sportiva del TG 1

17 TG 1 - Flash

17,05 I problemi del sig. Rossi. Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Mara Nicchiarelli. Conduce in studio Luisa Rivelli. 6ª puntata

18 L'ottavo giorno. Temi della cultura contemporanea. Alla fonti della spiritualità. 6ª puntata: La Gerusalemme celeste. Con Enzo Bianchi. Realizzato da Pietro Pisarra a Milena Santerini. Conduce in studio Pietro Pisarra. Regia di Giampaolo De Angelis

18,30 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Il destino dei viventi. Con Mark Jenkins, Gary Merrill, Robert Loggia. Regia di Glenn Jordan

19 Italia sera. Fatti, persona a paragoni. In diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana Da Feo - Che tempo fa

20 Telegiornale

L'avventura amaricene: el cinema con Howard Hawks (VI)

20,30 La signora del venerdì

(«His Girl Friday», 1940). Film - Regia di Howard Hawks. Interpreti: Cary Grant, Rosalind Russell, Ralph Bellamy, Gena Lockhart, Helen Mack, Porter Hall

22 Telegiornale

22,10 Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

Per Diretta dal TG 1 dalla mostra «Hospital '84» alla Fiera di Bologna

22,15 Un'anticamera per l'ospedale

Conduce Marcello Morace. Regia di Silvia Viglia

23,50 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

## RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

12 Che fai, mangi? Regia di Leone Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 I re della collina. Telefilm. La minaccia. Con Bill Duke

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 Tandem... in partenza. Notizia, curiosità, sommario

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16,30 Tandem. A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino

Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, vidoagamas e

Musichiamo. Gioco a premi

L'avventura delle piante

Documentario. Il contratto con gli insatti. Distr.: Tele-Union

16,30 DSE La natura radiografata

Una produzione Bavaria Atelier GmbH. 1ª parte

17 Il western di ieri e di oggi. Dick Powell presenta: I racconti del West. Lo acialla dalla vadova. Telefilm. Con Cesar Romero

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Vediamoci sul due. Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Croneca, Sistemone Flash, Sogni di Carta, Musica Maestro, Giallo Play. Un programma di Luigi Locatelli, Leonardo Valente con la collaborazione di Ezio Zefferi a cura di William Azzalla. In studio Rita Dalla Chiesa

18,15 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Associazione nazionale assistenza famiglie caduti nella Forza Armata: Quale tutela per i militari e le loro famiglie

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Quell'ineffabile gusto dell'amore. Con Robert Wagner, Stefanie Powers. Regia di Karen Arthur

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 TG 2 - Spazio sette. Fatti e genta della settimana

21,25 Le sconfitte di un vincitore. Winston Churchill 1928-1939. Un caso di corruzione. Sceneggiatura di Richard Broke e Martin Gilbert. Con Robert Hardy, Peter Barkworth, Sian Phillips, Edward Woodward e Eric Porter. Regia di Ferdinand Fairfax. 2ª puntata. Un programma a cura di Anna Maria Xerry De Caro. Prod.: Southern Pictures

22,35 TG 2 - Stasera

22,45 Sereno variabile. Speciale neve Nord. Di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Alex Donadio e Gabriela Tanfema

23,35 Sorgente di vita. Rubrica di vita e di cultura abraica. A cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche italiane

24 TG 2 - Stanotte

00,10 DSE Leggere il teatro. Un programma Sada Rai della Lombardia. 1ª puntata: Teatro: Una cosa sarà? Regia di Giancarlo Valentini



**RAIDUE ore 22.45**

Sereno variabile. Speciale neve Nord. Secondo appuntamento con gli sport invernali. Dopo la visita ad alcune località del Centro-Sud, Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi dedicano questa puntata ai centri turistici e sportivi di Cortina d'Ampezzo, Madonna di Campiglio e San Sicario

**RAITRE ore 20.30**

**Lo spettacolo più grande.** Si conclude l'inchiesta sulla pubblicità, un'attività economica che è andata via via assumendo una dimensione multinazionale. L'indagine mette in evidenza gli interessi che alimentano il settore, i rapporti col potere politico ed economico, l'influenza del «messaggio»

**RAITRE ore 20.05**

**Il Mediterraneo.** Prosegue il ciclo che analizza lo sviluppo dei popoli e delle civiltà che furono protagonisti della storia del Mediterraneo dai tempi più antichi fino ai primi secoli del Medioevo. Oggi si parla dell'espansione romana e delle sue peculiarità rispetto ad altre colonizzazioni

**RAITRE****MOVIE MOVIE****La signora del venerdì**

**15,20 Cefalù: settimana ciclistica internazionale**

5ª tappa: Bagherie - Cefalù

**16 Campionato di calcio Serie A e B**

**18,25 L'orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Antonella Consorti con Claudio De Tommasi. Regie di Paolo Maciotti **Vedi pag. 90**

**19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

**19,30 Sport regione del lunedì**

A cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati: Distr.: Worldshield

**20,05 DSE Il Mediterraneo**

Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martinengo. Regia di Luciano Martinengo. 8ª puntata: Roma nel Mediterraneo. 1ª parte

**20,30 Lo spettacolo più grande**

Dentro la pubblicità. Un programma di Alberto Negrin. A cura di Anna Cammarano. Regia di Alberto Negrin. 4ª ed ultima puntata

**21,30 TG 3**

**21,40 DSE Dietro e oltre lo spettacolo**

Storia, allestimento e elaborazione di alcune forme di spettacolo per l'infanzia. 12ª puntata: La fiaba: lo spettacolo. Un programma di Claudia De Seta. Regia di Marco Bazzi

**22,10 Il processo del lunedì**

A cura di Aldo Biscardi

**23,15 TG 3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

16,50 Geo. 5ª trasmissione

**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache

17,30 Rotkäppchen. Ein Märchen für kleine und grosse Leute nach den Brüdern Grimm. Regie: Götz Friedrich. 2. Teil - Verleih: DEFA. 18,05-18,30 Zirkusgeschichten. Vierzehnteilige Sendereihe von Jürgen Wesche - 3. «Der kleine Circus» (Wiederholung)

18,30 Amberabaciccicciccò. 3ª puntata

20 Tagesschau. 20,20 Der unheimliche Besucher. Spielfilm mit Trevor Howard, Liv Ullmann, Max von Sydow, Per Oscarson. Regie: Leslo Benedek. 21,55-22,30 W. A. Mozart: «Bläserserenade In es-Dur KV 375» aufgeführt im Schloss Wilhelmsburg in Schmalkalden (Wiederholung)

22,30 Il processo del lunedì

**RAIUNO ORE 20,30**

His Girl Friday/92' BN 1940

regia di Howard Hawks

con Cary Grant, Rosalind Russell

È la versione hawksiana di *The Front Page*, la celebre commedia di Ben Hecht & Charles MacArthur portata al cinema prima da Lewis Milestone nel '31 (*Front Page*, inedito in Italia, con Adolphe Menjou e Pat O'Brien) e poi da Billy Wilder nel '74 (*Prima pagina* con Walter Matthau e Jack Lemmon). A differenza di Milestone e Wilder però, Howard Hawks cambia (con il consenso degli autori) più di qualcosa rispetto al testo originale:

trasforma l'Hildy Johnson, che fu impersonato da O'Brien e da Lemmon, in «una» giornalista (Rosalind Russell); e crea il «triangolo» tra la stessa Hildy, il suo ex marito ed ex direttore Walter Burns (Cary Grant) e il suo promesso sposo (Ralph Bellamy). Salvo poi riprendere pari pari le dispute tra direttore e cronista e l'affannosa ricerca dello scoop nella vicenda del condannato evaso. La gran commedia è servita a ritmi vertiginosi: quelli che, si dice, costrinsero Hawks a chiedere ai suoi attori una velocità di pronuncia di 240 parole al minuto. Vedere (e sentire) per credere.

tms

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12.30 Prego si accomodi., interviste di Beppe Bonazzoli  
 13 Telefilm, Una ragazza in pericolo  
 13.30 Sceneggiato, Camilla  
 14.30 Check Up, rubrica di medicina in diretta  
 15.30 Cartoni, Il fantastico mondo di Paul  
 Cartoni, Don Chuck Story  
 Cartoni, Superauto Mach 5 Go! Go! Go!  
 Cartoni, battaglia dei pianeti  
 17 Orecchiocchio, programma musicale  
 17.30 Sceneggiato, Bolle di sapone  
 Sceneggiato, Pacific International Airport  
 18.20 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma  
 19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi  
 19.50 Telefilm, Detective School  
 20.20 Telemontecarlo sport - Oggi boxe, Richie  
 Kates/Jerry Martin - Cantave Harold/Joe Frazier  
 21.20 Film, Barriera invisibile (Dramm.) di E. Kazan con G. Peck e D. McGuire  
 23.20 E adesso andiamo a incominciare, spettacolo con Ilona Staller

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 11.30 ★ Cartoni, Supercartoons  
 12.05 ■ Film, Il processo (Dramm.)  
 14.30 Amministratori e cittadini, rubrica  
 Sintesi di Stanotte con...  
 18.30 ★ Cartoni, Vickie il vichingo  
 17 ★ Cartoni, Heidi  
 17.30 Roma sindacale  
 18.30 ● Telefilm, Boys and Girls  
 19 Gli ultimi sopravvissuti  
 19.40 Succede di notte in città  
 20 ★ Cartoni, Heidi  
 20.30 Attenzione... è lunedì, trasmissione  
 22.30 ● Telefilm, Nakia Nakia  
 23.30 Qui Lazio

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13.30 ■ Film, Persiane chiuse  
 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro  
 15.30 ★ Cartoni, Butch Cassidy  
 16 ★ Cartoni, Ape Maia  
 16.30 ★ Cartoni, The Think  
 17 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro  
 18 ● Telefilm, Il tesoro degli olandesi  
 18.30 L'energia oggi, rubrica  
 19 ♦ Sport, Punto sport  
 21 ♦ Sport, Basket  
 22.30 Film, Il vendicatore mascherato

## TELETSUOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14 ● Telefilm  
 14.30 ■ Film  
 16 Mercatino  
 17 Fermati e ascolta  
 18 ■ Film, I pascoli dell'odio (West.)  
 Rubrica  
 19.30 I vostri capelli, rubrica  
 20 ● Telefilm  
 21.30 Il pettine  
 22.30 ■ Film, Il mio corpo ti scenderà (West.) di H. Hughes con J. Russell e T. Mitchell

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/461705

- 13.30 ● Telefilm Angie  
 14 ● Telefilm, Tris d'assi  
 15 ■ Film, Comedy Company  
 16.45 ★ Cartoni, Bunnertail  
 17.10 ● Telefilm, Il conte di Montecristo  
 17.35 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 ● Sceneggiato, Philippe Rouvello  
 19 ● Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente  
 Telegiornale  
 19.30 ● Telefilm, Angie  
 20.30 ● Telefilm, Colditz  
 21.30 ● Sport & sport  
 22 ■ Film, Il mediatore (Giallo)  
 23 Telegiornale  
 23.15 ■ Film, Tempo di furore (Dramm.)

## VIDEOINO

UHF 54 ☎ 06/3808575

- 13.30 ● Telefilm, Betty White  
 14.30 ♦ Sport, Calcio: Roma-Lazio  
 17 ★ Cartoni, Cibernella  
 17.30 ★ Cartoni, Calendarman  
 18 ★ Cartoni, Dotakon  
 19 ● Telefilm, Betty White  
 20 Sport & sport  
 20.35 ■ Film, Figli e amanti (Dramm.)  
 22.30 ♦ Sport, Calcio: Roma-Lazio  
 00.10 ● Sceneggiato, Duello sul fondo

## TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 13.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
 14 Occasionissima auto  
 14.30 ■ Film  
 16 ● Telefilm  
 16.30 ■ Film, Pianete errante  
 18 ● Telefilm  
 18.30 ● Telefilm  
 19 ♦ Sport, Replay  
 20.30 Informazioni  
 21 ● Telefilm  
 21.30 ■ Film  
 23.30 ● Telefilm, Pruitts  
 24 ● Telefilm, Dick Van Dyke

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30 ★ Cartoni, Lupin III  
 14 ● Telefilm, Peyton Place  
 14.50 ● Telefilm, Toma  
 15.30 ● Telefilm, Agente Pepper  
 16.30 ● Telefilm  
 17 ★ Cartoni, Guyslugger  
 17.30 ★ Cartoni, U.F.O. Diapolon  
 18 ★ Cartoni, Lamù  
 18.30 ★ Cartoni, Tigerman  
 19 ● Telefilm, L'incredibile Hulk  
 20 ★ Cartoni, Lupin III  
 20.25 ● Sceneggiato, Il signore di Ballentrey (2ª parte)  
 22.20 Il momento della verità  
 23.15 Tutto cinema  
 23.20 ■ Film, A chi tocca, tocca...  
 1 ● Telefilm, Agente Pepper

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 12 ■ Film, Tre anni d'inferno (Guerra)  
 13.30 ● Telefilm, Medical Center  
 14.25 ● Telefilm, Longbridge Story  
 15.25 ■ Film, Senza un filo di classe (Comm.) di C. Reiner  
 17 ★ Cartoni, Hanna e Barbera  
 18.25 ♦ Sport, Calcio: sintesi  
 19.10 ♦ Sport, A tutto sci  
 19.40 Big Screen  
 20.30 Rubrica  
 21.30 I grandi comici: Totò  
 22.15 ● Telefilm, Medical Center  
 23.10 ♦ Sport, Calcio: Frosinone-Licata  
 00.40 ● Telefilm, The Corruptors

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ■ Film, Malacarne  
 15.30 In sintonia con voi  
 18.30 ● Telefilm, The Invaders  
 18.30 ★ Cartoni, I fantastici 4  
 19 ★ Cartoni, King Arthur  
 19.30 ♦ Attualità, Luna Park  
 20 ♦ Attualità, This is cinema  
 20.30 La domenica alle spalle  
 21.30 ■ Film, Anni ruggenti (Comm.) di L. Zampa  
 23 ● Telefilm, Codice 3

## TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30 ★ Cartoni, Lulù  
 17 ★ Cartoni, Baldios  
 17.30 ★ Cartoni animati  
 18 ● Telefilm, Black Beauty  
 18.30 ★ Cartoni, I Monkees  
 19 ■ Film, Cheyenne, il figlio del serpente (West.) di J. Mach con C. Mitic e J. Urtala  
 20.30 ● Telefilm, Maude  
 21 ● Telefilm, Lancer  
 22 ● Sceneggiato, I banditi del re  
 22.55 Ma io vi dico

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13 ♦ Sport, Lunedì sport  
 14.45 ■ Film, Giacobbe ed Esau (Avv.) di M. Landi con E. Ashim e E. Girolami  
 16.30 ★ Cartoni, Agente scoiattolo  
 17 ★ Cartoni, Huckleberry Finn  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Maia  
 18 ★ Cartoni, La piccola grande Nell  
 18.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
 19 ♦ Sport, Lunedì sport  
 20.30 TMG notizie  
 20.50 ■ Film, Anche per Django le carogne hanno un prezzo (West.)  
 22.30 ● Telefilm, New Scotland Yard  
 24 ● Telefilm, I sentieri del West

## TELEROMANA

UHF 27 ☎ 06/392229

- 11.30 ■ Film, La morte nera  
 13 ● Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati  
 14 ● Telefilm, Ispettore Bluey  
 15 ■ Film, Mircalla, l'amante immortale  
 17 ★ Cartoni animati  
 18 Hi Fi, programma  
 19 La grande occasione  
 20 ● Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati  
 21 ■ Film, Il dio chiamato Dorian (Dramm.) di M. Dallmann  
 Rubrica cineina  
 22.30 ♦ Sport, Motori non stop  
 24 ● Telefilm, Lucy e gli altri  
 1 ■ Film, Lo strangolatore dalle 9 dita (Giallo)

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 12.30 ♦ Attualità, Movie  
 13 Novarte  
 15 Diretta tutto Viareggio  
 16.45 ♦ Sport, Torneo Viareggio  
 18.15 Speciale spettacolo Polvario  
 19 ★ Cartoni animati  
 19.30 I misteri dello spazio, documentario  
 La voce dei tifosi  
 20 Attualità cinema  
 21.20 Poliedro Novarte  
 21.30 Speciale spettacolo  
 22.27 Sport, Torneo Viareggio

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14 ■ Film, Scotland Yard contro dottor Mabuse (Giallo)  
 15.30 ● Telefilm, Il soffio del diavolo  
 16.30 ■ Film, Passaporto per Canton (Avv.)  
 18 ● Telefilm, Squadra segreta  
 18.30 ● Telefilm, La famiglia Smith  
 20.30 ■ Film, Ombre sul Kilimanjaro (Avv.)  
 L'angolo di Antenna sera  
 22 I grandi compositori  
 23.30 ● Telefilm, Angie

## TELETEVERE

UHF 34 ☎ 06/3483432

- 12 ● Telefilm  
 12.40 ● Telefilm  
 13.30 ● Telefilm  
 14 ♦ Attualità, I fatti del giorno  
 14.30 ■ Film, I fortunati  
 16.30 ♦ Attualità Sugli schermi del cinema  
 Film, Il bacio di una morta (Dramm.)  
 18 ● Telefilm  
 19 Telemarket  
 19.20 Oroscopo di domani  
 20 Cittadini e la legge, rubrica  
 20.30 ● Telefilm  
 21 ■ Film, La prima luce (Comm.)  
 23 ● Telefilm  
 24 Oroscopo di domani  
 00.10 ♦ Attualità, I fatti del giorno  
 00.40 ● Telefilm

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14 ★ Cartoni, Supercar Gattinger  
 15 ■ Film, L'angelo delle Alpi (Dramm.)  
 16.30 Super English II corso di lingua inglese  
 17 ★ Cartoni, Daitarn III  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 ● Telefilm, Megaloman  
 18.30 ● Telefilm  
 19 ★ Cartoni, Daitarn III  
 20 ★ Cartoni, Ape Magà  
 20.35 ● Telefilm, The Rookies  
 21.35 ■ Film, Il terrore della maschera rossa (Avv.) di L. Capuano con L. Baker  
 ■ Film, Femmina  
 Programma a cura dell'emittente locale  
 Tu e le stelle

## S.P.Q.R.

UHF 46 ☎ 06/4753593

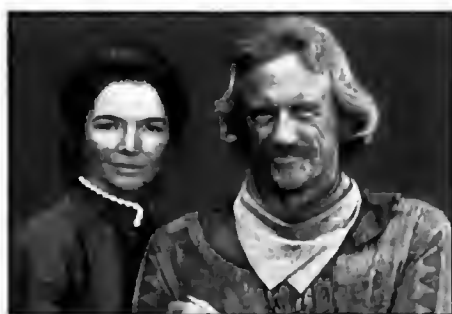
- 14 ■ Film, Il processo dei veleni  
 15.30 ● Telefilm, La valle della morte  
 16 Il club di Uff  
 17.30 ● Telefilm, Batman  
 18 ● Telefilm, Mannix  
 18.45 ● Telefilm, La strana coppia  
 19.15 ● Telefilm, Le spie  
 20 ● Telefilm, Squadra speciale anticrimine  
 20.30 ● Telefilm, Laura  
 22 ■ Film  
 23.30 ● Telefilm, Hawk l'indiano

## TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 13 ● Telefilm  
 14 Il destino nei tarocchi  
 Gioie in vetrina  
 14.30 Show  
 16.30 Rubrica  
 17.30 ● Telefilm  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.30 Previsioni del tempo  
 19.30 ● Telefilm  
 20 ● Telefilm  
 20.30 Domande in libertà  
 21.30 Show  
 22 Attenti al gol  
 Il rompiere  
 22.30 La gente, la stampa, gli enti locali, lo stato

**canale 5**



**55**  
canale 5  
**Alla conquista del West** (20,25). Continua la serie che racconta i temi classici della storia americana. Nella foto due personaggi della famiglia Macahan

8.30	Buongiorno Italia
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Il mal di testa, rubrica
10.30	Alice. Telefilm
11	Rubriche
11.40	Help!, gioco musicale
12.15	Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale
19	The Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz
20.25	Alla conquista del West, (16ª puntata) Telefilm con James Arness
22.25	Flamingo Road. Telefilm
23.25	Sport: Football americano
00.25	La viaccia. Film - Drammatico con Jean Paul Belmondo e Claudia Cardinale

**RETEQUATTRO**



**Casa dolce casa** (9,30). Dopo i Bradford arrivano i Pacelli, italiani emigrati in Australia, il cui capofamiglia, taxista in proprio, sogna il Paese d'origine



8.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	Casa dolce casa. Telefilm
10	La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
11	Sogno di Bohème. Film - Drammatico con Kathryn Grayson e Joan Weldon
12.20	M'ama non m'ama, replica. Varietà
13.20	Maria Maria. Telefilm
14	Magia. Telefilm
14.50	La guerra di Rossella O'Hara. Film - Avventura con Tony Curtis e Arold Gould
16.20	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	Goldie Gold. Cartoni animati
17.50	La famiglia Bradford. Telefilm
18.50	Marron Glacé. Telefilm
19.30	M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	Mezzogiorno e mezzo di fuoco. Film - Comico con Gene Wilder e Cleavon Little
22.15	Maurizio Costanzo Show
1	FILM

**ITALIA 1**



**Harry O** (15). Harry Orwell è un ex agente di polizia che, come investigatore, riesce a risolvere i casi più difficili. Foto: il suo luogotenente, Anthony Zerbe

8.30	Hello Spank. Cartoni animati
8.50	Carovane verso il West. Telefilm
10.15	Catene. Film - Drammatico con Yvonne Sanson e Amedeo Nazzari
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Strega per amore. Telefilm
13	Bim Bum Bam Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati Hello Spank. Cartoni animati
14	Operazione ladro. Telefilm
15	Harry O. Telefilm
16	Bim Bum Bam Huckleberry Finn. Cartoni animati Vita da strega. Telefilm
17.40	La fuga di Logan. Telefilm
18.40	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il tulipano nero. Cartoni animati
20.25	Odio le bionde. Film - Comico con Enrico Montesano e J. Rochefort
22.30	New York New York. Telefilm
23.30	Samurai. Telefilm
00.30	Frutto proibito. Film - Commedia con Ginger Rogers e Ray Milland

EURO TV	
UHF 50	02/8531
7.30	Lupin III, Cartoni animati
10.30	Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal Mia Farrow e Dorothy Malone
11.15	Toma, Telefilm con Tony Musante
12	Movin'on, Telefilm con Claude Akins e Frank Converse
13	Tigerman, Cartoni animati
13.30	Lupin III, Cartoni animati
14	Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal Mia Farrow e Dorothy Malone
14.45	Toma, Telefilm con Tony Musante
18	Lamù, Cartoni animati
18.30	Tigerman, Cartoni animati
19	L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
20	Lupin III, Cartoni animati
20.20	Il signore di Ballentrey, sceneggiato 12ª parte con Giuseppe Pambieri
22.20	Il momento della verità, rubrica condotta da Nentis Salvalaggio. Regia di Camillo Pellegatta
23.15	Tutto cinema, rubrica di novità cinematografiche

TELEROMA	
UHF 58	06/332641
10	La principessa Zaffiro, Cartoni animati
10.40	Le bellissime gambe di Sabrina, Film (Comm.) con Antonio Cifariello e M. Van Doren
12.30	Magnetoterapia Ronefor, rubrica medica
13	Commento politico
13.25	Get Smart, Telefilm
14	Anche i ricchi piangono, Telefilm
14.30	Sport: Calcio: Roma Lazio
16	La principessa Zaffiro, Cartoni animati
16.35	Pepero, Cartoni animati
17.05	Get Smart, Telefilm
18.20	UIL
18.35	Den August, Telefilm
19.30	Sport il giorno dopo
20.05	Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro
20.30	Dossier
21.30	American Girls, Telefilm
22.25	Sport: Calcio: Roma Lazio
24	Codice Gerico, Telefilm

TELESTUDIO	
UHF 61	06/2713265
8	Telefilm
9	Nefertiti, regina del Nilo, Film (Avv.) con Jeanne Crain e Vincent Price
10.30	Cartoni animati
11	Viaggio con l'avventura, documentario
11.30	La grande barriera, Telefilm
11.55	Cartoni animati
12	Telefilm
13	Telefilm
14	La caduta dei capelli, rubrica
14.10	Vivere il futuro, documentario
14.40	Musical, Varietà
15.10	Victoria Hospital, Sceneggiato
15.55	Bellamy, Telefilm
16.30	Funny Face, Telefilm
17	Tutto ragazzi
18.30	Telefilm
19.30	Vivere il futuro, documentario
20	Musical, Varietà
20.30	Victoria Hospital, Sceneggiato
20.55	Bellamy, Telefilm
21.50	Funny Face, Telefilm
22.35	Medart
1	La casa delle vergini dormienti, Film

RETE A	
UHF 44	06/5312367
9	Mattina con Rete A: Accendi un'amica Idee per la famiglia Spettacolo, giochi, rubriche, vetri ne, mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
15	La storia di Wanda, Film (Dramm.) con Jill Clayburgh e Lee Remick
17	Space Games, giochi a premi quiz Conduce Joe Denti
18	Cartoni animati
18.30	Un vero sceriffo, Telefilm con James Garner e Margot Kitter
19.30	Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
20.30	Film
22.15	Detective anni '30, Telefilm con Robert Forster
23.30	La lunga faide, Film
23.30	Mille e una notte, spettacolo condotto da Tutunci



## RAIUNO ore 20.30



**Tutto per bene.** Un Pirandello del 1919 con Giulio Bosetti (nella foto con Federica Tatulli). Martino Lori ha creduto per tutta la vita di essere il marito felice di una moglie virtuosa. Ma ora che la moglie è morta e la figlia ha fatto un buon matrimonio fa una sconvolgente scoperta che...

## RAIUNO ore 22

**Dolce cinema.** Come si lavorava nel cinema italiano? Lo ricordano alcuni fra i più celebri attori americani, da Steve Reeves a Barbara Steele (approdati a Cinecittà per una serie di film mitologici), da Kirk Douglas, Susan Strasberg (interprete di *Kapò* di Pontecorvo) a Marisa Berenson, ecc.



## RAIDUE ore 12



**Che fai, mangi?** Quotidiano di gastronomia condotto da Carla Urban. Argomenti della settimana: liofilizzati; panna e mascarpone; leguminose; immagine del corpo; alimentazione nella pubertà. Ospiti oggi: Tiziana Pini (foto), Toto Cutugno, Trussardi. E le ricette di Salvatore Saglimbeni

## RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Cerrà. Telefono (06) 3139

13,25 Che tempo fa

13,30 Telegiornale

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Gli esquimesi dell'isola di Pond, di Michael Grigsby

15 Cronache italiane, a cura di Franco Cetta

15,30 DSE Schede - Architettura. Le mura di Lucca. A cura di Luigi Fontoni e Sergio Miniussi. Consulenza e testo di Isa Belli Barsali.

16 Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tre fumetti, musica e altre fantasie. Regia per le riprese filmate di Sergio Tau. Con: Sandybell. 36° episodio: Colpo grosso ad Atene

16,50 Oggi al Parlamento

17 TG 1 - Flash

17,05 Forte fortissimo tv top

Dallo Studio 2 di Torino. Conduce Corinna Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Partecipa Merio Maranco. Regia di Piero Panza

18,15 Spaziolibero: I programmi dell'accesso. UNASP - Unione Nazionale Associazioni Sportive Popolari: Lo sport e i giovani

18,30 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Preticamente un raffreddore. Con Mark Jenkins, Gary Merrill, Michael Margotta, Susan Michaels

19 Italia sera. Fatti, persone e parsonaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma. Con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

Così è la vita: il riso, il sospiro, il pianto. Appuntamento settimanale con il Teatro, a cura di Giovanni Antonucci e Pier Benedetto Bertoli

20,30 Tutto per bene

Dallo spettacolo diretto da Giulio Bosetti. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Sig.ra Barbetti Marina Bonfigli, Carlo Clerino Lucio Saronni, Sig.ra Cei Ginella Bertacchi, Cameriere di Casa Gualdi Raf Morelli, Martino Lori Giulio Bosetti, Palma Lori Federica Tatulli, Marchese Salvo Menfroni Giorgio Gusso, Flavio Gualdi Riccardo Di Stefano, Conte Veniero Bongiani Remo Fogliano, Il vecchio cameriere di Manfroni Franco Santelli. Regia televisiva di Stefano Roncoroni

21,50 Telegiornale

22 Dolce cinema

Gli attori di Hollywood nel cinema italiano di Francesco Bortolini, Claudio Masenze. Realizzato in collaborazione con la Rai Corporation 2ª parte

22,55 Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Messarini. Regia di Piccio Reffanini

23,50 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

24 DSE Schede - Matematica. Spirali. Di Michele Emmer.

## RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

12 Che fai, mangi? di Anna Bartolini, Leona Mancini, Lidia Sacerdoti Radice, Carla Urban. Regia di Leone Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 I re della collina. Telefilm. L'incrocio. Con Bill Duka, Beeson Carroll, Jermain Hodge Johnson, Jonelle Allen, Janice St. John

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 Tandem... in partenza. Notizie, curiosità, sommario

14,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,30 Tandem

A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatore Bal dazzi. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e L'apricatole. Gioco a premi in collegamento con la Sede di Torino

Le nuove avventure di Scooby Doo

Certoni animati. Villa Fosco. 1ª parte. Distr.: PAT International

16,30 DSE Bambini all'Opera. Quasi un viaggio nel melodramma. Un programma di Giorgio Corapi. Regia di Alessandro Scalco. 5ª ed ultima puntata: La riscossa dei bambini nell'Opera

17 Il western di ieri e di oggi. Dick Powell presenta: I racconti del West. Medaglie al valore. Telefilm. Con Richard Basehart

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Vediamoci sul due. Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: Moda & Modi, Sistemone Flesh, Come Sto, Musice Maestro, Giallo Play. Un programma di Luigi Locatelli, Leonardo Valente con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzelle. In studio Rita Dalla Chiesa

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Una Rolls-Royce per Marty Willis. Con Robert Wagner, Stefanie Powers. Regia di Gabrielle Beaumont

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 Il romanzo di un ladro di cavalli

(1973) Film - Regia di Abraham Polonsky. Interpreti: Yul Brynner, Eli Wallach, Jane Birkin, Serge Gainsbourg, Lainie Kazan, David Opatoshu, Linda Veras, Maria Mizer. Prod.: International Film Company

22,15 TG 2 - Stasera

22,25 Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

22,30 Di tasca nostra. Il settimanale del TG 2 al servizio del consumatore, a cura di Tito Cortese e Roberto Costa

23,25 Il brivido dell'imprevisto. Il meglio di tutto. Con Jeremy Clyde, Michael Kitchen e Judy Bowker. Regia di John Bruce

23,50 TG 2 - Stanotte

## RAIDUE ore 22.30

**Di tasca nostra.** Inchieste, test comparativi sui prodotti di largo consumo, analisi col computer di una mensa aziendale, ecco alcuni elementi del programma a cura di Tito Cortese e Roberto Costa, con la consulenza scientifica di Cristina Barbagli, condotto in studio da Cortese (foto)



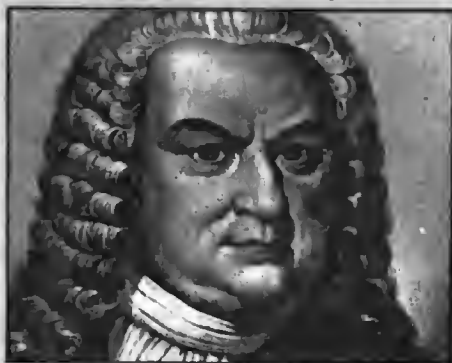
## RAITRE ore 16.30



**Sceneggiato d'epoca.** Il conte di Montecristo, best seller televisivo di Edmo Fenoglio, è apparso nel 1966 e ha avuto successo grazie all'esordio del «bello» Andrea Giordana (nella foto con Giuliana Lojodice). Fra gli interpreti, Luigi La Monica, protagonista poi di *Il signore di Ballantrae*

## RAITRE ore 21.30

**Concerto del martedì.** Dal Teatro Olimpico di Roma con l'Orchestra del Settecento di Amsterdam, i *Concerti brandeburghesi* di Johann Sebastian Bach. Dirige Frans Brüggen. Nato nel '34 ad Amsterdam, flautista, direttore, professore al conservatorio, ha creato l'orchestra che dirige questa sera



## RAITRE

0-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

**6 DSE Le macchine e la terra.** Manuale per gli agricoltori. Programma condotto da Edmondo Bernacca 6ª puntata

**6,30 Il conte di Montecristo.** (1966) di Alessandro Dumas. Con Andrea Giordana, Giuliana Lojodice, Achille Millo, Anna Miserocchi, Carlo Ninchi, Sergio Tofano. Regia di Edmo Fenoglio. 1ª puntata

Per la sola zona del Lazio: Prevenire e curare: la riforma sanitaria alla prova. Programma in convenzione con l'Assessorato alla Cultura della regione

**7,30 DSE Esperimenti di Fisica.** Scritto, prodotto e diretto da Jack Smith. 7ª puntata: Lo spettro elettromagnetico

**7,50 Special Paola Musiani.** Regia di Nino Cutro. Programma Sede Rai della Basilicata

**8,25 L'orecchiccio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangelo. Regia di Paolo Maciotti

**9 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

**9,30 TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale  
**PIEMONTE:** Pane spezzato. 3ª puntata: forza della ragione. **VALLE D'AOSTA:** Teatro popolare Valdostano: S theatral. 3ª puntata. **LOMBARDIA:** Il filo del lavoro: imparare a nutrirsi. 6ª puntata. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Trentoteca: la maschera e lo specchio il carnevale ladino di Fassa. 1ª parte: la tradizione Penia. 1ª parte. **VENETO:** Telematica. 1ª puntata. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Nell'occhio dello spettacolo. 1ª parte. **LIGURIA:** Flash back. 4ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** Memorie labili. 3ª puntata. **MARCHE:** Petrella Guidi: da quando Berta lilava... **LAZIO:** Fatti nostri. **CAMPANIA:** Cocktail rotocalco. 11ª puntata. **SARDEGNA:** F8 F11 2ª p. Intervallone con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield

**0,05 DSE Il Mediterraneo**  
 Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. 9ª puntata: Roma nel Mediterraneo. 2ª parte

**0,30 3 Sette.** Settimanale a cura di Sergio De Luca e Cesare Viazzi. Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3. Regia di A. C. Giustiniani  
 Concerto del martedì

**1,30 J. S. Bach:** I Concerti brandeburghesi. 1ª parte. N. 1 in la magg. per corni, oboe, archi e basso continuo, BWV 1046 - N. 2 in la magg. per tromba, flauto, oboe, archi e basso continuo, BWV 1047 - N. 3 in sol magg. per archi e basso continuo, BWV 1048. Orchestra del Settecento di Amsterdam diretta da Frans Brüggen. Regia di Ilio Catani. Presentazione di Alberto Basso

**2,30 TG 3**

Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield

**3,05 Cribb.** Dai racconti di Peter Lovesey. Statua di cera. Sergente Cribb Alan Dobie, Agente Thackeray William Simons. Ispettore Jowett David Waller, Dottore Crison Stuart Latham, Miriam Cromer Carol Royle, Simon Allingham David Ashford, Bell Elizabeth Burger. 1º episodio

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Il Mediterraneo. 8ª puntata. Roma nel Mediterraneo (1)

18 Lo spettacolo più grande. Dentro la pubblicità. 4ª ed ultima puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20 - 20,30 Schwarz auf weiss - Em Pressespiegel

## MOVIE MOVIE

### Il romanzo di un ladro di cavalli



RAIDUE ORE 20,30

Le voleur de chevaux/100'

C 1973

regia di Hanzekovic e Polonsky

con Yul Brynner, Eli Wallach, Serge Gainsbourg, Jane Birkin, Marilù Tolo

Primi anni del '900, confine fra Polonia e Russia: per decreto dello zar Nicola II i cosacchi, comandati da Stoloff, requisiscono tutti i cavalli. Quale danno può essere peggiore per un ladro di cavalli quale è il giovane Kradnik? Come se non bastasse a ciò si aggiunge la coscrizione obbligatoria. Non resta niente altro allora che fuggire in America abbandonando anche una bella fidanzata,

appena arrivata dall'Occidente con la testa piena di idee progressiste. Ma prima perché non fare un altro colpo? Kradnik lo tenta ma, venuto a sapere che la sua bella è stata arrestata dal terribile Stoloff, tenta disperatamente di liberarla. Un lieto fine è d'obbligo per questo film che ha il merito di far scatenare l'intramontabile Yul Brynner, l'attore «esplosivo» nel '56 con *Il re ed io*, diventato poi *Taras Bulba* e uno dei *Magnifici sette*. Dopo esser tornato in teatro a Broadway, sta lottando contro un male incurabile. Con lui Serge Gainsbourg e Jane Birkin.



tms

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli  
 13 Telefilm, Una ragazza in pericolo  
 13.30 Sceneggiato, Camilla, con Giulietta Masina  
 14.25 Mangimania, tutto sull'alimentazione  
 15.30 Cartoni, Il fantastico mondo di Paul  
 Cartoni, Don Chuck Story  
 Cartoni, Superauto Mach 5 Go! Go! Go!  
 Cartoni, La battaglia dei pianeti  
 17 Orecchicchio, programma musicale  
 17.30 Sceneggiato, Bolle di sapone  
 Sceneggiato, Pacific International Airport  
 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma  
 18.40 Shopping, guida per gli acquisti  
 19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi  
 19.50 Telefilm, Detective School  
 20.20 Telemontecarlo sport - Oggi basket:  
 Syracuse-Villanova, Campionato College USA  
 21.45 Pianeta moda  
 22.15 Film, La nuora (Narliev) (Dramm.) di K. Narliev con  
 M. Aimsedava e K. Narliev

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 12.05 Film, Il mostro di  
 Magendorf (Dramm.)  
 di L. Vajda  
 14.30 Amministratori e  
 cittadini, rubrica  
 15.30 Sintesi di Stanotte  
 con...  
 16.30 ★ Cartoni, Vickie il  
 vichingo  
 17 ★ Cartoni, Heidi  
 17.30 ★ Cartoni, Zambot 3  
 18.30 ★ Telefilm, Boys and  
 Girls  
 19 Gli ultimi sopravvissuti,  
 documentario  
 19.25 Consulenza casa  
 Succede di notte in  
 città  
 20 ★ Telefilm, Nakia Nakia  
 21 Gran Bazar Show,  
 trasmissione in diretta  
 Stanotte con... in  
 diretta  
 24

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/53580

- 15.30 ★ Cartoni animati  
 17 ★ Cartoni, La  
 principessa Zaffiro  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Maia  
 18 Film, Operazione  
 Goldman (Avv.) di A.  
 Margheriti  
 19.30 Spazio falisco 7, rubric  
 20 Capire, rubrica  
 20.30 Giornale TV  
 21 Film, La ragazza di  
 Pigaglia (Dramm.)  
 22.30 La bocca, il passaporto  
 della salute  
 23 Film, Rimase uno solo  
 e fu la morte per  
 tutti (West.)

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/5420348

- 14 ★ Telefilm  
 14.30 Film, Quinto: non  
 emmezzare  
 16 Mercatino  
 17 Divulgare l'energia  
 17.30 Documentario  
 18 Film, Il mio corpo ti  
 riscenderà  
 19.30 Rubrica  
 20 I vostri capelli, rubrica  
 20.30 ★ Telefilm  
 21.30 Rubrica  
 22.30 Film, Un sacco d'oro  
 (Comm.) di G. Marshall  
 con J. Stewart

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481708

- 13.30 ★ Telefilm, Angie  
 14 ★ Telefilm, Tris d'assi  
 15 Film, Battaglia di spie  
 (Dramm.)  
 16.45 ★ Cartoni, Bunnerteil  
 17.10 ★ Telefilm, Il conte di  
 Montecristo  
 17.35 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 ★ Sceneggiato, Philippe  
 Rouville  
 19 ★ Telefilm, Una famiglia  
 piuttosto  
 intraprendente  
 20 ★ Telefilm, Angie  
 20.30 Film, Esperimento  
 I.S.: il mondo si  
 frantuma (Fant.f)  
 22 ★ Telefilm, Codice  
 Gerico  
 23 Telegiornale  
 23.15 Film, Confessioni  
 intime di tre giovani  
 sposi

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608575

- 16.45 ★ Cartoni,  
 Ippotommaso  
 17 ★ Cartoni, Cibernella  
 17.30 ★ Cartoni, Calendarman  
 18 ★ Cartoni, Dotakon  
 19 I cristiani nelle sinistre  
 20 ★ Cartoni, Calendarman  
 20.25 Sintesi di dirttura  
 d'arrivo  
 20.35 Film, La prova del  
 fuoco  
 22 ★ Telefilm, Gunsmoke  
 22.50 Film, Non contate su  
 di noi

## TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 14.10 ★ Telefilm  
 14.30 Replay  
 18 ★ Telefilm  
 18.30 Film  
 18 Flash - rassegna  
 stampa  
 18.10 Occasionissima auto  
 18.30 ★ Telefilm, Pruitts  
 19 ★ Telefilm, Dick Ven  
 Dyke  
 19.30 Take it easy, musicale  
 20 ★ Cartoni, Lollypop  
 20.30 Informazioni  
 21 Archeologie oggi  
 21.30 Film  
 23.30 ★ Telefilm  
 24 ★ Sceneggiato, Victoria  
 Hospital

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/694013

- 11.20 ★ Telefilm, Toma  
 12 ★ Telefilm, Movin'on  
 13 ★ Cartoni, Tigerman  
 13.30 ★ Cartoni, Lupin III  
 14 ★ Telefilm, Peyton Place  
 14.50 ★ Sceneggiato, Capitani  
 e re  
 15.30 ★ Telefilm  
 17 ★ Cartoni, U.F.O.  
 Diapolon  
 17.30 ★ Cartoni, Guyslugger  
 18 ★ Cartoni, Lamù  
 18.30 ★ Cartoni, Tigerman  
 19 ★ Telefilm, L'incredibile  
 Hulk  
 20 Lupin III  
 20.25 Film, Per chi suona la  
 campana (Avv.) di S.  
 Wood  
 22.20 ★ Sport, Catch  
 23.10 Film, Aprile a Parigi  
 (Comm.) di D. Butler

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728428

- 13.30 ★ Telefilm, Longbridge  
 Story  
 14.50 Film, Ancora dollari  
 per i Mac Gregor  
 (West.) di J. Merino  
 con P. Lawrence e S.  
 Cooper  
 16.20 ★ Cartoni, Hanna e  
 Barbera  
 17.55 ★ Sport, Calcio:  
 Frosinone-Licata  
 Telegiornale  
 19.30 ★ Telefilm, I Pruitts  
 19.50 ★ Telefilm, I Pruitts  
 20.20 ★ Attualità cinema  
 20.30 Film, Scarpe grosse  
 (Comm.) di D. Falconi  
 con A. Nazzari  
 22.15 ★ Telefilm, Medical  
 Center  
 23.15 ★ Telefilm, Soko 5113  
 23.45 ★ Telefilm, L'ultimo  
 indizio  
 00.40 Telegiornale

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 Film, I selvaggi della  
 prateria (West.)  
 15.30 ★ Telefilm, Codice 3  
 16.15 Vetrina di cose belle  
 18.30 La grande occasione  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.30 ★ Cartoni, I fantastici 4  
 19 ★ Cartoni, King Arthur  
 19.30 ★ Sport, Punto sport  
 20.30 ★ Telefilm, Codice 3  
 21.20 Film, Il tiranno di Glen  
 (Avv.)  
 22.50 Medart

## TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5397080

- 18.30 ★ Cartoni, Lulù  
 17.30 ★ Cartoni,  
 Supercartoons  
 Sport & sport  
 18.30 ★ Sceneggiato, La luce  
 dei giusti  
 19 ★ Telefilm, Lancer  
 19.50 ★ Telefilm, Il tesoro del  
 castello senza nome  
 20.30 ★ Telefilm, Black  
 Beauty  
 21 Film, Overlord  
 Attacco all'Europa  
 (Avv.) di P. Wolff  
 22.30 ★ Telefilm, Maude  
 22.55 Ma io vi dico

## TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

- 13 ★ Telefilm, New  
 Scotland Yard  
 14 ★ Sceneggiato, Victoria  
 Hospital  
 14.45 Film, Il clan della  
 rapina (Giallo)  
 16.30 ★ Cartoni, Agente  
 scoiattolo  
 17 ★ Cartoni, Huckleberry  
 Finn  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Maia  
 18 ★ Cartoni, La piccola  
 grande Nell  
 18.30 ★ Sceneggiato, Victoria  
 Hospital  
 19 ★ Telefilm, I sentieri del  
 West  
 20 ★ Cartoni, Ape Maia  
 20.50 Film, La figlia del  
 vento  
 22.30 ★ Sport, Incontro di  
 Basket: San  
 Benedetto-Bancoro-  
 ma

## TELEROMANA

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13 ★ Telefilm, W.K.R.P. in  
 Cincinnati  
 14 ★ Telefilm, Ispettore  
 Bluey  
 15 Film, I soldi o tua  
 moglie (Comm.)  
 17 ★ Cartoni animati  
 18 ★ Telefilm, Ispettore  
 Bluey  
 19 Tribuna sport  
 20 ★ Telefilm, Lucy e gli  
 altri  
 21 Film, Venere (Comm.)  
 di F. Nironi con E. Meis  
 e M. D'Ancora  
 22.30 ★ Telefilm, W.K.R.P. in  
 Cincinnati  
 23 Polvere di stelle,  
 rubrica  
 00.30 Film, Il dio chiamato  
 Dorian (Dramm.) di M.  
 Dallamano

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 12.30 Redazionale  
 13 Gine in vetrina asta  
 15 Diretta da tutto  
 Viareggio  
 16.45 ★ Sport, Torneo  
 Viareggio  
 18.15 Speciale spettacolo  
 Polvario  
 19 ★ Cartoni animati  
 19.30 I misteri dello spazio,  
 documentario  
 20 Novarte  
 22 Speciale Lazio  
 22.27 Speciale spettacolo  
 22.30 ★ Sport, Torneo  
 Viareggio

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14 Film, Ombre sul  
 Kilimanjaro (Avv.)  
 15.30 RTL Antenna sport  
 16.30 Film, Pepe (Comm.) di  
 G. Sidney  
 19 RTL Antenna sera  
 19.30 Film, Il castello  
 maledetto (Giallo)  
 21 Stamps and games,  
 rubrica filatelica con  
 giochi a premi  
 22.15 Film, Stanotte  
 sorgerà il sole  
 (Dramm.) di J. Huston  
 00.30 ★ Telefilm, La famiglia  
 Smith

## TELETEVERE

UHF 34 ☎ 06/3453432

- 12.30 Film, L'odore delle  
 belve (Dramm.)  
 14.30 Film, La prima luce  
 (Comm.)  
 16 I fatti del giorno  
 16.40 ★ Attualità cinema  
 17 Film, Il padrino di  
 Hong Kong (Avv.) di R.  
 Tien con C. Hoing Lieh  
 18.30 ★ Telefilm  
 19 ★ Attualità, Cronache  
 del cinema  
 19.20 Oroscopo di domani  
 19.30 I fatti del giorno  
 20 Il totofortuniere  
 21 Film, La modella  
 23 Selezione del meglio  
 23.30 ★ Telefilm  
 24 L'oroscopo di domani  
 00.10 ★ Attualità, I fatti del  
 giorno  
 00.40 ★ Telefilm

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/266963

- 11.35 L'aperitivo magico,  
 programma a sorpresa  
 14 ★ Cartoni, Supercar  
 Gattinger  
 14.25 Film, Il volto  
 18 ★ Telefilm, Affari di  
 cuore  
 17 ★ Cartoni, Daitarn III  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 ★ Cartoni, Supercar  
 Gattinger  
 18.30 ★ Telefilm  
 19 ★ Cartoni, Daitarn III  
 19.35 ★ Sport, Diritura  
 d'arrivo  
 20 ★ Cartoni, Ape Magà  
 20.35 ★ Telefilm, Affari di  
 cuore  
 21.25 ★ Attualità, Echomond  
 21.35 Film, La ruota  
 (Dramm.)  
 Film, Fiesta de toros  
 (Dramm.)

## S.P.Q.R.

UHF 46 ☎ 06/4753593

- 11.30 Film, Due agenti  
 spietati (Giallo)  
 13 ★ Cartoni, Mazingher  
 13.30 ★ Telefilm, Squadra  
 speciale anticrimine  
 14 Film, Crimine a due  
 (Giallo)  
 15.30 ★ Telefilm, La valle del  
 diavolo  
 18 If club di Ulfi  
 19.15 ★ Telefilm, Le spie  
 20 ★ Telefilm, Squadra  
 speciale anticrimine  
 20.30 ★ Telefilm, Laura  
 22 Film  
 23.30 ★ Telefilm, Hawk  
 l'indiano

## TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 10 Film, Colpo da 500  
 milioni alla National  
 bank  
 11.30 Show  
 13 Proposte di Gioia  
 14 Jolly rumori  
 14.30 Astarte  
 18 ★ Telefilm  
 16.30 Rubrica  
 17.30 ★ Telefilm  
 18 Asta di tappeti  
 18.30 ★ Cartoni animati  
 19.30 La grande occasione  
 20.30 I protagonisti  
 22 Attenti al gol  
 In diretta con Publio  
 Fiori

carale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



**Giorno per giorno (19).** Una divorziata trentaquattrenne riscopre, insieme alle figlie Julie e Barbara, il sapore della vita. Nella foto, Valerie Bertinelli



**Un milione al secondo (20,25).** Continua il quiz condotto da Pippo Baudo. Nella foto con le vallette Lola Fulin, Pat Heaven, Cristina Stabile, Luisa Piselli



**Simon & Simon (20,25).** I titolari di un'agenzia investigativa (foto: gli interpreti Jameson Parker e Gerald McRaney) sono fratelli ma molto diversi tra loro

8.30	Buongiorno Italia
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	L'arte della maschera nella commedia dell'arte, attualità
10.30	Alice. Telefilm
11	Rubriche
11.40	Help!, gioco musicale
12.15	Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale
19	Giorno per giorno. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz
20.25	Love Boat. Telefilm
22.20	Dallas. Telefilm
23.20	Sport: Boxe
1.20	Volo su Marte. Film - Fantascienza con Cameron Mitchell e Marguerite Chapman

8.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	Casa dolce casa. Telefilm
10	La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
11	La storia di Pearl White. Film - Drammatico con Betty Hutton e John Lund
12.20	M'ama non m'ama, replica. Varietà
13.20	Maria Maria. Telefilm
14	Magia. Telefilm
14.50	La guerra di Rossella O'Hara (2ª parte). Film - Avventura
16.20	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	Goldie Gold. Cartoni animati
17.50	La famiglia Bradford. Telefilm
18.50	Marron Glacé. Telefilm
19.30	M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	Un milione al secondo, quiz a premi condotto da Pippo Baudo
23	Dynasty. Telefilm
24	Sport: ABC Sport, avvenimenti agonistici americani
00.30	FILM

8.30	Hello Spank. Cartoni animati
8.50	Carovane verso il West. Telefilm
10.15	Tormento. Film - Drammatico con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson
12.15	Rubrica di dietologia
12.30	Strega per amore. Telefilm
13	Bim Bum Bam Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati Hello Spank. Cartoni animati
14	Operazione ladro. Telefilm
15	Harry O'. Telefilm
16	Bim Bum Bam Huckleberry Finn. Cartoni animati Vita da strega. Telefilm
17.40	La fuga di Logan. Telefilm
18.40	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il tulipano nero. Cartoni animati
20.25	Simon & Simon. Telefilm
21.25	Drive In, spettacolo musicale
23.50	Il segno di Venere. Film - Commedia con Sophia Loren

EURO TV	
UHF 50	☎ 02/8531
30	Lupin III. Cartoni animati
0.30	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
1.15	Toma. Telefilm con Tony Musante
2	Movin'on. Telefilm con Claude Akins e Frank Converse
3	Tigerman. Cartoni animati
3.30	Lupin III. Cartoni animati
4	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
4.45	Capitani e ro. Sceneggiato con Henry Fonda e John Carradine
5	Lamu. Cartoni animati
5.30	Tigerman. Continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
6	L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby
6.30	Lupin III. Cartoni animati
7.20	Per chi suona la campana. Film (Avv.) con Gary Cooper e Ingrid Bergman
8.20	Sport: Campionati mondiali di Catch
1.15	Tutto cinema, rubrica di novità cinematografiche

TELEROMA	
UHF 56	☎ 06/332641
10	La principessa Zaffiro. Cartoni animati
10.20	Film
12.30	Dossier
13.20	Get Smart. Telefilm
13.50	Anche i ricchi piangono. Telefilm
14.20	L'uomo della Mancha. Film (Comm.) con Sophia Loren e Peter Onoré
16	La principessa Zaffiro. Cartoni animati
16.30	Pepero. Cartoni animati
17	Get Smart. Telefilm
17.35	Magnetoterapia Ronefor
18.20	UIL
18.35	Dan August. Telefilm
19.30	Diretta sport
20.05	Anche i ricchi piangono. Telefilm
20.30	I milioni anni della nostra vita. Film (Dramm.) con Frederic March e Myrna Loy
22.30	Commento politico
22.45	Sport: Basket. Bancoroma Jolly
00.05	Codice Gerico. Telefilm

TELESTUDIO	
UHF 61	☎ 06/2713265
7.30	Cartoni animati
8	Telefilm
9	Poor Cow. Film (Dramm.) con Terence Stamp
10.30	Cartoni animati
11	Viaggini con l'avventura, documentario
11.30	La grande barriera. Telefilm
12	Telefilm
13	Telefilm
13.50	Cartoni animati
14	L'ora di Samanta
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.25	Bellamy. Telefilm
16.20	Funny Face. Telefilm
17	Tutto ragazzi
18.30	Telefilm
19.30	Il vostro oroscopo
20.30	Victoria Hospital. Sceneggiato
20.55	Bellamy. Telefilm
21.50	Funny Face. Telefilm
22.30	Tutto donna
23.30	Mosicale. Varietà
24	Telefilm
1	L'emulo di Bruce Leo. Film

RETEA	
UHF 44	☎ 06/5312367
9	Matina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo giochi rubriche veterine mercato
13.15	Accendi un'amica special
14	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
15	Una moglie giapponese?. Film (Comm.) con Gastone Moschin e Paul Esser. Regia di Gian Luigi Polidoro
17	Space Games, giochi a premi quiz. Conduce Joe Denti
18	Cartoni animati
18.30	Detective anni '30. Telefilm con Robert Forster
19.30	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
20.30	Film
22.15	L'ora di Hitchcock. Telefilm
23.30	La spia che cadde dal cielo. Film (Giallo) con Lee Majors e Nehemiah Persoff. Regia di Delbert Mann

## RAIUNO ore 17.05



**Forte fortissimo tv top.** Sempre più vivaci e ricche di sorprese e di ospiti le puntate di questo spettacolo in diretta dallo Studio 2 di Torino. Corinne Cléry (foto) conduce i quiz scanditi in tre manches e realizzati in collaborazione con Stereouno. Numerosi premi, offerti da quattro grandi ditte

## RAIUNO ore 21.20

**Test.** In onda fino all'11 aprile, vi offre ancora l'occasione di scoprire i vostri rapporti col sesso, se siete giusti o no, innovatori o conservatori, romantici o realisti, ambiziosi o modesti, e infine di misurare il vostro senso del pudore. Patrizia Pilchard (foto) distribuisce milioni, come sempre



## RAIDUE ore 17.40



**Vediamoci sul due.** Quotidiano del pomeriggio di attualità e spettacolo a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa (foto) in diretta dallo Studio 3 di Roma. In questo numero: *La Coppia si Confessa; Sistemone Flash; Abitare le Case; La Stampa Racconta; Musica Maestro; Giallo Play*

## RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrativa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 3139

13,25 Che tempo fa

13,30 Telegiornale

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Il mondo di Quark

A cura di Piero Angela. Yanoema, di Alberto Canonice

15 Mazinga «Z». Cartona animato. 10° episodio: Il tradimento di Viconq. Prodotto dalla Toei Animation

15,30 DSE Schede-Scienza. Alterazioni delle pietre e interventi conservativi sui monumenti di Raffaella Rossi Menaresi, e cura di Isabella Genoese Incadanyi. Regia di Gianpeolo Callegari

16 Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tre fumetti, musica e altre fantasie. Un programma di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini. Presentano Elisabetta Gardini, Oreste Castagna, Giuseppe Calla, Pietro Ghislandi. Regia, per la ripresa filmata, di Sergio Tau. Con Sandybell. 37° episodio: Il dipinto della casa in riva al mare

16,50 Oggi al Parlamento

17 TG 1 - Flash

17,05 Forte fortissimo tv top. Dallo Studio 2 di Torino. Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot a Barbara D'Urso. Regia di Piero Penza

18 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

18,30 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Lo sconosciuto. Con Mark Jenkins, Gary Merrill, Dick Sargent, Lynn Carlin. Regia di Sherman Marks

19 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Taste

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Tribuna politica

a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampe DC

Emilio Fede presenta

21,20 Test

Gioco per conoscerai di Perani, Paregrini, Spaltro. Regia di Paolo Gazzara

22,50 Telegiornale

23 Appuntamento al cinema

I film che vedremo sul grande schermo, e cura dell'ANICAGIS

23,05 Mercoledì sport

Telecronache dell'Italia e dall'estero  
Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

## RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

12 Che fai, mangi? Regia di Laone Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 I re della collina. Telefilm. Vendette. Con Bill Duke

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 Tandem... in partenza. Notizie, curiosità, sommario

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16,30 Tandem. A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino.

Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e

Paroliamo. Gioco a premi in collegamento con la Sede di Firenze

Le nuove avventure di Scooby Doo. Cartoni animati. Villa Fooco. 2° parte. Distr.: PAT International

16,30 DSE Il corpo umano. Una produzione Bayerischer Rundfunk. 1° puntata: È nato un bambino

17 Il western di ieri e di oggi. Dick Powell presenta: I racconti del West. Appuntamento con la morte. Telefilm. Con Lea J. Cobb

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Vediamoci sul due. Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Coppia si Confessa, Sistemone Flash, Abitare le Case, Musica Maestro, Giallo Play. Un programma di Luigi Locatelli, Leonardo Velonte. Con la collaborazione di Ezio Zafferi, a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa

18,15 Spaziolibero: I programmi dell'accesso. UCIIM - Unione cattolica italiana inascenti medi: Enti locali a scuola

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Quella vecchie case nel Maryland. Con Robert Wagner, Stalanie Powers, Lionel Stander

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

Divi del giallo. L'appuntamento del mercoledì

20,30 Colombo

Telefilm. I cospiratori. Con Potor Falk, Clive Ravill, Jeannette Nolan, Bernard Behrens e Michael Morton. Regia di Leo Penn. Prod.: MCA

22,05 TG 2 - Stasera

22,15 Primo piano

Problemi e personaggi del nostro tempo, a cura di Francesco Damato, Vittorio De Luca. Ospedali inutili, di Vittorio Emiliani e Raffaella Spaccarelli

23,05 Dedicato al balletto

A cura di Lear Maestosi e Albarto Rocchegiani. Le magie della danza. Riflessioni di Mergot Fonteyn. 6° trasmissione. Dopo le luci della ribalta, e cesa sotto la pioggia. Con: Rudolli Nurayov, Frederick Ashton, The Royal Ballet, l'Orchestra della Royal Opere House diretta da Ashley Lawrence. Regia di Patricie Foy

24

TG 2 - Stanotte



**RAIDUE** ore 20.30

**Colombo.** L'episodio *I cospiratori*, che va in onda oggi, presenta un caso particolarmente intricato, che coinvolge vari ambienti. Chi ha assassinato il trafficante d'armi Vincent Pauley (Clive Revill), rinvenuto cadavere in una stanza d'albergo? Il tenente Colombo (Peter Falk, nella foto) indaga



**RAITRE** ore 19.35



**Vita da scienziato.** Benché giovane, Danilo Mainardi (foto) è considerato il padre dell'etologia italiana, cioè dello studio del comportamento degli animali. Stimolato dalle domande di Piero Bianucci, Mainardi rievoca le tappe fondamentali della sua attività, fino alle ricerche in corso

**RAITRE** ore 17.45

**Ritratti di filosofi del Novecento.** La puntata è dedicata ad Antonio Gramsci, il massimo ideologo marxista italiano. Interviene l'on. Pietro Ingrao, ex presidente della Camera. Si sottolinea l'attualità del pensatore rispetto ai temi della partecipazione, del consenso e del ruolo degli intellettuali



**RAITRE**

**MOVIE MOVIE**

**Vera Cruz**



0-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

**6 DSE Il tono della convivenza** nuova serie. Un programma di Fortunato Pasqualino. Realizzato da Leandro Castellani. 1ª puntata

**Sceneggiato d'epoca** 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giammusso, a cura di Angelo Baiocchi, Barbara Nay, Sergio Valzania

**6,30 Il conte di Montecristo** (1966) di Alessandro Dumas. Con Andrea Giordana, Giuliana Lojodice, Achille Millo, Anna Miserocchi, Carlo Ninchi, Sorgia Tolano. Regia di Edmo Fongoglio. 2ª puntata

**7,45 DSE Ritratti di filosofi del Novecento.** Un programma di Mario Valente, a cura di Francesco Cadin. Regia di Gigi De Santis. 5ª puntata. Antonio Gramsci. Il marxismo della soggettività

**Per le sole zone del Lazio:** Prevenire e curare la riforma sanitaria alla prova. Programma in convenzione con l'Assessorato alla Cultura della regione

**8,25 L'orecchiccio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Maciotti

**9 TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

**Intervallo con: BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield

**9,35 Vita da scienziato**  
6ª puntata: Incontro con Danilo Mainardi, a cura di Piero Bianucci. Regia di Bruno Gambarotta. Programma Sede Rai del Piemonte

**0,05 DSE Il Mediterraneo**  
Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martinengo. Regia di Luciano Martinengo. 10ª puntata: L'Italia cristiana

**Le grandi avventure (XII),** a cura di Vieri Razzini. Presentazioni di Oreste del Buono

**0,30 Vera Cruz**  
«Vera Cruz», 1953) Film - Regia di Robert Aldrich. Interpreti: Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, César Romero, George Macready, Sara Montiel, Ernest Borgnine, Morris Ankrum, Charles Buchinsky (Bronson)

**2,10 Delta serie.** Il cervello umano. 2ª puntata: La memoria. Scritto e prodotto da Dick Gilling. Prod.: B.B.C.

**3 TG 3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

15,30 DSE. Il Mediterraneo. 9ª puntata: Roma nel Mediterraneo. 2ª parte

**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Problemkreis Fremdenverkehr. Heute: «Wo mehr ist, wird mehr verlangt»

23,30 DSE. Il Mediterraneo. 10ª puntata. L'Italia cristiana

**RAITRE ORE 20,30**

Vera Cruz/94' C 1953

regia di Robert Aldrich

con Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, Cesar Romero

Sullo sfondo turbinoso del Messico in rivoluzione (i juaristi sono impegnati a rovesciare Massimiliano d'Austria), un ex colonnello sudista (Cooper) e un cowboy senza scrupoli (Lancaster) cercano la fortuna degli avventurieri. La buona paga (la più alta) non tarda a presentarsi: l'imperatore offre loro un compenso di 50.000 dollari per scortare al porto di Vera Cruz la carrozza della contessa Duvarre. Accettato l'inca-

rico e intrapreso il difficile viaggio, i due yankee vengono a sapere (con l'aiuto della complice contessa) che la carrozza è piena d'oro e che, bruciati sul tempo un avido marchese e i rivoluzionari, si potrebbe dividere tutto per tre... Ma Cooper cambia idea, giganteggia (la cinepresa lo inquadra sempre più dal basso in alto), si schiera dalla parte della rivoluzione e nell'ultimo duello... «I personaggi pensano poco e agiscono con furia e vitalità esemplari. Vera Cruz è un western omerico... gli eroi di Aldrich sono solidi come rocce...» (Bernard Cohn).



me

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli  
 13 Telefilm, 240 Robert  
 13.30 Camilla, Sceneggiato con Giulietta Masina, Jenny Tamburi e Giancarlo De Toni  
 14.25 Delta, medicina infantile  
 15.30 Cartoni Il fantastico mondo di Paul  
 Cartoni, Don Chuck Story  
 Cartoni, Superauto Mach 5 Go! Go! Go!  
 Cartoni, La battaglia dei pianeti  
 17 Orecchicchio, programma musicale  
 17.30 Sceneggiato, Bolle di sapone  
 Sceneggiato, Pacific International Airport  
 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma  
 18.40 Shopping, guida per gli acquisti  
 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli  
 19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi  
 19.50 Telefilm, Detective School  
 20.20 TMC sport: Avvenimento in Eurovisione  
 23 Formula Due, spettacolo di varietà con Loretta Goggi e Alighiero Noschese

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 12.05 Film, Petrolio rosso (West.)  
 14 GBR News  
 14.30 Amministratori e cittadini, rubrica  
 Sintesi di Stanotte con...  
 16.30 ★ Cartoni, Vickie il vichingo  
 17 ★ Cartoni, Heidi  
 17.30 ★ Cartoni, Zambot 3  
 18 Dentro la notizia  
 18.30 Telefilm Boys and Girls  
 19 Gli ultimi sopravvissuti  
 19.40 Succede di notte in città  
 20 ★ Cartoni, Heidi  
 20.30 Lo sgambolito  
 22.30 Telefilm, Nakia Nakia  
 23 Qui Lazio  
 24 Stanotte con...

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 Sceneggiato, Philippe Rouville  
 13.30 Telefilm, Angie  
 14 Telefilm, Tris d'assi  
 15 Film, I dannati e gli eroi (West.)  
 16.45 ★ Cartoni, Bunnertail  
 17.10 Telefilm, Il conte di Montecristo  
 17.35 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 Sceneggiato, Philippe Rouville  
 19 Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente  
 20 Telefilm, Angie  
 20.30 Telefilm, The Great Detective  
 21.30 Film, Al di là del fiume  
 23.15 Film, Dolci vizi al foro (Comm.)

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ Cartoni, Tigerman  
 13.30 ★ Cartoni, Lupin III  
 14 Telefilm, Poyton Place  
 14.50 Sceneggiato, Capitani e re  
 16 Telefilm, Spy Force  
 17 ★ Cartoni, U.F.O.  
 Diapolon  
 17.30 ★ Cartoni, Guyslugger  
 18 ★ Cartoni, Lamù  
 18.30 ★ Cartoni, Tigerman  
 19 Telefilm, L'incredibile Hulk  
 20 ★ Cartoni, Lupin III  
 20.25 Sceneggiato, Falcon Crest  
 22.20 Telefilm, Agente Pepper  
 23.20 Film, I contrabbandieri del cielo (Avv.)  
 1 Telefilm, Agente Pepper

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30 ★ Cartoni, La piccola grande Nell  
 13 Sport, Incontro di Basket: San Benedetto-Bancoroma  
 14.45 Film, Il figlio rapito  
 16.30 ★ Cartoni, Agente scoiattolo  
 17 ★ Cartoni, Huckleberry Finn  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Maia  
 18 ★ Cartoni, La piccola grande Nell  
 18.30 Sceneggiato, Victoria Hospital  
 19 Onda Verde news  
 20 ★ Cartoni, Ape Maia  
 20.30 TMG Notizie  
 20.50 Film, Ho sposato una strega  
 22.30 Telefilm, New Scotland Yard  
 24 Telefilm, Le spie

## TELETEVERE

UHF 34 ☎ 06/3453432

- 10.30 Film, La prima luce (Comm.)  
 11.50 Attualità, Cronache del cinema  
 12 I cittadini e la legge  
 12.30 Telefilm  
 13 Supermodellismo in cielo in terra in mare  
 14 I fatti del giorno  
 14.30 Gioie in vetrina  
 16 I fatti del giorno  
 16.30 Telefilm  
 17 Il giornale del mare  
 17.40 Attualità, Sugli schermi del cinema  
 18 Telefilm  
 19 Telemarket  
 19.30 Attualità, I fatti del giorno  
 20 Piacevolmente insieme  
 21 Film, La ragazza del bagno pubblico  
 23 Una poltrona per un artista

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 12.05 Film, Petrolio rosso (West.)  
 14 GBR News  
 14.30 Amministratori e cittadini, rubrica  
 Sintesi di Stanotte con...  
 16.30 ★ Cartoni, Vickie il vichingo  
 17 ★ Cartoni, Heidi  
 17.30 ★ Cartoni, Zambot 3  
 18 Dentro la notizia  
 18.30 Telefilm Boys and Girls  
 19 Gli ultimi sopravvissuti  
 19.40 Succede di notte in città  
 20 ★ Cartoni, Heidi  
 20.30 Lo sgambolito  
 22.30 Telefilm, Nakia Nakia  
 23 Qui Lazio  
 24 Stanotte con...

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 Sceneggiato, Philippe Rouville  
 13.30 Telefilm, Angie  
 14 Telefilm, Tris d'assi  
 15 Film, I dannati e gli eroi (West.)  
 16.45 ★ Cartoni, Bunnertail  
 17.10 Telefilm, Il conte di Montecristo  
 17.35 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 Sceneggiato, Philippe Rouville  
 19 Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente  
 20 Telefilm, Angie  
 20.30 Telefilm, The Great Detective  
 21.30 Film, Al di là del fiume  
 23.15 Film, Dolci vizi al foro (Comm.)

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.25 Film, Tutta una vita (Comm.)  
 15.55 ★ Cartoni, Hanna e Barbera  
 17 Film, Tre anni d'inferno (Guerri) di J. Boswell con K. Andes  
 18.30 Telefilm, Garrison's Commando  
 19.30 Telegiornale  
 19.50 Attualità, This is cinema  
 20.30 Film, Ventotto minuti per tre milioni di dollari (Giallo) di M. Pradeaux con R. Harrison e F. Polesello  
 22.25 Rubrica  
 22.55 Telefilm, Longbridge Story  
 23.55 Film, Paura  
 1.25 Telegiornale

## TELEROMANA

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13 Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati  
 13.30 Documentario  
 14 Telefilm, Ispettore Bluey  
 15 Film, Quella fantastica pazza ferrovia (Comm.)  
 17 ★ Cartoni animati  
 18 Hi-Fi programma musicale  
 19 Documentario  
 20 Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati  
 20.30 ★ Cartoni animati  
 21 Film, Lo strangolatore dalle 9 dita (Giallo) di H. Reiml con H. Nilesen  
 22.30 Roto Roma  
 23.30 Telefilm, Ispettore Bluey  
 00.30 Film a vostra scelta

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206983

- 14 ★ Cartoni, Supercar Gattiger  
 14.25 Film, Mayerling  
 16 Telefilm, The Rookies  
 17 ★ Cartoni, Dairan III  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 ★ Cartoni, Supercar Gattiger  
 18.30 Telefilm  
 19 ★ Cartoni, Dairan III  
 19.25 Echomondo Notizie  
 19.35 Mixage filmati musicali  
 20 ★ Cartoni, Ape Magà  
 20.30 Echomondo Flash  
 20.35 Telefilm, The Rookies  
 21.25 Attualità  
 21.35 Film, Grido di vendetta (West.)  
 Film, Shanghai Express (Avv.)

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 12.30 Telefilm, Capitan Luckner  
 13.30 Sport, Calcio  
 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro  
 15.30 ★ Cartoni, The Think  
 16 ★ Cartoni, Ape Maia  
 16.30 ★ Cartoni, Casper  
 17 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Maia  
 18 Film, La ragazza di Pigalle (Dramm.)  
 19.30 L'angolo del veterinario  
 20.30 Giornale TV  
 21 Medicina oggi  
 22.10 Super Bingo show

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608875

- 13.30 Telefilm, Betty White  
 14.30 Tutta Roma  
 15.10 Telefilm, Gunsmoke  
 16 ★ Cartoni animati  
 18 ★ Cartoni, Dotakon  
 19 Medicina oggi  
 20 ★ Cartoni, Calendarman  
 20.35 Film, La vedova allegra  
 22.30 Telefilm, Gunsmoke  
 23.20 Telefilm, Agente speciale  
 00.10 Sceneggiato, Quello sul fondo

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 Film, Il giardino dello torture  
 16.15 Vetrina di cose belle  
 16.30 Telefilm, The Invaders  
 18.30 ★ Cartoni, I fantastici 4  
 19 ★ Cartoni, King Arthur  
 20 Telefilm  
 20.30 Telefilm, Codice 3  
 21.20 Film, Per chi suona la campana (Avv.) di S. Wood con G. Cooper  
 23.15 Sport, A tutto sci

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 12.30 Attualità, Andiamo al cinema  
 13 Novarte  
 15 Duetta di tutto Viareggio  
 16.45 Sport, Torneo Viareggio  
 18.15 Speciale spettacolo Polivario  
 18.30 ★ Cartoni animati  
 19 I misteri dello spazio  
 19.30 documentario  
 20 Promozionale tappeti  
 21.30 Patway  
 22.30 Sport, Torneo Viareggio

## S.P.Q.R.

UHF 46 ☎ 06/4753593

- 14 Film, Ciao Paris  
 15.30 Telefilm, La valle della morte  
 16 Il club di Uhl  
 ★ Cartoni, Jeeg Robot  
 16.30 ★ Cartoni, Mazinger  
 17 ★ Cartoni, Arthur re dei Britannici  
 17.30 Telefilm, Batman  
 18 Telefilm, Mannix  
 18.45 Telefilm, La strana coppia  
 19.15 Telefilm, Le spie  
 20 Telefilm, Squadra speciale anticrimine  
 20.30 Telefilm, Laura  
 22 Film

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 13 Mercatino  
 14 Telefilm  
 14.30 Film, Guerra nello spazio (Fant.)  
 16 Zecchino d'oro, replica  
 17 Rubrica, replica  
 18 Film, Un sacco d'oro (Comm.)  
 19.30 Rubrica  
 20 E' ora  
 20.30 Telefilm  
 21.30 Le stelle per voi  
 22.30 Film, L'uomo del Sud (Dramm.) di J. Renoir con Z. Scott

## TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 14.30 Film  
 16 Telefilm  
 16.30 Film  
 18.10 Telefilm  
 18.30 Telefilm  
 19 Sceneggiato, Victoria Hospital  
 19.30 Little Joe, rubrica d'inglese per bambini  
 20 Occasionissima auto Zoom  
 21 Film  
 22.30 Film  
 23 Informazioni  
 23.30 Telefilm, Pruitts  
 24 Telefilm, Dick Van Dyke  
 Notturnino

## TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30 ★ Cartoni, Lulù  
 17 ★ Cartoni, Baldios  
 17.30 Telefilm, Il tesoro del castello senza nome  
 18 Terzo secolo  
 18.30 documentario  
 19 Musicale  
 19 Film, Overlord! Atteco all'Europa (Avv.) di P. Wolff  
 20.30 Telefilm, Maude  
 21 Telefilm, Lancer  
 22 ★ Cartoni, I Monkees  
 22.30 Incontro con l'autore  
 22.55 Ma io vi dico

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14 Film, Proiettile in canna (Avv.)  
 15 Rubrica  
 16 Film, L'isola misteriosa  
 18 Telefilm, Il soffio del diavolo  
 18.30 Sceneggiato, Duello sul fondo  
 19.30 Film, Scotland Yard contro dottor Mabuse (Giallo)  
 21 Film, I perseguitati (Dramm.)  
 22.30 Astrocartomania  
 24 RTL Antenna sera  
 00.30 Telefilm, Angie

## TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 13 Proposte di Gioia  
 14.30 Astarte  
 16 Telefilm  
 16.30 Show  
 17 Super Sprint in diretta  
 18 Asta di tappeti  
 19 Attualità  
 19.30 Previsioni del tempo  
 20 Telefilm  
 20.30 Comande in libertà  
 21.30 Show  
 22 Sport, Attenti al goal  
 22.45 Parapsicologia  
 23.45 Consulenza casa

**canale 5**



**Popcorn (18,30).** Continua la popolare trasmissione dedicata al pubblico più giovane, condotta, dal lunedì al venerdì, dal gruppo della Band of Jocks (foto)

- 8.30 Buongiorno Italia
- 9 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10 Giocare al vocabolario, rubrica
- 10.30 Alice. Telefilm
- 11 Rubriche
- 11.40 Help!, gioco musicale
- 12.15 Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 18.30 Popcorn, spettacolo musicale
- 19 The Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.25 Kojak. Telefilm
- 22.20 Dallas. Telefilm
- 23.20 Canale 5 News
- 00.20 Il grande safari. Film - Avventura con Robert Mitchum e Elsa Martinelli

**RETEQUATTRO**

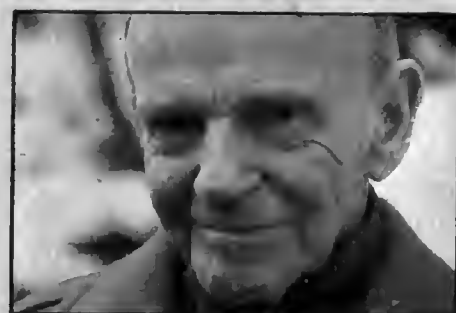


**Magia (14).** Un mago affascinante, ambizioso e privo di scrupoli, un ambiente frivolo e popolato da personaggi singolari. (Nella foto: due degli interpreti)



- 8.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi
- 9.30 Casa dolce casa. Telefilm
- 10 La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
- 11 Mae West. Film - Drammatico con Ann Jillian e James Brown
- 12.20 M'ama non m'ama, replica
- 13.20 Maria Maria. Telefilm
- 14 Magia. Telefilm
- 14.50 La storia di Buster Keaton. Film - Drammatico con Donald O'Connor e Ann Blyth
- 16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi
- 17.20 Goldie Gold. Cartoni animati
- 17.50 La famiglia Bradford. Telefilm
- 18.50 Marron Glacé. Telefilm
- 19.30 M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
- 20.25 Cuba. Film - Drammatico con Sean Connery e Brooke Adams
- 22.50 Telefilm
- 23.30 Sport: Slalom, rubrica di sport invernali e turismo
- 24 Sport: A tutto gas, replica
- 00.30 FILM

**ITALIA 1**



**Operazione ladro (14).** Robert Wagner e Fred Astaire (foto) fanno parte dei cast di questa serie di telefilm che ha per protagonista un ladro professionista

- 8.30 Hello Spank. Cartoni animati
- 8.50 Carovane verso il West. Telefilm
- 10.15 I figli di nessuno. Film - Drammatico
- 12 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 12.30 Strega per amore. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam  
Mimi e la nazionale di pallavolo  
Hello Spank. Cartoni animati
- 14 Operazione ladro. Telefilm
- 15 Harry O'. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam  
Huckleberry Finn. Cartoni animati  
Vita da strega. Telefilm
- 17.40 La fuga di Logan. Telefilm
- 18.40 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il tulipano nero. Cartoni animati
- 20.25 O.K. Il prezzo è giusto, spettacolo con Gigi Sabani
- 22.20 Il cav. Costante Nicosia demoniaco: ovvero Dracula in Brianza. Film - commedia con Lando Buzzanca e Ros
- 00.30 Il generale morì all'alba. Film - Avventura con Gary Cooper

**EURO TV**  
UHF 30 ☎ 02/8531

- 7.30 Lupin III. Cartoni animati
- 10.30 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 11.15 Toma. Telefilm con Tony Musante
- 12 Movin'on. Telefilm con Claude Akins e Frank Converse Gray
- 13 Tigerman. Continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe Cartoni
- 13.30 Lupin III. Cartoni animati
- 14 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 14.45 Capitani e re. Sceneggiato con Henry Fonda e John Carradine
- 18 Lamù. Cartoni animati
- 18.30 Tigerman. Cartoni animati
- 19 L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby
- 20 Lupin III. Cartoni animati
- 20.20 Falcon Crest. Telefilm con Jane Wyman, Robert Foxworth e Susan Sullivan
- 22.20 Agente Pepper. Telefilm con Angie Dickinson
- 23.15 Tutto cinema, rubrica di novità cinematografiche

**TELEROMA**  
UHF 56 ☎ 06/332841

- 10 Cartoni animati
- 10.50 Il conte di Sant'Elmo. Film (Avv.) con Massimo Sirota e Nelly Corradi
- 13 Commento politico
- 13.20 Get Smart. Telefilm
- 13.50 Anche i ricchi piangono. Telefilm
- 14.20 Camelot. Film (Conin.) con Richard Harris e Vanessa Redgrave
- 16 La principessa Zaffiro. Cartoni animati
- 16.30 Pepero. Cartoni animati
- 17 Get Smart. Telefilm
- 17.35 Teatro oggi
- 18.20 Uil
- 18.35 Dan August. Telefilm
- 19.30 Diretta
- 20.05 Anche i ricchi piangono. Telefilm
- 20.30 I seicento di Balaklava. Film (Avv.) con Vanessa Redgrave e Trevor Howard
- 22.30 Commento politico
- 22.45 Mister Basket
- 23.45 Sport: Catch
- 00.15 Codice Gerico. Telefilm

**TELESTUDIO**  
UHF 61 ☎ 06/2713265

- 9 O ti spogli o ti denuncio. Film
- 10.30 Cartoni animati
- 11 Viaggio con l'avventura. documentario
- 11.30 La grande barriera. Telefilm
- 11.55 Cartoni animati
- 12 Telefilm
- 13 Tutto donna
- 14 Television Market
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25 Bellamy. Telefilm
- 16.20 Funny Face. Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 Telefilm
- 19.30 Tutto motori. Attualità
- 20.30 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 20.55 Bellamy. Telefilm
- 21.50 Funny Face. Telefilm
- 22.20 Cinema TV
- 22.30 Il mio amante è un bandito. Film (West.) con Barbara Stanwyck e Barry Sullivan
- 24 Telefilm
- 1 Il tesoro di Dracula. Film (Per adulti) con S. De Plata e A. Monti

**RETE A**  
UHF 44 ☎ 06/5312367

- 9 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, vetrine, mercatino
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 15 L'assedio di Fort Point. Film (West.) con Ronald Reagan e Ronald Fleming. Regia di Lewis Foster
- 17 Space Games, giochi a premi e quiz. Conduce Joe Denti
- 18 Cartoni animati
- 18.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 19.30 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 20.30 Film
- 22.15 Detective anni '30. Telefilm con Robert Forster
- 23.30 America, America dove vai?. Film (Dramm.) con Robert Foster e Verna Bloom. Regia di Haskell Wexler.

**RAIUNO** ore 12.05

**Pronto... Raffaella?** Questa settimana, si parlerà anche di sordità, un problema che assilla molti. Ha assicurato la sua presenza in studio il professor Massimo Del Bo, specialista dell'udito, che si metterà a disposizione dei telespettatori per rispondere ai vari quesiti. Conduce Raffaella Carrà (foto)

**RAIUNO** ore 20.30

**Te lo do io il Brasile.** Ovvero appunti di viaggio di Beppe Grillo (foto), che dopo gli USA è andato a girovagare per il Brasile. La puntata di oggi è dedicata allo sport. E non poteva mancare Zico. Tra gli altri ospiti Jair Rodriguez e il piccolo Jazziño. Vedette fissa Rita Lee, una bella brasiliana

**RAIDUE** ore 20.30

**Mixer.** Ospite del «Mixer-Psyco» di Sandra Milo (foto) è Antonello Trombadori, che si identifica in Palmiro Togliatti. Per l'«angolino anni '50» immagini del vertice tenutosi a Berlino nel 1954 tra Molotov, Foster Dulles, Bidault e Eden e, ancora, Maria Callas che vedremo nella *Norma*

**RAIUNO**

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 3139

13,25 **Che tempo fa**13,30 **Telegiornale**14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Il mondo di Quark**  
A cura di Piero Angela. I Maestri, di Chris Curling

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**  
A cura di Franco Cetta

15,30 **DSE** Gli Anniversari: **Alfredo Casella.** Testo di Marcello De Angelis. Regia di Sergio Miniussi

16 **Cartoni magici.** In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Regia, per la ripresa filmate, di Sergio Tau. Con: **Sandybell.** 38° episodio: Qualcuno ruba il furgone di Sandy

16,50 **Oggi al Parlamento**17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Forte fortissimo tv top**  
Dallo Studio 2 di Torino. Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Regia di Piero Panza

18 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di G. Nascimbene

18,30 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. Turno di notte. Con Mark Jenkins, Gary Merrill, Cloris Leachman. Regia di Charles S. Dubin

19 **Italia sera. Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1 Regia di Lucio Teate

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Te lo do io il Brasile**

Appunti di viaggio di Beppe Grillo. Testi di Antonio Ricci, Beppe Grillo, Enzo Trapani. Orchestra diretta da Tony De Vita. Programma a cura di Tullio Grazzini. Regia di Enzo Trapani. 1ª trasmissione **Vedi pag. 12**

21,40 **Telegiornale**

Bernstein/Beethoven

21,50 **Le Nove Sinfonie**

di Ludwig van Beethoven con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Partecipano il «Concert Chorus» e i Solisti di canto Gwyneth Jones, Hanna Schwarz, René Kollo e Kurt Moll. Regia di Humphrey Burton. Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 «Corale»

23,25 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa****RAIDUE**

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

12 **Che fai, mangi?** Regia di Leone Mancini13 **TG 2 - Ore tredici**13,30 **I re della collina.** Telefilm. Lo scandalo. Con Bill Duke

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 **Tandem... in partenza.** Notizie, curiosità, sommario14,30 **TG 2 - Flash**14,35-16,30 **Tandem**

A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatore Balzani. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e Indovina chi sono io?

Gioco a premi in collegamento con la Sede di Bari

**Le nuove avventure di Scooby Doo.** Cartoni animati. Una nebbia raccapricciante. 1ª parte. Distr.: PAT International

16,30 **DSE Una difesa nel nostro sangue.** Programma di Vivianne King. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 2ª parte

17 **Il western di ieri e di oggi.** Dick Powell presenta: *I racconti del West.* Una pistola per uccidere. Telefilm. Con Edmund O'Brien

17,30 **TG 2 - Flash**17,35 **Dal Parlamento**17,40 **Vediamoci sul due**

Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: **Spazio Donna, Sistemone Flash, Musica Maestro, La Stampa racconta, Giallo Play.** Un programma di Luigi Locatelli e Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzalla. In studio Rita Dalla Chiesa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. Stelle e strisce per Yuri. Con Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Peter Madak

**Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,30 **Mixer**

Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno e Giovanni Minoli con la collaborazione di Giorgio Montefoschi, a cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Regia di Sergio Spina

21,50 **Saranno famosi.** Telefilm. Una stella di qualità. Sceneggiatura di Michael A. Hoey. Con Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Gene Anthony Ray. Regia di Gwen Arner. Distr.: CIC

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

**Tel Aviv: Pallacanestro.** Maccaby-Bancoroma

Nel corso di TG 2 - Sportsette:

**TG 2 - Stanotte**



## RAIDUE ore 21.50

Saranno famosi. Gli allievi della School of the Arts organizzano uno spettacolo di beneficenza. Durante le prove, un bambino entra nella scuola e prega Leroy di dargli lezioni di ballo. Il bambino è molto bravo: si scoprirà che è figlio di un famoso ballerino di tip-tap, ormai dimenticato



## RAITRE ore 18.25



**L'orecchicchio.** I video della puntata sono *The killing moon* degli Echo and the bunny men e *Don't forget to dance* dei Kinks. Ospite in studio il gruppo dei Collage reduce da Sanremo. In questo numero prende il via lo Spazio Italia, vetrina del *Discoinverno*. È di scena Stephanie con *Shame*

## RAITRE ore 20.30

**Riso in bianco.** Nanni Moretti (foto) continua a interpretare se stesso nel film diretto da Marco Colli. Il regista, giunto al successo con *Io sono un autarchico*, dopo il silenzio e l'insuccesso di *Sogni d'oro* è stato raggiunto sul set del suo ultimo film, *Bianca*, di cui è protagonista con Laura Morante



## RAITRE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

**16 DSE Il tono della convivenza nuova serie.** Un programma di Fortunato Pasqualino realizzato da Leandro Castellani. 2ª puntata

Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giammusso, a cura di Angelo Baiocchi, Barbara Nay, Sergio Valzania

**16,30 Il conte di Montecristo** (1966) di Alessandro Dumas. Con Andrea Giordana, Giuliana Lojodice, Achille Millo, Anna Miserocchi, Carlo Ninchi, Sergio Tofano. Regia di Edmo Fenoglio. 3ª puntata

**17,40 DSE Giochiamo con Lampo, Tuono e Arcobaleno** Prod.: TV Czechoslovak. Edizione italiana a cura di Franco Matileucci

Per la sola zona del Lazio: Prevenire e curare: la riforma sanitaria alla prova. Programma in convenzione con l'Assessorato alla Cultura della regione

**18,10 Cento città d'Italia.** Como. Distr.: Trans World Film

**18,25 L'orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Antonella Consorti, con Claudio De Tommasi. Regia di Paolo Maciotti

**19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

**19,30 TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

VALLE D'AOSTA: Carrelour; i giorni di montagna. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Trentoteca; la maschera è lo specchio. Il carnevale ladino di Fassa. 2ª parte - La tradizione Penia. 2ª parte. VENETO: Telematica. 2ª puntata. FRIULI-VENEZIA GIULIA: Stradivari in valigia. 5ª puntata. LIGURIA: Storie scritte su toglie di basilico. 4ª puntata, due amici e un cane nel mare della buridà. MARCHE: Doris Norton, performance. LAZIO: Fatti nostri. SARDEGNA: F8 F11. 6ª puntata

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

**20,05 DSE Il Mediterraneo**

Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martinengo. Regia di Luciano Martinengo. 11ª puntata: I Longobardi

**20,30 Riso in bianco**

Nanni Moretti: ettelea di se stesso. Regia di Marco Colli. 2ª puntata

**21,30 TG 3**

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

Lo specchio scuro. Crimine, amore, morte nel cinema «nero» americano (XIV), a cura di Enrico Ghezzi

**22,05 Il kimono scarlatto**

(«The Crimson Kimono», 1959) Film. Regia di Samuel Fuller. Interpreti: Glenn Corbett, James Shigeta, Victoria Shaw, Anna Lee, Paul Dubov

**23,25 Rockconcerto.** A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena

Da Wiesbaden (Germania): **Rockpop in concert.** Con Scorpions - Ozzy Osbourne. 2ª parte. Un programma della ZDF

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

18 Epistolari celebri: Vincenzo Bellini. 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

## MOVIE MOVIE

### Il kimono scarlatto



RAITRE ORE 22.05

The Crimson Kimono/75'

BN 1959

regia di Samuel Fuller

con Victoria Shaw, Glenn Corbett, James Shigeta

Los Angeles: una ballerina viene uccisa e vengono incaricati delle indagini due detective, Bancroft e il giapponese Kojaku: i due agenti orientano le indagini verso il quartiere giapponese. È Christine, una disegnatrice bellissima, che ha visto il volto dell'assassino. I due detective s'innamorano della ragazza, ma lei preferisce Kojaku, che è però impaurito dai pregiudizi razziali. Tra crisi senti-

mentali, rapporti d'amicizia che si incrinano, le indagini continuano fino alla scoperta dell'assassino. Fuller, nato nel 1911, diventa regista dopo una lunga esperienza nella cronaca dei giornali e come scrittore di romanzi gialli. Il suo esordio, avvenuto nel '49, è stato con un raffinatissimo western, *Ho ucciso Jess il bandito*. Altri suoi «gialli» *Il corridoio della paura*, *Il bacio dell'assassino*, *La vendetta del gangster*. Lodato dalla critica è anche stato più volte «censurato» a causa della sua ambiguità ideologica e per l'irrazionalismo di cui troppo spesso si è compiuto.



fms

**TELEMONTECARLO**

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli  
 13 Telefilm, 240 Robert  
 13.30 Sceneggiato, La trappola originale  
 14.40 Di tasca nostra, rubrica per il consumatore  
 15.30 Cartoni, Il fantastico mondo di Paul  
 Cartoni, Don Chuck Story  
 Cartoni, Superauto Mach 5 Go! Go! Go!  
 Cartoni, La battaglia dei pianeti  
 17 Orecchiocchio, programma musicale  
 17.30 Sceneggiato, Les amours de la Belle Epoque  
 Sceneggiato, Pacific International Airport  
 18.20 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma  
 18.40 Shopping, guida per gli acquisti  
 Telemenù, una ricetta ed utilissimi consigli  
 Gli affari sono affari, quiz a premi  
 19.50 Telefilm, Detective School  
 20.20 Telemontecarlo sport: Oggi motori  
 21.20 Film, La bella di Mosca (Comm.) di R. Mamoulian  
 con F. Astaire e C. Charisse  
 Notizie Flash - Bollettino meteorologico

**GBR**

UHF 47 ☎ 06/6170941

- 11.30 ★ Cartoni, Supercartoons  
 12.05 ■ Film, Vacanze a Montecarlo (Comm.)  
 Amministratori e cittadini, rubrica  
 14.30 Stanotte con... sintesi  
 16.30 Vetrina di cose belle  
 17.30 ★ Cartoni, Zambot 3  
 18 Dentro la notizia  
 18.30 ● Telefilm, Boys and Girls  
 19 Gli ultimi sopravvissuti  
 19.40 Succede di notte in città  
 20 ★ Cartoni, Heidi  
 20.30 ■ Film, La settimana delle donne (Giallo)  
 22 Amico automobilista  
 22.30 ● Telefilm, Nakia Nakia  
 23.30 Qui Lazio  
 24 Stanotte con...

**TRA PUNTO ZERO**

UHF 34 ☎ 06/53850

- 13.30 ■ Film, Proibito rubare (Dramm.)  
 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro  
 15.30 ★ Cartoni, Casper  
 16 ● Telefilm, Timm Thaler  
 16.30 ★ Cartoni, Casper  
 17 ★ Cartoni, Le principessa Zaffiro  
 18 ■ Film, Rimase uno solo e fu la morte per tutti (West.)  
 Giornale TV  
 20.30 ■ Film, Quando suona la campana  
 21 ■ Film, Quando suona la campana  
 22.30 Asta di quadri

**TELETUSCOLO**

UHF 23 ☎ 06/9420346

- 12.30 I consigli del vecchio Mercatino  
 13 ● Telefilm  
 14 ● Telefilm  
 14.30 ■ Film, Violenti O.K.  
 16 Mercatino  
 17 Le stelle per voi  
 18 ■ Film, Io sono con te (Comm.)  
 19.30 Rubrica  
 20 ◆ Attualità, Trallors  
 20.30 ● Telefilm  
 21.30 Giramondo  
 22.30 ■ Film, I pesci dell'odio (West.) di M. Curtiz con E. Flynn

**TELELAZIO**

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 ● Telefilm, Angie  
 14 ● Telefilm, Tris d'assi  
 15 ■ Film, Le tentazioni quotidiane (Comm.)  
 18.45 ★ Cartoni, Bunnertail  
 17.10 ● Telefilm, Il conte di Montecristo  
 17.35 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 ● Sceneggiato, Philippe Rouelle  
 19 Traumatologia oggi  
 20 ● Telefilm, Angie  
 20.30 ■ Film, Due ragazzi da marciapiede (Comm.)  
 22 ● Telefilm, Colditz  
 23 Telegiornale  
 23.15 ■ Film, Il grande capitano (Avv.) di J. Vilhers Farrow con R. Stack

**VIDEOUNO**

UHF 04 ☎ 06/3608675

- 15.10 ● Telefilm, Gunsmoke  
 15 ★ Cartoni animati  
 15.30 ★ Cartoni, Sampey  
 17 ★ Cartoni, Cibernella  
 17.30 ★ Cartoni, Calendarman  
 18 ★ Cartoni, Dotakon  
 18.45 I pensionati  
 19 Rubrica medica  
 19.30 ★ Cartoni, Cibernella  
 20 ★ Cartoni, Calendarman  
 20.35 In diretta con la Lazio  
 21.30 ■ Film, Bandiera gialla  
 23.50 ● Telefilm, Agente speciale

**TELEVITERBO**

UHF 55 ☎ 0781/22266

- 14.10 ● Telefilm  
 14.30 ■ Film  
 16 ● Telefilm  
 16.30 Pomeriggio con Franca e Rosalba  
 18.30 ● Telefilm, Pruitts  
 19 ● Telefilm, Dick Van Dyke  
 19.30 Davanti al caminetto, rubrica  
 20 ★ Cartoni, Lollipop  
 21 Occasionissima auto  
 22.30 ■ Film  
 23.30 ● Telefilm  
 24 ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
 Notturnino

**TVR VOXSON**

UHF 50 ☎ 06/694013

- 13 ★ Cartoni, Tigerman  
 13.30 ★ Cartoni, Lupin III  
 14 ● Telefilm, Peyton Place  
 14.40 Diario Italia  
 14.50 ● Sceneggiato, Capitani e re  
 16 ● Telefilm  
 17 ★ Cartoni, Guyslugger  
 17.30 ★ Cartoni, U.F.O.  
 Diapolon  
 18 ★ Cartoni, Lamù  
 18.30 ★ Cartoni, Tigerman  
 19 ● Telefilm, L'incredibile Hulk  
 20 ★ Cartoni, Lupin III  
 20.30 ■ Film, Quando la coppia scoppia  
 22 ● Telefilm, Charlie's Angels  
 23.20 ■ Film, Gli insospettabili (Giallo)  
 1.30 ● Telefilm, Agente Pepper

**TELEUNIVERSO**

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.25 ■ Film, Siamo tutti in libertà provvisoria (Comm.) di M. Scarpelli con R. Cucciolla e L. Stander  
 15.55 ★ Cartoni, Hanna e Barbera  
 17.25 ● Telefilm, L'ultimo indizio  
 18.20 ● Telefilm, Garrison's Commando  
 19.15 ◆ Attualità, Cronache del cinema  
 19.30 Telegiornale  
 19.50 ● Telefilm, I Pruitts  
 20.20 ◆ Attualità, Cronache del cinema  
 20.30 ■ Film, L'infermiera in vacanza  
 22.25 ● Telefilm, Garrison's Commando  
 23.20 ■ Film, Lady Lucifera  
 00.50 Telegiornale

**T.R.E.**

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ■ Film, Causa di divorzio (Comm.)  
 Diario Italia  
 15.30 ● Telefilm, Codice 3  
 17.30 ★ Cartoni, I fantastici 4  
 18.10 Il grande paio  
 19.30 L'opinione di Domenico Fischella  
 Appuntamento con il libro, rubrica  
 20.30 ■ Film, Colpo di grazia (Dramm.)  
 22.20 ◆ Attualità, Luna Park, settimanale  
 22.50 Medart

**TELERADIOSOLE**

UHF 25 ☎ 06/5087600

- 18.30 ★ Cartoni, Lulù  
 17 ★ Cartoni, Baldios  
 17.30 ★ Cartoni animati  
 18 ● Sceneggiato, I banditi del re  
 19 ■ Film, Vortice (Dramm.)  
 20.30 ● Telefilm, Black Beauty  
 Show  
 21 ● Telefilm, Dick Van Dyke  
 22.30 Sport & sport  
 22.55 Ma io vi dico, rubrica religiosa

**TELEMONTEGIOVE**

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13 ● Telefilm, New Scotland Yard  
 14 ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
 14.45 ■ Film, Il delitto Dupré (Dramm.)  
 16.30 ★ Cartoni, La piccola grande Nell  
 17 ★ Cartoni, Huckleberry Finn  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Maia  
 18 ★ Cartoni, Hanna e Barbera  
 18.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
 19.30 Con Maya alla ricerca del futuro  
 20 ★ Cartoni, Ape Maia  
 20.30 TMG Notizie  
 20.50 ● Telefilm, Le spie  
 22 ■ Film, Oro Hondo  
 24 ● Telefilm, New Scotland Yard

**TELEROMANA**

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13 ● Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati  
 14 ● Telefilm, Ispettore Bluey  
 Il vostro futuro con Liliana  
 15.30 ◆ Sport  
 17 ★ Cartoni animati  
 18 ● Telefilm, Ispettore Bluey  
 Polvere di stelle rubrica  
 20.30 ★ Cartoni animati  
 21 ■ Film, Amanti latini (Comm.) di M. Le Ruy con L. Turner e R. Montalban  
 22.30 ● Telefilm, Lucy e gli altri  
 23 Galleria del Babuino  
 00.30 ■ Film, Venere (Comm.) di F. Nanni con E. Meis

**TVA**

UHF 40 ☎ 06/600119

- 12.30 Attualità del cinema  
 13 Promozionale tappeti  
 15 Diretta tutto Viareggio  
 15.45 ◆ Sport, Torneo Viareggio  
 18.15 Speciale spettacolo Polivario  
 18.30 ★ Cartoni animati  
 19 I misteri dello spazio, documentario  
 19.30 Novarte  
 20 TVA 40 lo sport  
 22.27 Speciale spettacolo  
 22.30 ◆ Sport, Torneo Viareggio

**RTL**

UHF 31 ☎ 06/368302

- 14 ■ Film, L'eterna armonia (Dramm.)  
 15.50 ★ Cartoni animati  
 16 ● Telefilm, La famiglia Smith  
 16.30 ■ Film, I perseguitati (Dramm.)  
 18 ● Telefilm, Angie  
 18.30 Rubrica  
 19.30 ■ Film, Proiettile in canna (Avv.)  
 21 Caccia e natura, rubrica  
 21.45 ■ Film, Il collezionista (Dramm.)  
 23.30 RTL Antenna sera  
 24 ● Sceneggiato, Sebastiano

**TELETEVERE**

UHF 34 ☎ 06/3453432

- 12 Diario romano  
 12.30 ● Telefilm  
 13.30 ● Telefilm  
 14 I fatti del giorno  
 14.30 Gioie in vetrina  
 15.30 Redazionale  
 17 ● Telefilm  
 17.30 Musei in casa  
 18 ◆ Attualità, Primo piano  
 18.30 ● Telefilm  
 19 Redazionale  
 19.20 Oroscopo di domani  
 19.30 I fatti del giorno  
 20 Nel mondo della musica  
 20.30 Teletevere arte  
 21 ■ Film, Il cervello dei morti viventi (Per adulti di P. Sasy con C. Lee)  
 22.30 Viaggiamo insieme  
 23 Proposte di antiquariato  
 1 ● Telefilm

**ELEFANTE**

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14 ★ Cartoni, Supercar Gattinger  
 14.25 ■ Film, Lo sconosciuto del 3° piano  
 15 ● Telefilm, Affari di cuore  
 17 ★ Cartoni animati  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 ★ Cartoni, Supercar Gattinger  
 18.30 ● Telefilm  
 19 ★ Cartoni animati  
 19.35 Programma a cura dell'emittente locale  
 20 ★ Cartoni, Ape Magà  
 20.35 ■ Film, I conquistatori dei sette mari  
 22.20 ■ Film, Il terrore sull'isola dell'amore (Per adulti)  
 ■ Film, La signora in nero (Comm.)  
 Echomondo

**S.P.Q.R.**

UHF 46 ☎ 06/4753593

- 13.30 ● Telefilm, Squadra speciale anticrimine  
 14 ■ Film, I contagiati  
 15.30 ● Telefilm, La valle della morte  
 16 ★ Cartoni, Il club di Uffo  
 18 ● Telefilm, Mannix  
 18.45 ● Telefilm, La strana coppia  
 19.15 ● Telefilm, Le spie  
 20 ● Telefilm, Squadra speciale anticrimine  
 20.30 ● Telefilm, Laura  
 22 ■ Film  
 23.30 ● Telefilm, Hawk l'indiano

**TELEREGIONE**

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 9.30 ● Telefilm  
 10 ■ Film, Un ospite gradito per mia moglie (Comm.)  
 Show  
 11.30 ● Telefilm  
 12.30 ● Telefilm  
 13 Proposte di gioie  
 14 Jolly rumori  
 14.30 Astarte  
 16 ★ Cartoni animati  
 Show  
 17.30 Rubrica  
 18.30 ★ Cartoni animati  
 20 ● Telefilm  
 21.30 Lazio: pianeta sci  
 22 Attenti al gol quiz  
 22.45 Rubrica

**Canale 5**



**Il pranzo è servito (12.45).**  
Dal 1982 questo gioco a quiz detiene un alto indice di gradimento, grazie anche alla simpatia del conduttore e alla formula

8.30	Buongiorno Italia
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Il bonsai, rubrica
10.30	Alice. Telefilm
11	Rubriche
11.40	Help!, gioco musicale
12.15	Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	Giorno per giorno. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	Superflash, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
23	Dallas. Telefilm
24	Sport: Basket: Campionato NBA

**RETETRAQUATTRO**



**M'ama non m'ama (19.30).**  
Sabina Ciuffini e Marco Predolin (nella foto) sono i conduttori di questa trasmissione che sta riscuotendo un grande successo



8.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	Casa dolce casa. Telefilm
10	La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
11	Autobiografia di Jane Pittman. Film - Drammatico con Cicely Tyson e Odette
12.20	M'ama non m'ama, replica
13.20	Maria Maria. Telefilm
14	Magia. Telefilm
14.50	La bionda di quest'anno. Film - Commedia con Lloyd Bridges
16.20	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	Goldie Gold. Cartoni animati
17.50	La famiglia Bradford. Telefilm
18.50	Marron Glacé. Telefilm
19.30	M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	FILM
23.30	Sport: Ring
00.30	FILM

**ITALIA 1**



**Il tulipano nero (19.50).**  
Continuano le avventure della Stella della Senna, l'eroina della Rivoluzione francese che lottava per liberare i prigionieri

8.30	Hello Spank. Cartoni animati
8.50	Carovane verso il West. Telefilm
10.15	Angelo bianco. Film - Drammatico con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Strega per amore. Telefilm
13	Bim Bum Bam Mimi e la nazionale di pallavolo Hello Spank. Cartoni animati
14	Operazione ladro. Telefilm
15	Harry O'. Telefilm
16	Bim Bum Bam Huckleberry Finn. Cartoni animati Vita da strega. Telefilm
17.40	La fuga di Logan. Telefilm
18.40	L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il tulipano nero. Cartoni animati
20.25	Cielo di piombo ispettore Callaghan. Film - Giallo con Clint Eastwood e Harry Guardino
22.30	Letto a tre piazze. Film - Comico con Totò e Peppino De Filippo
00.30	Sport: Calcio Mundial (Replica)

**EURO TV**  
UHF 50 ☎ 02/8531

7.30	Lupin III. Cartoni animati
10.30	Poyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.15	Toma. Telefilm con Tony Musante
12	Movin' on. Telefilm con Claude Akins e Frank Converse
13	Tigerman. Cartoni animati
13.30	Lupin III. Cartoni animati
14	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
14.40	Diario Italia, rubrica
14.50	Capitani e re. Sceneggiato con Henry Fonda e John Cassavides
18	Lamù. Cartoni animati
18.30	Tigerman. Cartoni animati
19	L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby
20	Lupin III. Cartoni animati
20.20	Quando la coppia scoppia. Film (Comm.) con Enrico Montesano e Dalila Di Lazzaro
22	Charlie's Angels. Telefilm
23.15	Tutto cinema, rubrica di novità cinematografiche

**TELEROMA**  
UHF 56 ☎ 06/332641

10	Cartoni animati
10.50	Capitan Mephisto. Film (Avv.) con Gussell Wallace e Bailey Burchard
13	Commento politico
13.20	Get Smart. Telefilm
13.50	Anche i ricchi piangono. Telefilm
14.20	Il cardinale Lambertini. Film (Comm.) con Gino Cervi e Nada Gray
16	La principessa Zaffiro. Cartoni animati
16.30	Pepero. Cartoni animati
17	Get Smart. Telefilm
17.35	Incontri
18.20	UIL
18.35	Dan August. Telefilm
19.30	Giovodi sport
20.05	Anche i ricchi piangono. Telefilm
20.30	Il letto di spine. Film (Dramm.) con Richard Burton e Barbara Rush
22.30	Commento politico
22.45	American Girls. Telefilm
23.45	Sport: Football please: calcio mondiale
00.35	Codice Gerico. Telefilm

**TELESTUDIO**  
UHF 61 ☎ 06/2713265

7.30	Cartoni animati
8	Telefilm
9	Una ragazza a rimorchio. Film (Comm.)
10.30	Cartoni animati
11	Viaggio con l'avventura, documentario
11.30	La grande barriera. Telefilm
11.55	Cartoni animati
12	Telefilm
13	La caduta dei capelli
13.10	Anteprima libro
13.30	Television Market
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.25	Bellamy. Telefilm
16.20	Funny Face. Telefilm
17	Tutto ragazzi
18.30	Telefilm
19.30	L'ora di Samantha
20.30	Victoria Hospital. Sceneggiato
20.55	Bellamy. Telefilm
21.50	Funny Face. Telefilm
22.20	Cinema TV
22.30	La casbah di Honolulu. Film (Dramm.)
24	Telefilm
1	Rotte a tutte le esperienze. Film

**RETE A**  
UHF 44 ☎ 06/5312367

9	Mattina con Rete A: Accendi un'amica Idee per la famiglia Spettacolo giochi rubriche vetrine mercato
13.15	Accendi un'amica special
14	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
15	All'inferno e ritorno. Film (Guer.) con Audie Murphy e Marshall Thompson
17	Space Games, giochi a premi e quiz. Conduce Jne Denti
18	Cartoni animati
18.30	Detective anni '30. Telefilm con Robert Forster
19.30	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
20.30	Film
22.15	L'ora di Hitchcock. Telefilm
23.30	Il cammino delle stolle. Film (Comm.) con Rosemary Clooney e Anna Maria Albeighetti

RAIUNO ore 14.05



**Il mondo di Quark.** Vengono illustrati costumi e modi di vita dei Kirghiz, una popolazione che vive su un altipiano a 5000 metri in un remoto angolo dell'Afghanistan. Assisteremo a varie manifestazioni tra le quali una battaglia a cavallo che testimonia la forza e l'abilità di queste genti

RAIUNO ore 20.30

**Loretta Goggi in quiz.** Sono passati molti anni (e molti spettacoli) da quando la soubrette romana (nella foto) commuoveva l'Italia nella parte della dantesca Beatrice. La ragazzina bionda ed eterea si è trasformata in una scatenata conduttrice di giochi e quiz sotto la regia di Emilio Uberti



RAIDUE ore 14.35



**Tandem.** Contenitore di attualità, curiosità, video-games, in diretta dallo Studio 3 di Roma. Conduce Claudio Sorrentino. Nella puntata odierna, oltre al gioco a premi *Il gamberetto*, c'è *Teletattica*, avventure spaziali in pupazzi animati, con gli eroi Teline e Tactimor in lotta contro Grodogang

## RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagina dimostrativa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mazzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 31 39

13,25 Che tempo fa

13,30 Telegiornale

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela I Kirghiz dell'Afghanistan, di Charlie Naim

15 Primi. Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Ravala. Realizzazione di Roberta Spadoni

15,30 DSE Vita degli animali. Una rassegna di film documentario, a cura di Giulio Massignan. Le cure parentali, di Hugh Davies

16 Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altra fantasia. Un programma di Luigi Martelli, Carmela Lisabetini. Presentano Elisabetta Gardini, Oreste Castagna, Giuseppe Cella, Pietro Ghislandi. Regia per la ripresa Iilmate di Sergio Tau. Con: Topolino story. Prod.: Walt Disney

16,50 Oggi al Parlamento

17 TG 1 - Flash

17,05 Forte fortissimo tv top

Dallo Studio 2 di Torino. Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Partecipa Silvan. Regia di Piero Panza

18,15 Spaziolibero: I programmi dell'accesso Italia nostra: Un ambiente per l'uomo: Un bosco in città

18,30 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Charlotte vuol dimagrire. Con Mark Jenkins, Gary Merrill, Cass Elliot. Regia di Glenn Jordan

19 Italia sera. Fatti, parane a personaggi. In diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti a Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Loretta Goggi in quiz

di Albertelli, Gasperi, Uberti. Con Mamo Ramigi. Scenografia di Mariano Mercuri. Orchestra di Vince Tempera. Regia di Emilio Uberti

22 Telegiornale

L'avventura americana: al cinema con Howard Hawks (VII)

22,10 Rivalità eroica

(«Today We Live», 1933). Film. Regia di Howard Hawks. Interpreti: Joan Crawford, Gary Cooper, Robert Young, Franchot Tone, Roscoe Karns

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

00,10 DSE A ciascuno il suo. Appunti sulle scuole dell'infanzia degli altri. Un programma di Massimiliano Santella. Spegna: il peso della storia. 1° parte

## RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagina dimostrativa

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

12 Che fai, mangi? Regia di Leone Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 I re della collina. Telefilm. Il parsacutera. Con Bill Duke

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 Tandem... in partenza. Notizie, curiosità, sommario

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16,30 Tandem. A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, vidoagamas e

Il gamberetto. Gioco a premi

Teletattica. Cartoni animati. Il faro. Prod.: A2F

16,30 DSE Materiali didattici. Obiettivo su...

L'isola granica. 1° parte

17 Il western di ieri e di oggi. Dick Powell presenta: I racconti del West. Il codice, la violenza, l'avvocato. Telefilm. Con Lloyd Bridges

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Vediamoci sul due. Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Cronaca, Sistemone Flash, Musica Maestro, Spettacolo, Giallo Play. In studio Rita Dalla Chiesa

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Il nettare degli dei

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

La Rai Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 Nata d'amore

di Duccio Tasseri dalla «Trilogia di Lalla Acquaviva» di Liala. Sceneggiatura di Gianfranco Calligaris, Claudia Conforti, Emanuela Vacchetto. Programma a cura di Francesco Tarquini e Luciana Tissi. Regia di Duccio Tasseri. 3° ed ultima parte. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Lalla Acquaviva Barbara Nascimbene, Dino Farnese Mattia Sbragia, Erica Valla Francesca De Sapia, Vasco Acquaviva Tullio Solenghi, Gabriela Agonigi Lorella de Luca, Doretta Ritza Brown, Morello Agonigi jr. Giovanni Lombardo Radice, Professor Fossani Armando Frenicoli, Fioretto Duccio Tasseri, Rubens Gianni Rubens, Onda Albar Irina Sanpiter, José Granada Roberto Alpi, Rebecca Dina Zanoni, Padre Michele Elio Veller, Leda Granda Aldine Mertano, Ciro Vailati Pietro Brambille, Gladys Bruama Isabelle Atali. I romanzi di Liala «Dormire a non sognare», «Lalla che torna» e «Il velo sulla fronte» sono pubblicati da Sonzogno

Vedi pag. 14

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Aboccaperta. In diretta dal Fara 2 di Milano. Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbala. Telefono (02) B5006

23,40 Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

23,45 TG 2 - Stanotte



**RAIDUE** ore 20.30

**Nata d'amore.** Dopo aver rotto il fidanzamento con José, che tenta in ogni modo di ritornare con lei, Lalla ha un incidente d'auto; Morello la salva. I due si fidanzano, ma Lalla è annoiata della serietà del giovane. Arriva Onda che... Nella foto, Irina Sanpiter e Giovanni Lombardo Radice



**RAITRE** ore 20.30



**Epistolari celebri.** Protagonisti Ugo Foscolo e Antonietta Fagnani Arese (Antonio Fattorini ed Elisabetta Carta, foto) nella Milano dei primi dell'Ottocento, coi salotti letterari, il caffè alla Scala, i pettegolezzi, il caffè dei servi. In parallelo la composizione delle *Ultime lettere di Jacopo Ortis*

**RAITRE** ore 22.50

**Tutto Musco.** Puntata conclusiva del ciclo dedicato al grande comico siciliano Angelo Musco (foto). Si parla, tra l'altro, di Giovanni Grasso, altro «padre» del teatro siciliano, e dei suoi rapporti con Musco. Viene proposto il film *Pensaci Giacomino!*, tratto da Pirandello, diretto da Gennaro Righelli



**RAITRE**

**MOVIE MOVIE**

**Rivalità eroica**



**RAIUNO ORE 22.10**  
**Today We Live/107'** BN 1933  
regia di Howard Hawks  
con Joan Crawford, Gary Cooper, Robert Young, Franchot Tone

Diana, un'aristocratica inglese, affitta la sua casa a Richard, uno studente americano. Lo stesso giorno viene a sapere che il padre è morto sul fronte. Partono per la guerra anche il fratello Ronnie e Claude, un suo amico innamorato di lei. Richard si lega sempre più alla giovane, ma anche gli Stati Uniti entrano in guerra e Richard si arruola volontario nell'aviazione; poco dopo la sua partenza viene dato per disperso. Diana cerca con-

forto nell'amicizia di Claude, ma Richard riesce a tornare in Inghilterra. Claude, ferito, diventa poi cieco e per non esser di peso a Diana cerca la morte... Frank James Cooper, noto come Gary (morto nel '61), era appena agli inizi ma già famoso: nel '30 aveva girato *Marocco* con Marlene Dietrich e sempre nel '33 *Addio alle armi*. Ebbe due Oscar, uno per *Il sergente York*, il secondo per *Mezzogiorno di fuoco*. Joan Crawford (nella realtà Lucille Le Sueur) aveva girato un anno prima *Grand Hotel*, con Greta Garbo. Fu lanciata definitivamente da George Cukor con *Donnenel* '39.

- 10 Eurovisione.** Spagna: Madrid  
**Tennis: Gran Premio di Madrid**
- 14,30 Music in cage** di Diego Pepe. Programma Sede Rai delle Marche
- 15 DSE Il tono della convivenza** nuova serie 3ª puntata
- 15,30 DSE Giocando s'impara.** Un programma di Luciano Mar tinengo 1ª puntata: Proviamo a giocare con i sassi  
Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi
- 16 Il conte di Montecristo** (1966) di Alessandro Dumas. Con: Andrea Giordana, Giuliana Lojodice. Regia di Edm. Fenoglio. 4ª puntata
- Eurovisione.** Spagna: Madrid  
**Tennis: Gran Premio di Madrid**  
Per la sola zona del Lazio: Prevenire e curare: la riforma sanitaria alla prova Programma in convenzione con l'Assessorato alla Cultura della regione
- 18,25 L'orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
- 19 TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione
- Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield  
In diretta... de Milano. Dal Convegno della Confindustria
- 19,35 Orizzonte '90.** Regia di Ezio Trussoni
- 20,30 Epistolari celebri**  
**Ugo Foscolo Antonietta Fagnani Arese**  
Sceneggiatura di Bruno Cagli. Ugo Foscolo e Jacopo Ortis: Antonio Fattorini, Antonietta Fagnani Arese; Elisabetta Carta, Angelo Petracchi; Luigi Di-  
berti, Cecco Arese; Vanni Corbellini, Marco Arese; Roberto Marelli, Giuseppe Parini; Tino Bianchi, Teresa; Margherita Trezzi, Alemanni; Quintino  
Cavallera. Programma a cura di L. Restivo. Regia di Massimo Scaglione
- 21,45 DSE Il Mediterraneo.** Influenze delle civiltà mediterranee  
sull'Italia: materiali di riflessione. 12ª ed ultima p.: Bizantini e Arabi
- 22,15 TG 3**
- Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield
- 22,50 Tutto Musco.** Sei serate con Angelo Musco attore. 6ª serata:  
Pensaci Giacomino! Programma Sede Rai della Sicilia

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17 DSE Il Mediterraneo. 11ª puntata. I Longobardi  
**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache  
17,30 Paul Flore. 18,10-18,30 Gottesdienst oder Demonstration  
18,30 Sette volte Friuli: la sagra. 19,30 Cinque domande a... Dibattito  
su problemi di attualità  
20 Tagesschau. 20,20 Monaco Frenze. 21,10 Eingeklemmet. 22,10-  
22,30 J. S. Bach: «Orchestersuite Nr. 2 in h. moll» (Wiederholung)  
22,30 DSE Il Mediterraneo. 12ª ed ultima p.: Bizantini e Arabi. 23 TG 3



me

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli  
 13 Telefilm, 240 Robert  
 13.30 Sceneggiato, La trappola originale  
 14.30 Check up, rubrica medica in diretta  
 15.30 Cartoni, Il fantastico mondo di Paul  
 Cartoni, Don Chuck Story  
 Cartoni, Superauto Mach 5 Go! Go! Go!  
 Cartoni, La battaglia dei pianeti  
 17 Orecchiocchio, programma musicale  
 17.30 Sceneggiato, Les amours de la Belle Epoque  
 Sceneggiato, Pacific International Airport  
 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma  
 Shopping, guida per gli acquisti  
 19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi  
 19.50 Telefilm, Detective School  
 20.20 Sport, Quasigol, settimanale sportivo  
 21.20 Film, Governante rubacuori (Comm.) di W. Lang  
 con C. Webb e R. Young  
 22.40 Figure, figure, figure, revival televisivo senza capo  
 né coda

## GBR

UHF 47 ☎ 06/6170941

- 12.05 ■ Film, Donne  
coraggiose (Guerrall  
 14.30 Amministratori e  
cittadini, rubrica  
 15.30 Sintesi di Stanotte  
con...  
 16.30 ★ Cartoni, Vickie il  
vichingo  
 17 ★ Cartoni, Heidi  
 17.30 ★ Cartoni, Zambot 3  
 18 Dentro la notizia  
 18.30 ● Telefilm, Boys and  
Girls  
 19.40 Succede di notte in  
città  
 20 ★ Cartoni, Heidi  
 20.30 ■ Film, La carica delle  
mille frecce (West.) di  
G. Waggoner con G.  
Montgomery e B.  
Williams  
 22 Ciak goal  
 24 Stanotte con... in  
diretta

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13.30 ■ Film, Il vendicatore  
mascherato  
 15 ★ Cartoni, La  
principessa Zaffiro  
 15.30 ★ Cartoni, Casper  
 16 ● Telefilm, Kim & Co.  
 17 ★ Cartoni, La  
principessa Zaffiro  
 17.30 ● Telefilm, Pan Tau  
 18 ■ Film, Quando suona  
la campana (Guerrall  
 19.30 ■ Film, Battaglia  
musicale  
 21 ■ Film, Stasera parliamo di  
 22.30 Capire, rubrica  
 23 ● Telefilm, Kronos

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 13 Mercatino  
 14 ● Telefilm  
 14.30 ■ Film, Un sacco d'oro  
(Comm.)  
 16 Mercatino  
 17 E' ora  
 17.30 ♦ Attualità, Trailers  
 18 ■ Film, L'uomo del Sud  
(Dramm.)  
 19.30 Rubrica  
 20 ♦ Attualità, Movie  
 20.30 ● Telefilm  
 21 ■ Film, Sfidando la vita  
(Avv.) di F. Beebe con  
V. McLaglen  
 22.30 ■ Film, Violenti O.K.

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 ● Telefilm, Angie  
 14 ● Telefilm, Tris d'assi  
 15 ■ Film, Il colosso di  
New York (Fant.)  
 16.45 ★ Cartoni, Bunnetail  
 17.10 ● Telefilm, Il conte di  
Montecristo  
 17.35 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 ● Telefilm, La pesca  
miracolosa  
 19 ♦ Sport, Incontri con il  
CONI  
 19.30 Telegiornale  
 20 ● Telefilm, Angie  
 20.30 ■ Film, La duchessa  
dell'Idaho (Comm.) di  
R. Z. Leonard con E.  
Williams  
 22 Quattro passi in  
galleria (1ª parte)  
 23 Telegiornale  
 23.15 Quattro passi in  
galleria (2ª parte)

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3606675

- 15.30 Diritura d'arrivo  
 16.45 ★ Cartoni,  
Ippotommaso  
 17 ★ Cartoni, Cibernetella  
 17.30 ★ Cartoni, Calendarman  
 18 ★ Cartoni, Dotakon  
 19 Energia domani,  
rubrica  
 19.30 ♦ Sport  
 20 ★ Cartoni, Calendarman  
 20.35 ■ Film, I fidanzati  
(Dramm.)  
 22.30 Roma nostra, rotocalco  
 23.30 ● Telefilm, Gunsmoke  
 00.20 ♦ Sport, Un 13 per voi

## TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 13.30 ● Telefilm  
 14.10 ● Telefilm  
 14.30 ■ Film  
 16 Occasionissima auto  
 16.30 ■ Film  
 18.10 ● Telefilm  
 18.30 ● Telefilm  
 19 ● Sceneggiato, Victoria  
Hospital  
 19.30 Take it easy  
 20 ★ Cartoni, Lollipop  
 21 ● Telefilm  
 21.30 ■ Film  
 22.30 ● Telefilm, Pruitts  
 24 ● Telefilm, Dick Van  
Dyke

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30 ★ Cartoni, Lupin III  
 14 ● Telefilm, Peyton Place  
 14.50 ● Sceneggiato, Capitani  
ere  
 15.30 ● Telefilm, Spy Force  
 16.30 ● Telefilm  
 17 ★ Cartoni, U.F.O  
Diapolon  
 17.30 ★ Cartoni, Guyslugger  
 18 ★ Cartoni, Lamù  
 18.30 ★ Cartoni, Tigerman  
 19 ● Telefilm, L'incredibile  
Hulk  
 20 ★ Cartoni, Lupin III  
 20.25 ■ Film, Corruzione al  
Palazzo di Giustizia  
(Dramm.)  
 23 ■ Film, L'ultima valle  
(Avv.) di J. Clavell con  
M. Caine e O. Sharif  
 00.30 ● Telefilm, Agente  
Pepper

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30 ● Telefilm, I Pruitts  
 14 ● Telefilm, The  
Corruptors  
 14.50 ♦ Sport, A tutto sci  
 15.20 ♦ Attualità, Primo piano  
 15.35 ★ Cartoni, Hanna e  
Barbera  
 17.05 ● Telefilm, L'ultimo  
indizio  
 18 Superclassifica show  
 19 ♦ Attualità, Cronache  
del cinema  
 19.30 Telegiornale  
 19.50 ● Telefilm, Soko 5113  
 20.30 Golf  
 22.15 ● Telefilm, Garrison's  
Commando  
 23.15 ● Telefilm, Soko 5113  
 23.40 ■ Film, La seduzione  
(Dramm.) di F. Di Leo  
con L. Gastoni  
 1.10 Telegiornale

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ■ Film, Divorzio  
all'americana  
(Comm.)  
 15.30 Vetrina di cose belle  
 16 I King di Sati  
 17 ● Telefilm  
 17.30 ★ Cartoni, I fantastici 4  
 18 ★ Cartoni, King Arthur  
 18.30 Superclassifica show  
 19.30 Le interviste di T.R.E.  
 20.30 ● Telefilm, The Invaders  
 21.20 ■ Film, L'urlo della  
foresta (Avv.) di E.  
Ludwig  
 23 ■ Film

## TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5697880

- 16.30 ★ Cartoni, Lulù  
 17 ★ Cartoni, Baldios  
 17.30 ★ Cartoni animati  
 18 ● Telefilm, Black  
Beauty  
 18.30 ★ Cartoni, Dick Van  
Dyke  
 19 ■ Film, Il brigante di  
Tacca del Lupo (Avv.)  
di P. Germi  
 20.45 Scuola e cultura  
 21 ● Telefilm, Lancer  
 22 ● Sceneggiato, La luce  
dei giusti  
 22.30 ● Telefilm, Maude  
 22.55 Ma io vi dico

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30 ★ Cartoni, Hanna e  
Barbera  
 13 ● Telefilm, Le spie  
 14 ● Sceneggiato, Victoria  
Hospital  
 14.45 ■ Film, Massacro al  
Grande Canyon  
 16.30 ★ Cartoni, La piccola  
grande Nell  
 17 ★ Cartoni, Huckleberry  
Finn  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 ★ Cartoni, Hanna e  
Barbera  
 18.30 ● Sceneggiato, Victoria  
Hospital  
 20 ★ Cartoni, Ape Magà  
 20.50 ● Telefilm, Sentieri del  
West  
 22 ■ Film, Le francesi si  
confessano  
 24 ● Telefilm, Le spie  
 1 ■ Film, Folle d'estate  
(Com.)

## TELEROMANA

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13 ● Telefilm, W K R P in  
Cincinnati  
 13.30 Redazionale  
 14 ● Telefilm, Ispettore  
Bluey  
 14.30 Polvere di stelle  
rubrica  
 16 Telemarket  
 17 ★ Cartoni animati  
 18 Hi Fi programma  
musicale  
 19 ● Telefilm, Lucy e gli  
altri  
 20 ● Telefilm, W K R P in  
Cincinnati  
 20.30 ★ Cartoni animati  
 21 ■ Film, Il cerchio del  
diavolo  
 22.30 ● Telefilm, Lucy e gli  
altri  
 23 Galleria del Babbuino  
 00.30 ■ Film, Miracilla,  
l'amante immortale

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 12.30 ♦ Attualità, Andiamo al  
cinema  
 13 Novarte  
 16.45 Torneo Viareggio  
replica  
 18.15 Speciale spettacolo  
Polivario  
 18.30 ★ Cartoni animati  
 19 I misteri dello spazio  
documentario  
 20 Antichità  
 21.30 ♦ Sport, TVA 40 lo  
sport  
 22.27 Speciale spettacolo  
 22.30 ♦ Sport, Torneo  
Viareggio

## RTL

UHF 31 ☎ 06/366362

- 14 ■ Film, Mondo senza  
sole (Avv.)  
 15.30 ● Telefilm, Il soffio del  
diavolo  
 16 ■ Film, I pirati del fiume  
rosso (Avv.)  
 17.30 ■ Film, Breve incontro  
(Dramm.)  
 19.30 Sporting club  
 20.30 ● Telefilm, Angie  
 21 ■ Film, L'eterna  
armonia (Dramm.) di  
C. Vidoli  
 23.10 I grandi compositori  
 24 ● Sceneggiato, Duello  
sul fondo

## TELETEVERE

UHF 34 ☎ 06/3453432

- 12.30 ● Telefilm, Motori non  
stop  
 13.30 ● Telefilm  
 14 I fatti del giorno  
 14.30 ■ Film, Il cervello dei  
morti viventi  
 16 I fatti del giorno  
 16.30 ■ Film, La polizia tace  
(Giallo)  
 18 ● Telefilm  
 19 ● Telefilm  
 19.20 Oroscopo di domani  
 19.30 I fatti del giorno  
 21 Lode al Signore  
rubrica religiosa  
 21.30 ■ Film, Il padino di  
Hong Kong (Avv.)  
 23 Biblioteca aperta a  
cura di Giorgio  
Carpaneto  
 23.30 ● Telefilm  
 24 Oroscopo di domani  
 00.10 I fatti del giorno  
 00.40 ● Telefilm

## ELEFANTE

UHF 56 ☎ 02/206963

- 14 ★ Cartoni, Supercar  
Gattinger  
 14.25 ■ Film, La signora in  
nero  
 16 ● Telefilm, The Rookies  
 17 ★ Cartoni animati  
 17.30 ★ Cartoni, Ape Magà  
 18 ★ Cartoni, Supercar  
Gattinger  
 18.30 ● Telefilm  
 19 ★ Cartoni, Dairain III  
 19.35 Pesca sport, rubrica  
 20 ★ Cartoni, Ape Magà  
 20.35 ● Telefilm, Affari di  
cuore  
 21.35 ■ Film, Potenti e  
dannati (Giallo) di C.  
Gerard con P. Mondy  
 ■ Film, Il fuoco nella  
carne (Avv.)

## S.P.Q.R.

UHF 46 ☎ 06/4753593

- 13 ★ Cartoni, Mazinger  
 13.30 ● Telefilm, Squadra  
speciale anticrimine  
 14 ■ Film  
 15.30 ● Telefilm, La valle della  
morte  
 16 ★ Cartoni, Il club di Uffri  
 18 ● Telefilm, Mannix  
 18.45 ● Telefilm, La strana  
coppia  
 20 ● Telefilm, Squadra  
speciale anticrimine  
 20.30 ● Telefilm, Laura  
 22 ■ Film  
 23.30 ● Telefilm, Hawk  
l'indiano

## TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 10 ■ Film, Penitenziario  
braccio femminile  
Show  
 11.30 ★ Cartoni animati  
 13.45 Il destino nei tarocchi  
 14 Lazio: pianeta sci  
 14.30 Gioie in vetrina  
 16.30 Show  
 17.30 ★ Cartoni animati  
 18.30 ★ Cartoni animati  
 20 ● Telefilm  
 21.30 Show  
 22 Attenti al gol, quiz  
 22.40 La gente, la stampa, gli  
enti locali, lo stato  
 23.15 Asta d'antiquariato

## canale 5



**55** **I Jefferson (19).** Questa nuova serie ha per protagonisti i componenti di una famiglia di colore che ha raggiunto un certo benessere gestendo tintorie...

8.30	Buongiorno Italia
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Le colf di colore. rubrica
10.30	Alice. Telefilm
11	Rubriche
11.40	Help!, gioco musicale
12.15	Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale
19	The Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	Ciao gente, gioco a premi condotto da Corrado
22.50	Dallas. Telefilm
23.50	Sport: Il grande Rugby di Canale 5
00.50	Mandato di uccidere. Film - Giallo con Patrick O'Neil

## RETEQUATTRO



**Dynasty (22,25).** Prosegue, con episodi inediti, la saga dei Carrington regolarmente alle prese con intricatissime vicende. Nella foto L. Evans e J. Forsythe



8.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	Casa dolce casa. Telefilm
10	La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
11	Autobiografia di Jane Pittman (2ª parte). Film
12.20	M'ama non m'ama, replica
13.20	Maria Maria. Telefilm
14	Magia. Telefilm
14.50	La bionda di quest'anno (2ª parte). Film - Commedia
16.20	Sport: Slalom, rubrica di sport invernali e turismo
16.45	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	Goldie Gold. Cartoni animati
17.50	La famiglia Bradford. Telefilm
18.50	Marron Glacé. Telefilm
19.30	M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	Dynasty. Telefilm
22.45	Sport: Caccia al 13
23.15	FILM
00.45	FILM

## ITALIA 1



**1** **Strega per amore (12,30).** Un genio di nome Jeannie entra nella vita di un astronauta americano creando confusione. (Nella foto: il «genio» Barbara Eden)

8.30	Hello Spank. Cartoni animati
8.50	Carovane verso il West. Telefilm
10.15	Chi è senza peccato... Film - Drammatico con Amedeo Nazzari
12.15	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Strega per amore. Telefilm
13	Bim Bum Bam Mimi e fa nazionale di pallavolo Hello Spank. Cartoni animati
14	Operazione ladro. Telefilm
15	Harry O'. Telefilm
16	Bim Bum Bam Huckleberry Finn. Cartoni animati Vita da strega. Telefilm
17.40	La fuga di Logan. Telefilm
18.40	L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il tulipano nero. Cartoni animati
20.25	Chissà perché... capitano tutte a me. Film - Fantascienza con Bud Spencer e Cary Guffey
22.30	L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
23.30	Dove vai tutta nuda?. Film - Commedia con Maria Grazia Buccella e Tomas Milian

### EURO TV

UHF 50	02/8531
7.30	Lupin III, Cartoni animati
10.30	Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.15	Toma, Telefilm con Tony Musante
12	Movin'on, Telefilm con Claude Akim e Frank Converse
13	Tigerman, continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
13.30	Lupin III, Cartoni animati
14	Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
14.45	Capitani o re. Sceneggiato con Henry Fonda e John Carradine
18	Lamu, Cartoni animati
18.30	Tigerman. Continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni
19	L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby
20	Lupin III, Cartoni animati
20.20	Corruzione al Palazzo di Giustizia. Film (Dramm.) con Franco Nero e Fernando Rey
23.15	Tutto cinema, rubrica

### TELEROMA

UHF 56	06/332641
10	Cartoni animati
10.50	Carmen baby, Film (Dramm.)
13	Commento politico
13.20	Get Smart, Telefilm
13.50	Anche i ricchi piangono, Telefilm
14.20	I seicento di Balaklava, Film (Avv.) con Vanessa Redgrave
16	La principessa Zaffiro, Cartoni animati
16.30	Pepero, Cartoni animati
17	Oggi sport
17.20	Dimensione lavoro
17.45	Effetto cinema
18.20	UIL
18.35	Dan August, Telefilm
19.30	Rubrica
20.05	Anche i ricchi piangono, Telefilm
20.30	Pearl Harbour, Telefilm
21.30	American Girls, Telefilm
22.30	Commento politico
22.45	Rubrica
23.15	Normandia, Film (Guerra) con David Brian e John Agar
1.05	Codice Gerico, Telefilm

### TELESTUDIO

UHF 61	06/2713265
9	Le monachine, Film (Comm.) con Catherine Spaak e Didi Perego
10.30	Cartoni animati
11	Viaggio con l'avventura, documentario
11.30	La grande barriera, Telefilm
11.55	Cartoni animati
12	Telefilm
13	La caduta dei capelli
13.10	Telefilm
14	Il tappeto
15	Victoria Hospital, Sceneggiato
15.25	Bellamy, Telefilm
16.20	Funny Face, Telefilm
17	Tutto ragazzi
18.30	Telefilm
19.30	Vivere il futuro, documentario
20	Musicale, Vanetà
20.30	Victoria Hospital, Sceneggiato
20.55	Bellamy, Telefilm
21.50	Funny Face, Telefilm
22.20	Zoom
22.45	Medart
1	Black Horror, Film (Per adulti) con Boris Karloff e Christopher Lee

### RETE A

UHF 44	06/5312367
9	Mattina con Rete A. Accenti un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo giochi rubriche vetrine, mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
15	La grande carovana, Film (West) con Vera Ralston e Juan Leslie. Regia di Joseph Kane
17	Space Games, giochi a premi e quiz. Conduce Joe Dent
18	Cartoni animati
18.30	L'ora di Hitchcock, Telefilm
19.30	Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
20.30	Film
22.15	Ciao Eva, dall'Italia con amore show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
23.30	In duo è un'altra cosa, Film (Comm.) con Bing Crosby e Tuesday Weld

RAIUNO ore 12.55



**Calcio: Turchia-Italia.** Con l'amichevole di Istanbul gli azzurri giocano la 411ª partita ufficiale. Il bilancio degli incontri disputati finora è il seguente: 215 vittorie, 102 pareggi e 93 sconfitte. Tra i calciatori in attività, escluso Graziani, Paolo Rossi (foto) è il miglior goleador: 18 reti in 38 partite

RAIUNO ore 20.30

**Al Paradise.** Bonnie Bianco, l'americanina di Los Angeles vedette del nuovo programma di Antonello Falqui, si esibirà oggi in un duetto canoro con Pierre Cosso (foto), protagonista con lei del film *Cenerentola '80*. Tra gli invitati ci sarà l'onorevole Gava, intervistato da Oreste Lionello



RAIDUE ore 18.40



**Cuore e batticuore.** I coniugi Jonathan e Jennifer Hart (Robert Wagner e Stefanie Powers, nella foto) acquistano ad un'asta il loro letto nuziale per cinque milioni di dollari. Si trovano così involontariamente coinvolti in un traffico internazionale di quadri, di gioielli e di pezzi rari rubati

## RAIUNO

## RAIDUE

- 10** **Vado a vedere il mondo, capisco tutto e torno.** Un programma filmato di Edoardo Anton e Giorgio Moser. A pranzo con il guru. 1ª puntata
- 10,50** **Il tenente Sheridan.** La donna di quadri. 1ª puntata. Con Ubaldo Lay, Tino Carraro, Olga Villi. Regia di Leonardo Cortese
- 11,45** **Michele Cascella.** La vita comincia a 90 anni. Un programma di Franco Simongini
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **La signora del castello Grantleigh.** Con Penelope Keith, Peter Bowle e Angela Thorne. 2º episodio. Prod.: BBC
- 12,35** **Richie Rich.** Cartoni animati di Hanna e Barbara. Reggie il dispettoso - La spiaggia dei fusti - Irona alla riscossa
- 12,55** **Eurovisione.** Turchia: Istanbul  
**Calcio: Turchia-Italia**  
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):  
**Telegiornale**
- 14,45** **Prisma.** Settimanale di varietà a spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Anita Calvino
- 15,15-18,30** **Atletica leggera: Campionati europei indoor**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 18,30** **Estrazioni del Lotto**
- 18,35** **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Monsignor Silvano Piovaneli, a cura di Carlo De Biase
- 18,45** **Prossimamente.** Programmi per sette sere a cura di S. Maugeri
- 19** **Forte fortissimo tv top**  
Dallo Studio 2 di Torino. Conducono Sammy Barbot e Barbara D'Urso. In studio Corinne Cléry. Regia di Beppe Recchia
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Al Paradise**  
di Antonello Falqui e Michele Guardì con Alice ed Ellen Kealer, Herold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikkì Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestrin. Regia di Antonello Falqui. 4ª trasmissione
- 21,55** **Telegiornale**
- 22,05** **Tam tam**  
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscanti, Giorgio Cazzella e Flora Favilla
- 22,55** **Un tempo di una partita di campionato A2 di pallacanestro**
- 23,40** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 23,50** **Eurovisione.** Spagna: Madrid  
**Tennis: Gran Premio di Madrid**

- 10** **Giorni d'Europa**  
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta
- 10,30** **Prossimamente.** Programmi per sette sere a cura di S. Maugeri
- 10,45** **Il sabato.** Appuntamento in diretta, a cura di Raul Morales
- 12,30** **TG 2 - Start.** Muoversi: come e perché, a cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini, cose da difendere. Proposti da Claudio Lavazza a Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta nuova serie.** Un programma di Alessandro Meliciani. Regia di Luigi Parola
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 2  
**Torino: Ciclismo.** Milano - Torino
- 15,20** **Cavalca e spara**  
«Overland Stage Raiders» Film. Regia di George Shermann. Interpreti John Wayne, Ray Corrigan, Max Terhune, Polly Moran, Louise Brooks, Anthony Marsh, Lorna Gray, Ralph Bowman, Kirby Grant, Burr Caruth, Archie Hall. Prod.: William Berke
- 16,15-18,30** **Sereno variabile**  
Turismo, tempo libero, spettacolo, sport  
e il **Sistemone** di Osvaldo Bevilacqua a cura di Nicoletta Leggeri con Maria Giovanna Elmi. Regia di Siro Marcellini
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Estrazioni del Lotto**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Cuore e batticuore**  
Telefilm. Un letto da cinque milioni di dollari. Con Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Leo Penn
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **La donna della domenica**  
(1976) Film - Regia di Luigi Comencini. Interpreti: Marcello Mastroianni, Jacqueline Bisset, Jean-Louis Trintignant, Aldo Reggiani, M. T. Albani, Omero Antonutti, Gigi Ballista, Pino Caruso. Prod.: Primex
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Il cappello sulle ventitré.** Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Condotto da Paolo Mosca. Regia di Mario Landi
- 23,05** **Un cinese a Scotland Yard**  
Telefilm. Un affare complicato. Sceneggiatura di Jan Kennedy Martin. Con David Yip e Derek Martin. Regia di David Green. Distr.: BBC
- 24** **TG 2 - Stanotte**

**RAIDUE ore 23.05**

**Un cinese a Scotland Yard.** La scoperta di un traffico di automobili rubate, il cui numero aumenta di giorno in giorno esasperando i londinesi, porta il detective John Ho (David Yip, foto) a seguire il complicato bandolo di un'organizzazione criminale in cui sono coinvolti personaggi noti



**RAITRE ore 10**



**Incontro sul futuro.** Collegamento con Milano per un convegno della Confindustria sulle prospettive tecnologiche ed economico-sociali dell'Italia nel prossimo decennio. Intervengono Gianni Agnelli (foto), Giulio Andreotti, Alfredo Reichlin, il cardinale Martini, Giovanni Spadolini

**RAIDUE ore 14**

**Scuola aperta.** Ciclo che analizza le trasformazioni della scuola italiana. Partendo dal dato di fatto che negli ultimi anni il ruolo della scuola è stato affiancato da varie istituzioni parallele — giornali, tv, musica, cultura metropolitana — la rubrica si propone di ripercorrere tali itinerari culturali



**RAITRE**

**MOVIE MOVIE**

**La donna della domenica**



**RAIDUE ORE 20.30**  
durata 105' C 1975  
regie di Luigi Comencini  
con Marcello Mastroianni, Jacqueline Bisset, Jean-Louis Trintignant

Torino. Quartieri alti. Il commissario Santamaria (Mastroianni) indaga sull'assassinio di un professionista poco rispettabile e appunta i primi sospetti sulla bellissima Anna Carla

(una Jacqueline Bisset tutta riccioli e fascino) e sul suo amico Massimo, un omosessuale legato a un giovane impiegato. A quel punto, timorosi del polverone, i superiori del commissario tentano di insabbiare le indagini, ma un secondo omicidio complica ancor più le cose e scatena il fiuto del poliziotto. Risolto il caso, Santamaria...

**RAIDUE ORE 15.20**  
**CAVALCA E SPARA**  
Overland Stage Raiders/86' 1938  
regia di George Sherman  
con John Wayne, Louise Brooks, Lorne Grey, Max Terhune

Nel selvaggio West compare l'aereo. Brooks, per evitare che un carico d'oro venga rapinato, decide infatti di usare questo mezzo che i coloni si impegnano a comperare ma...

**RAITRE ORE 17**  
**IL POZZO E IL PENDOLO**  
The Pit and the Pendulum/80'  
C 1961  
regia di Roger Corman  
con Vincent Price, Barbara Steele

Mentre il fratello la crede morta e il marito sepolta viva, Elizabeth è bella vegeta e ha preso alloggio nei sotterranei del castello. Lì si prepara a uccidere il marito, ma lui la scopre e...

- 10** In diretta... da Milano. Dal Convegno della Confindustria  
**Incontro sul futuro.** Conduce Paolo Frajese. Regia di G. Sibilla
- 12,30** **A luce rock.** A cura di Mario Colangeli. Uragano Who. Regia di Jeff Stein. Distr.: Coop. Angelo Azzurro Media
- 13,40** **La chirurgia maxillo-facciale.** Campi di intervento e problemi di sviluppo di questa giovane specializzazione chirurgica
- 14,25** **DSE Il tono della convivenza** nuova serie. Un programma di Fortunato Pasqualino. Realizzato da Leandro Castellani. 4ª puntata  
**Eurovisione.** Francia: Parigi
- 14,55** **Rugby: Francia-Inghilterra.** Torneo 5 Nazioni
- 16,30** **DSE Raccontiamo le città: Pisa**  
Un programma di Leandro Castellani  
Terrore terrore - 3 maghi per 7 film (II) a cura di Enrico Ghezzi
- 17** **Il pozzo e il pendolo**  
«The Pit and the Pendulum». 1961). Film. Regia di Roger Corman. Con: Vincent Price, Barbara Steele, John Kerr, Luana Anders, Anthony Carbone
- 18,25** **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su RAITRE, a cura di Fabio Storelli. Conduce in studio Rosanna Vaudetti
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione
- Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield
- 19,35** **Geo.** L'avventura e le scoperte  
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Mita Medici e Folco Quilici. Regia di Gigliola Spada Bedò. 6ª trasmissione
- 20,15** **Prossimamente.** Programmi per sette sere a cura di S. Mauteri
- 20,30** **Tutto Musco**  
Sei sere con Angelo Musco attore. Un programma a cura di Diego Buonsangue. Scritto e diretto da Gianni Grimaldi. 6ª serata: Pensaci Giacomino! Programma Sede Rai della Sicilia (Replica)  
In diretta... de Milano
- 21,45** **Moda in Italy.** Un programma realizzato in collaborazione con la rivista «Moda». Conducono Guido Vergani e Lucia Castagne. Regia di Luciana Ceci Mascolo, Angelo Baiocchi ed Ezio Trussoni. 1ª puntata
- 22,35** **TG 3**
- Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield  
Dalle Rotonde di Garlasco
- 23,10** **Di Gei musica.** The Band of Jocks. Con Laura D'Angelo e Max Pagan. Organizzazione di Gianni Nesio. Regia di Stelio Bergamo. 3ª puntata

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache  
17,30 Bretter, die die Welt bedeuten. 18,20-18,30 Detektiv Harvey  
18,30 Corso televisivo di tedesco. Presentazione  
20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken



me

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12.30 Sabato sport, pomeriggio sportivo a cura di Luigi Colombo. Nel corso del programma: In eurovisione e in diretta da Goeteborg **Campionato Europeo di Atletica**
- 18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi  
Telemenù, una ricetta ed utilissimi consigli di cucina. Presenta Wilma De Angelis  
Bianco, rosso, rosato, incontro con il vino di Enrico Guagnini  
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- 19.10 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.20 Telefilm, **Il principe reggente**
- 20.20 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 21.20 **Le brigate del tigre**, Telefilm con Jean Claude Bouillon e Jean Paul Tribout
- 22.15 Film, **Gli occhi della notte** (Giallo) di T. Young con A. Hepburn e A. Arkin  
Notiziario - Bollettino meteorologico

## GBR

UHF 47 ☎ 06/6170941

- 12 ■ Film, **Un marito è sempre un marito** (Comm.)
- 14.30 Amministratori e cittadini, rubrica
- 15.30 Gran Bazar Show con Bruno Conte e Marisa del Frate
- 18.15 Attualità cinema
- 18.30 Vivere al cento per cento
- 19.40 Succede di notte in città
- 20 ★ Cartoni Heidi
- 20.30 ■ Film, **Storie di una donna** (Dramm.)
- 22.30 ■ Telefilm, **Nakia Nakia**
- 23.30 Qui Lazio
- 24 ■ Film, **Chappaqua** (Dramm.) di C. Rooks con J. Barrault e W. Burroughs

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53860

- 13 L'energia oggi, rubrica
- 13.30 Super Bingo show
- 15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 15.30 ★ Cartoni, **Casper**
- 16 ■ Telefilm, **Pan Tau**
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Telefilm, **Timm Thaler**
- 18 ■ Telefilm, **Capitan Luckner**
- 18.30 ■ Telefilm, **Il tesoro degli olandesi**
- 19 Il Signore viene
- 19.30 ■ Telefilm, **Kronos**
- 21 Il meglio del Cantagioco
- 22.30 ■ Film

## TELETUSCOLO

UHF 34 ☎ 06/5420348

- 11 ■ Film, **Sfidando la vita**
- 12.30 ♦ Attualità, **Trailers**
- 13 Mercatino
- 14 I vostri capelli
- 14.30 ■ Film
- 16 Mercatino
- 17 Giramondo
- 18 Zecchino d'oro
- 19.30 Fermati, ascolta
- 20 ♦ Attualità
- 20.30 ■ Telefilm
- 21 ■ Film, **Il mio corpo ti scalderà** (West.)
- 22.30 ■ Film, **Quinto: non ammazzare**

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ♦ Sport, **Catch**
- 14 ■ Film, **Gli amici di Eddie Coyle**
- 16 ■ Telefilm, **Kingstone**
- 17 ★ Cartoni, **Guyslugger**
- 17.30 ★ Cartoni, **U F O**
- 18 ■ Diapolon
- 18 ★ Cartoni, **Lamù**
- 18.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
- 19 ■ Telefilm, **L'incredibile Hulk**
- 20 ★ Cartoni, **Lupin III**
- 20.25 ■ Film, **Pioggia** (Dramm.)
- 22.20 ♦ Sport, **Catch**
- 23.05 Tutto cinema
- 23.10 ♦ Sport, **Rombo TV**
- 00.20 ■ Film, **Una squillo scomoda per l'ispettore Newman** (Giallo) di H. Hart con K. Black

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 12 ■ Film, **7 eroiche carogne**
- 13.30 ■ Telefilm, **I Pruitts**
- 14 Sceneggiato, **Philippe Rouville**
- 14.45 ■ Telefilm, **The Corruptors**
- 15.40 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 17.30 Big Screen, rubrica cinematografica
- 17.50 Golf
- 19.30 Telegiornale
- 19.50 ■ Telefilm, **Soko 5113**
- 20.20 ♦ Attualità, **Cronache del cinema**
- 20.30 ■ Film, **Sospiri** (Dramm.) di J. Franco con W. Berger e E. Scott
- 22.15 ■ Telefilm, **Longbridge Story**
- 23.10 ♦ Sport, **A tutto sci**
- 23.35 ■ Film

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 Puma mercato
- 14 ■ Film, **Frecco avvelenato** (Avv.)
- 15.30 Vetrina di cose belle
- 15.45 ♦ Attualità cinema
- 16.15 ■ Telefilm, **The Invaders**
- 17.30 La grande occasione
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Incuntri sul Vangelo
- 20.30 ■ Telefilm, **The Invaders**
- 21.20 ■ Film, **Il grande silenzio**
- 23 ■ Film

## TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30 ★ Cartoni, **Lulù**
- 17 ★ Cartoni, **Baldios**
- 17.30 Incontro con l'autore
- 18 Redazionale
- 18.30 Il cielo della finestra
- 19 ■ Telefilm, **Lancer**
- 19.50 ■ Telefilm, **Il tesoro del castello senza nome**
- 20.20 ■ Telefilm, **Dick Van Dyke**
- 21 ■ Film, **Il brigante di Tacca del Lupo** (Avv.)
- 22.30 ■ Telefilm, **Maude**
- 22.55 Ma io virico

## TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

- 13 ■ Telefilm
- 14 ■ Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 14.45 ■ Film, **6.000 Km di paura** (Dramm.)
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ★ Cartoni, **Huckleberry Finn**
- 17.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
- 18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 18.30 ■ Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 19 ■ Telefilm, **Le spie**
- 20 ★ Cartoni, **Ape Maia**
- 20.50 ■ Telefilm, **Il mio amico fantasma**
- 22 ■ Telefilm, **Mounty Nash**
- 22.45 Asta di quadri
- 1 ■ Film, **Mani in alto! E' una rapina** (Comm.)

## TELEROMANA

UHF 27 ☎ 06/392229

- 11 ■ Telefilm, **Lucy e gli altri**
- 11.30 ■ Film, **Cuore in ostaggio** (Giallo)
- 13 ■ Telefilm, **W K R P in Cincinnati**
- 14 ■ Telefilm, **Ispettore Bluey**
- 15 Galleria del Babuino
- 16.30 Redazionale
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Telefilm, **Ispettore Bluey**
- 19 Appuntamento con il libro
- 19.30 Rubrica cinema
- 20 ■ Telefilm, **Lucy e gli altri**
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, **I soldi o tua moglie** (Comm.)
- 22.30 Special musicale
- 23 ■ Film, **La morte nera**
- 00.30 Film a vostra scelta

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 12.30 Attualità del cinema
- 13 Novarte
- 15 ♦ Sport, **Diretta tutta Viareggio**
- 16.45 ♦ Sport, **Torneo Viareggio, replica**
- 18.15 ■ Film, **L'inferno nella mia mano**
- 20 Gioie in vetrina, vendita promozionale televisiva
- 21.30 Parallelopieno
- 22.27 Speciale spettacolo
- 22.30 ♦ Sport, **Torneo Viareggio**
- Telegiornale

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 13.30 ■ Telefilm
- 14 ■ Film, **L'avventuriero di Re Artù** (Avv.)
- 15.40 ■ Telefilm, **Il soffio del diavolo**
- 16 Sporting club
- 17 ■ Film, **Mondo senza sole** (Avv.)
- 18.30 ■ Telefilm, **Angie**
- 19.30 ■ Film, **Pepe** (Comm.)
- 22 ♦ Attualità
- 22.30 Erbe e stelle
- 00.30 ■ Telefilm, **Doctor Carabes**

## TELETEVERE

UHF 34 ☎ 06/3453432

- 10.30 ■ Film, **Il cervello dei morti viventi** (Per adulti)
- 12 Diario romano
- 12.20 Sugli schermi del cinema
- 12.30 ■ Telefilm
- 12.55 Il giornale del mare
- 13.35 Viaggiamo insieme
- 14.30 Etna Astarte
- 16.30 Roma nel tempo
- 17 ■ Film, **Lo, il re della giungla** (Avv.)
- 18.30 ■ Telefilm
- 19.30 ♦ Attualità
- 20 Il ramo d'oro
- 20.30 Romanisti due volte
- 21.30 ■ Film, **Il gigante del Bengala** (Avv.)
- 23.10 Telecampidoglio
- 23.30 Opinioni
- 23.50 The week in review
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Telefilm

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 14.25 ■ Film, **Ancora dollari per i Mac Grogan**
- 16 Pesca sport, rubrica
- 16.30 ♦ Sport, **Drittura d'arrivo**
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
- 18 ★ Cartoni, **Supercar Gattiger**
- 18.30 ■ Telefilm
- 19 ★ Cartoni, **Dartan II**
- 19.25 ♦ Attualità cinema
- 19.35 Un cavallo per tutti
- 20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
- 20.30 ■ Film, **Pranzo al Ritz** (Giallo) di H. Schuster con Annabella e P. Lukas
- 22.15 Echomondo sport
- 22.30 ■ Film, **Peccati d'estate** (Comm.)
- Film, **L'angolo delle Alpi** (Dramm.)

## S.P.Q.R.

UHF 46 ☎ 06/4753593

- 13 ★ Cartoni, **Mazinger**
- 13.30 ■ Telefilm
- 14 ■ Film, **I falchi di Rangoon** (Guerat)
- 15.30 ■ Telefilm
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Telefilm, **Mannix**
- 18.45 ■ Telefilm, **La strana coppia**
- 19.15 ■ Telefilm, **Le spie**
- 20 ■ Telefilm, **Squadra speciale anticrimine**
- 20.30 ■ Telefilm, **Laura**
- 22 ■ Film, **La moglie assassina** (Giallo)
- 23.30 ■ Telefilm, **Hawk l'indiano**

## TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 9.30 ■ Telefilm
- 10 ■ Film, **Le spie uccidono in silenzio**
- 11.30 Show
- 12.30 ■ Film
- 14.15 Consulenza casa
- 14.30 Proposte di gioie
- 16 ■ Film
- 17.30 Show
- 18 Italia chiama Germania
- 19 Domande in diretta
- 19.30 ♦ Sport
- 20 ♦ Attualità
- 20.30 Domande in libertà
- 21.30 Show
- 22 Attenti al gol, quiz
- 22.45 Mosaico

## canale 5



**Risatissima** (20,25). Prende il via un nuovo spettacolo di varietà. Insieme a Milly Carlucci (nella foto) ritroviamo, tra gli altri, Paolo Villaggio, Renato Pozzetto

8.30	Phyllis. Telefilm
9	Maude. Telefilm
9.30	Arcibaldo. Telefilm
10	Giorno per giorno. Telefilm
10.30	Alice. Telefilm
11	Lou Grant. Telefilm
12	Simon Templar. Telefilm
13	Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
13.30	Una famiglia americana. Telefilm
14.30	Dietro lo specchio. Film - Drammatico con James Mason
16.30	T.J. Hooker. Telefilm
17.30	Record, settimanale sportivo
19	Giorno per giorno. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	Risatissima, spettacolo di varietà condotto da Massimo Boldi, Milly Carlucci, Renato Pozzetto, Gigi e Andrea
22.25	Super Record, settimanale sportivo
23.25	Aquile nell'infinito. Film - Avventura con James Stewart

## RETEQUATTRO



**La famiglia Bradford** (17,50). Un giornalista, impersonato da Dick van Paten (nella foto), otto figli tra i nove e i ventitré anni e la seconda moglie...



8.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	Casa dolce casa. Telefilm
10	La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
11	FILM
12.20	Fantasilandia. Telefilm
13.20	Maria Maria. Telefilm
14	Magia. Telefilm
15.45	Sport: Caccia al 13, replica
16.20	Sport: ABC Sport
16.40	Sport: Vincente e piazzato, pronostici del Totip
17.20	Goldie Gold. Cartoni animati
17.50	La famiglia Bradford. Telefilm
18.50	Marron Glacé. Telefilm con Yara Cortes e Sura Berditchsky
19.30	Il mistero di Jillian. Telefilm
20.25	A Team. Telefilm
22.20	Dynasty. Telefilm con Linda Evans, John Forsythe e Joan Collins
23.30	Sport: Calcio spettacolo
00.20	FILM

## ITALIA 1



**Dee Jay Television** (0,30). Due ore e mezzo di video-musica mixata come in discoteca: l'ingrediente della trasmissione condotta da Cecchetto (foto)

8.30	Hello Spank. Cartoni animati
8.50	Carovane verso il West. Telefilm
10.15	Tornal. Film - Commedia con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson
12	Angeli volanti. Telefilm
13	Bim Bum Bam Mimi e la nazionale di pallavola. Cartoni animati Hello Spunk. Cartoni animati
14	Sport: Sottocanestro Sport: Calcio Mundial
16	Bim Bum Bam Huckleberry Finn. Cartoni animati Vita da strega. Telefilm
17.40	Musica è!, con Maurizio Seymandi
18.40	Simon & Simon. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Supercar. Telefilm
21.30	Magnum P.I.. Telefilm
22.30	Drive In, (Replica). Varietà
00.30	Dee Jay Television, video music no stop con Claudio Cecchetto e Sandy Marton

## EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

7.30	Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
12	Agente Popper. Telefilm con Angie Dickinson
13	Sport: Campionati mondiali di Catch
18	Lamù. Cartoni animati
18.30	Tigerman. Continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
19	L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
20	Lupin III. Cartoni animati
20.20	Pioggia. Film (Dramm.) con Rita Hayworth e José Ferrer
22.20	Sport: Campionati mondiali di Catch
23.15	Tutto cinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.20	Rombo TV, settimanale televisivo a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabatini

## TELEROMA

UHF 58 ☎ 06/332641

10	Le principessa Zaffiro. Cartoni animati
10.30	Il tempo si è fermato. Film
12.15	Dimensione lavoro
12.45	Effetto cinema
13.15	Sport: Football please
14.15	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
16	La principessa Zaffiro. Cartoni animati
16.30	Pepero. Cartoni animati
17	Get Smart. Telefilm
17.35	Capire per provenire
18.35	Dan August. Telefilm con Burt Reynolds
19.30	Rubrica
20.05	Get Smart. Telefilm
20.30	Pearl Harbour. Telefilm
21.30	American Girls. Telefilm
22.30	Commento politico
22.45	I cannibali. Film (Dramm.) con Britt Ekland e Tomas Milian
00.35	Codice Gerico. Telefilm

## TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2713265

8	Telefilm
9	Il chiodo nel cervello. Film
10.30	Cartoni animati
11	Viaggio con l'avventura. documentario
11.30	La grande barriera. Telefilm
11.55	Cartoni animati
12	Telefilm
13	Telefilm
13.50	Musica eccellente
14	Super Bingo
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.25	Bellamy. Telefilm
16.20	Funny Face. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	La cartomante
20.30	Victoria Hospital. Sceneggiato
20.55	Il computer dell'amore (1ª parte)
21	Bellamy. Telefilm
21.55	Il computer dell'amore (2ª parte)
22	Funny Face. Telefilm
22.30	Cinema TV
22.40	Il computer dell'amore (3ª parte)
1	Le calde amanti di Kyoto. Film

## RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367

9	Mattinata con Rete A: Accendi un'amica Idee per la famiglia Spettacolo, giochi ricette rubriche, vetrine e mercatino
13.30	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
15	Ho sposato un demone. Film (Comm.) con Betty Hutton e Victor Mature. Regia di John Villias Ferrow
17	Space Games, giochi a premi e quiz con la partecipazione dei Muppets. Conduce in studio Joe Denti
18	Cartoni animati
18.30	Callan. Telefilm
19.30	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
20.30	Film
22.15	L'ora di Hitchcock. Telefilm
23.30	Compagni di viaggio. Film (Dramm.) con Hershel Bernardi e Larry Hagman. Regia di Delbert Mann.

# Sapore scelto *Knorr* Quel tocco in più che vuoi sempre tu.

Foglioline di salvia e pancetta: ecco un tocco di sapore raffinato al risotto alla parmigiana. Per te che sei così attenta ai sapori, c'è il sapore scelto Knorr, quel tocco in più che vuoi sempre tu.



Il tuo sapore scelto *Knorr*



# RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

## NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

### Varietà varietà

DOMENICA ORE 10.15

Prosegue lo spettacolo domenicale di Amurri, Verde, Isidori e Bracardi prodotto assieme alla Radiotelevisione Svizzera Italiana. Le pudicizie di Stefania Sandrelli, sergentessa dell'Esercito della Salvezza; Paolo Panelli, come sempre ipercritico; la luminosa carriera del tenore Giuseppe Di Stefano; la galleria dei protagonisti dell'ultimo Festival di Sanremo; Bracardi, personaggio medioevale a confronto con Milva (nella foto); Silvio Spaccesi, allucinante personaggio alle prese con un racconto che non finisce mai; in-

fine il frontaliero lombardo-ticinese Nanni Svampa. Un'anticipazione: nelle prossime settimane verrà indetto un concorso. Ai vincitori verrà offerto un soggiorno in Svizzera per gli italiani e in Italia per gli svizzeri.

### Musica notte: Parade

LUNEDÌ ORE 21.35

Realizzato da Filippo Trecca, un programma dedicato alla musica del primo Novecento attraverso le figure più significative e la loro pro-

duzione: Debussy, Stravinskij, Satie, Malipiero, Casella, Bartók, Hindemith. Il titolo deriva dal famoso balletto *Parade* progettato da Jean Cocteau e musicato da Erik Satie (la vita moderna descritta nei suoi tipici rumori, macchine da scrivere, motori, sirene, ecc.). Una vera e propria svolta nell'arte francese.

### Concerto sinfonico

VENERDÌ ORE 21.03

Dedicato a Poulenc, Saint-Saëns, Ibert e Strauss. Dirige Moshe Atzmon, partecipa il duo pianistico Anthony e Joseph Paratore.

### Radiodue 3131

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 10.30

Ogni mattina si affronta un argomento, che può essere il più vario e può partire da una pubblicazione, un avvenimento, un problema scottante del momento. Importante che ponga una serie di domande, sia ricco di sfaccettature tali da suscitare e stimolare gli ospiti e gli ascoltatori. Conduce Corrado Guerzoni assieme a Ivano Balduini (foto). Luca Nicoletti, Michelangelo Dotta e Mimmo Vita realizzano invece in giro per l'Italia i servizi registrati.

### Buonanotte Europa

DOMENICA, ORE 22.50

Dante Troisi, giudice-scrittore, la sua vita non facile di magistrato da quando, nell'immediato dopoguerra, si trovò giudice a Cassino alle ultime esperienze. Parla con Francesco



### Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

«Vorrei non apparire un "tuttologo", un tale che pretenda di rispondere a tutti su tutto». Così dice Maurizio De Luca, accingendosi ad affrontare gli ascoltatori. Quarantun anni, fiorentino. De Luca si è sempre occupato, nella sua attività giornalistica, di problemi politici. Viene da *La Nazione* di Firenze, e attualmente è capo redattore del settimanale *L'Espresso*.

### Fatti, documenti, persone

MARTEDÌ, ORE 22.05

L'ultima trasmissione della serie

di tre (la prima era su Melanie Klein, la seconda su Winnicott) dedicate alla psicanalisi è curata da Ellis Donda. Titolo: *Lacan e l'atto della verità*. Analisi del più complesso e controverso degli psicanalisti moderni.

Una lettura non convenzionale con l'esame di alcuni casi clinici e la storia della formazione medico-psichiatrica di Lacan.

La lettura dei testi è fatta da Maura Fabbri (nella foto) e da Alberto Cracco.

Bolzoni della sua attività di magistrato e di quanto abbia influito sulla passione letteraria.

### Radiotabloid

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 15

Nella pagina dedicata ai libri si analizza la difficile situazione nella quale si trova l'editoria in Italia. A colloquio con Giovanni Gigliozzi i principali operatori del settore.

### Soggiorno di cura a Bad Wiessee

SABATO, ORE 17.32

È la storia di una cinquantenne che, dopo un periodo di cura in una stazione termale, desiderosa di cominciare una nuova vita, si trova desolatamente sola, abbandonata dal marito e dal figlio.

### Concerti aperitivo

DOMENICA, ORE 10.30

Ritorno a Roma dei concerti aperitivo con un concerto del pianista Rudolf Firkusny. In programma la *Sonata in la minore op. 42* di Franz Schubert e la *Davidstündertänze op. 6* di Robert Schumann.

### Kasseler Musiktage 1983

SABATO, ORE 22.10

Dalla città tedesca di Kassel una registrazione effettuata il 3 ottobre 1983 dalla Radio di Francoforte. Un programma dedicato a Schubert.

RADIOUNO

RADIODUE

RADIOTRE



## RADIOUNO

- 6** Enrico Lazzareschi presenta  
**Il guastafeste**  
Catalogo radiofonico di «spiacquevolezze» domenicali e non. Regia di Paolo Leone  
**6,58-7,58-10,10-10,58-12,58-17-18,58-21,52-22,58**  
**Onde verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,33** Culto evangelico
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni.
- 8,30** **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio  
Settimanale del GR 1 di cinema, teatro a musica a cura di Piero Santi
- 8,40** **Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobrini
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa** in lingua italiana in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don V. Del Mazza
- 10,12** GR 1 flesh
- 10,15** La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano  
**Verietà varietà**  
Spettacolo della domenica di Amurri, Verde, Isidori e Braccardi  
Presentano Daniela Grigioni e Giorgio Braccardi con la partecipazione di Giuseppe Di Stefano, Milva, Paolo Panelli, Stefania Sandrelli, Silvio Spaccesi, Nanni Svampa  
Regia di Federico Sanguigni
- 11,50** **Le piace il cinema?**  
Programma di Nanni Loy, Leo Benvenuti e Luigi Magni. Regia di Mirella Mazzucchi
- 13** GR 1
- 13,20** In collegamento con «Il Puffo» di Roma, Lando Fiorini presenta: **Càb - anch'io** con Menuele Gatti, Massimo Giuliani e Giusy Valeri. Regia di Paolo Leone
- 13,56** **Onda verde Europe**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Radiouno per tutti speciale**  
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi
- 14,30** **Reistereouno, Radiouno e GR 1** presentano: **Certe bianche stereo** (II parte)  
a cura di Mirella Mazzucchi  
Dagli studi musica stereo e curiosità con Giampiero Lanfrancotti e Donatella Moretti  
Dagli studi notizia a commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca  
Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 15,52** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta**  
**Tutto il calcio minuto per minuto**  
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi
- 17,02** GR 1 flash
- 17,07** **Carta bianche stereo** (II parte)
- 18,30** **GR 1 Sport - Tuttobasket**  
e cure di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** GR 1 Sere
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Punto d'incontro**  
scritto da Giuliana Berardinelli e Renato Salvicchi, a cura di Paola Severini
- 20** **Concerto di musica e poesie**  
Programma di Bruno Cagli  
con Anna Miserocchi e Giorgio Favratto
- 20,30** **Stagione Lirica di Radiouno**  
**Il Pireta**  
Melodramma in due atti di Felice Romani  
Musica di Vincenzo Bellini  
Ernesto: Costantino Ego; Imogene: Marie Callas; Gualtiero: Pier Mirenda Ferraro; Itulbo: George Paterson; Goffredo: C. Watson; Adele: Regina Sarfaty  
Direttore Nicola Rascigno  
Orchestra American Opera Society  
Presentazione di Lucio Lironi  
Nell'intervallo (ore 21,54 circa): **GR 1 flesh** (ore 21,57 circa): **Quiz** di Lucio Lironi
- 23** GR 1 - ultime adizioni
- 23,05-23,28** **Le telefonate** di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO DUE

- 6** **Il labirinto**  
Percorsi non aampre immaginari tra luoghi strani o meravigliosi. Un programma di Massimo Oldoni con la collaborazione di Elisabette Granda. Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7** Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** **Rediodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15** **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** **Con Matteo Ricci oltre la Grande Mureaglia cinese**  
Biografia sceneggiata, nel IV Centenario dell'ingresso in Cina, da Enzo Mencini. Consulente storico Padre Giuseppe Bellucci. Regia di Francesco Dama. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia  
Al termine:  
**Musica che piace**  
Orchestra e maestri famosi  
Programma Sede Rai della Lombardia
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** **L'arie che tira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi  
Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace  
Regia di Renato Zanetto  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso
- 11** **I numeri Uno**  
Dario Salvatore ripropone e commenta i dischi di successo scelti nella Hit Parade dal 1957 ad oggi  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12** GR 2 Anteprime sport  
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** **Hit Parade 2**  
(ovvero Dischi caldi)  
Presenta Tiberio Timperi  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** **Domenica con noi** (I parte)  
Musiche, incontri, interviste, varia attualità con Enzo Gentile. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia
- 15** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta**  
**Domenica sport** (II parte)  
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
- 15,50** GR 2 Notizie
- 15,52** **Domenica con noi** (II parte)
- 16,55** GR 2 Notizie  
Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 17,45** **Domenica con noi** (III parte)  
Nell'intervallo (ore 18,30):  
**GR 2 Notizie**
- 19,30** GR 2 Rediosere
- 20** **Momenti musicali**  
Pagine più o meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** **Le volte che bellei col principe**  
La musica da ballo dal primo '900 ad oggi di Lorianò Gonfiantini  
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luise Meestrini  
B\* trasmissione. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 22** **Arcobaleno**  
I colori della musica nelle orchestre dirette da maestri famosi presentati da Franca Aldrovandi. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso
- 22,30** GR 2 Redionotte  
Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Buonenotte Europa**  
Uno scrittore e la sua terra  
Il viaggio scomodo di Dante Troisi  
Un programma di Francesco Bolzoni  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di J. N. Hummel, J. Després, E. Bloch, A. Catalani, F. Geminiani, G. Gastoldi
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte)  
Brani presentati da Claudio Casini  
Musica di F. Schubert
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prime pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)  
Musiche di A. Dvorak, F. Liszt, E. Bloch, J. Brahms, E. Lalo, C. Debussy
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura. In questa edizione: Alcide De Gasperi, statista
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma  
**Concerti aperitivo Italcable**  
Pianista Rudolf Firkušný  
F. Schubert. Sonata in la min. op. 42 ♦ R  
Schumann: Davidsbündler Tänze op. 6
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura Alimentazione Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi. Il problema del male, di Carlo Penati e Piero Carpi de' Resmini. B\* trasmissione
- 12,30** **Le sonate di Alexander Scriabin**  
a cura di Enzo Restagno. 1\* trasmissione
- 13,10** **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Lavi  
Leggere i miti. Un programma curato e realizzato da Bia Sarasini. 4\* puntata: I miti di origine del cosmo a dell'uomo, di Vittorio Lanternari, con Francesco Variano, Claudia Caminito, Sergio Castallitto o Alberto Melis
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- Antologia di Radiotre**
- 14** **A piacer vostro** a cura di C. D'Amicis
- 15** **Concerto del pianista Glenn Gould**  
A. Scriabin: 2 Preludi op. 57 ♦ L. van Beethoven: Allegro ma non troppo, dalla Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 (rascr. per pf. di F. Liszt) ♦ C. P. E. Bach: Sonata n. 1 in la min. «Wurtemberger» ♦ D. Scarlatti: Tre Sonate ♦ J. S. Bach: Goldberg Variation da 1 a 15 (BWV) 988
- 16** **Il castello di Barbablù**  
Opera in un atto di Béla Balász  
Musica di Béla Bartók  
Herzog Blaubart: S. Nimsgern; Judith: T. Troyanos  
Direttore Pierre Boulez  
BBC Symphony Orchestra
- Mavra**  
Opera buffa in un atto di Boris Kochno (da Alexander Puskin)  
Musica di Igor Stravinsky  
Parasha: S. Belinek; La vicina: M. Simmons; La madre di Parasha: P. Ridsout; Lussaro Vassili: S. Kolik. Direttore Igor Stravinsky  
CBC Symphony Orchestra
- 17,40** **Fatti, documenti, persone**  
**Musica e computer:** varso l'era elettroonica della comunicazione musicale, di Alessandro Cecchi Paone. Intervengono: Franco Fabbri, Mario Di Luigi, Alvisio Vidolin, Luigi Pestalozza
- 18,20** **Maurice Ravel**  
Pavana pour une Infante défunte — Dalmi e Cloe, suite n. 2 dal Balletto
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **I solisti dei Wiener Philharmoniker**  
W. A. Mozart: Quartetto in re magg. K. 575 per archi ♦ C. Franck: Quintetto in fa min. per pf. e archi
- 20** **Spezio Tre Domenica.** Attualità culturali da riascoltare presentata da Sergio Vecchio
- 20,30** **Un concerto berocco**
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Ressegna delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Roberto Grandi: Segni e comunicazioni
- 21,10** **Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: I Concerti di Milano**  
Stagione Sinfonica Pubblica 1983-84  
Direttore Roger Norrington  
Soprani Boatrice Haldas, Rita Susowski  
Contralti Birgit Finnilae, Keiko Kashima  
Tenori Heiner Hopfner, Jorio Zennaro  
Bassi Wolfgang Schöne, Giannicola Pigliucci  
F. Mendelssohn-Bartholdy: Elias op. 70, Oratorio per soli, coro e orchestra  
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano delle Rai. Maestro del Coro Vittorio Rosetta
- 23,20-23,58** **Il jazz.** Presenta Andreina Bonsnini  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Reistereouno**

## RAISTEREOUNO

- 14,30 Carta bianca stereo  
15,52 Tutto il calcio minuto per minuto  
17 Onda verde  
17,02 GR 1 flash  
18,30 GR 1 Sport - Tuttobasket  
18,58 Onda verde  
19 GR 1 Sera  
19,15 Stereosera con T. Or Tommasi  
20 Domenica Hit  
20,30-21 30: GR 1 in breve/Onda verde notizie  
22 Domenica jazz con N. Rotondo  
22,58 Onda verde  
23 GR 1 ultima edizione  
23,05-23,59 Stereosoft con T. Or Tommasi  
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe, con ospiti giochi, musica e personaggi, presentati da Luciana Biordi e Claudio Sottili (1 parte)  
15 Domenica sport (2 parte)  
15,50 Stereosport (3 parte)  
17 Domenica sport (3 parte)  
17,45 Stereosport (3 parte)  
19,30 GR 2 Radiosera  
20-23,59 F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Pironi e Max Venegoni  
GR 2 Appuntamento flash  
Disconovità  
Il D.J. ha scelto per voi  
21 GR 2 Radionotte  
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte  
22,30 GR 2 Radionotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Gianpiero Vigorito  
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde  
5,45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Musica e altro: Il suono e l'immagine. Programma di T. Vasi a cura di C. Demofonti  
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al gradischi. 1,06 Musica da caniere. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobiliisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un brongiorno  
Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO. Danza ungherese. Fiedler. Danza spagnola. Balisti D'Amarin. La paloma. Charksheld. Caminito. Iglesias. Chitarra romana. Tivajnr. Septemher song. Serenada. Last The shadow of your smile. Girl. Michelle. Caly. Something. Bassej. In the summertime. Caravelli. Far away places. Coniff. Sidawinder. Charles. Non credere. Gaslini. Who's sorry now. Kampfert. Adagio espressivo (Alla vivacissima). Sciascia. Love's theme. Candel. Staudist. Hampton. Tenderly. Ros.

9/CANTANDO IN ITALIANO. Questa sera così chiara. Giacobbe. Fenimi un panino. D'Angelo senza te. I Tirioli lo ti porto via. Fogli. Era ancora primavera. La Strana Società. Buongiorno tristezza. Villa. La musica è finita. Vanoni. Lady luck. (Un'amante in più). Philino. Una sera da dimenticare. Zanchi. Partire oltre smore. Filippino. Felicità. Romina. Al Bano. Ti amo davvero. Silvestri. Solo grazie. Cionofili. In caduta libera. I Gatti di Vicini. Miracoli. Rossello. Stormy Six. Adosso che c'è lei. Di Capri. Julianne (Pensami). Iglesias.

10/MUSICA DALLO SCHERMO. Theme (Taxi driver). Tender is the night. (Tenera è la notte). Solitare (L'ultimo spettacolo). Dear heart (Tre donne per uno scapolo). Homme dans une loi (L'orgia del potere). IV tempo: Shadows (La vittima designata). Valzer del palchetto (Tutto è posto niente in ordine). Shadows of your smile (The sandpiper (Castelli di sabbia)). Il-ma la douce. — Agguato sul fondo (Il triangolo delle Bermuda). In the mood (Serenata a Valchiria). Don't it make you wanna dance (Urban cowboy). Condo (Thema) (Il tre giorni del Condol). Yesterday (Rubella). Bell boy (Quadrifoglio). Vivere. — What do you say to a naked lady?

11/CANTAUTORI. Quando ti ho visto. Canini. Dead man dead man. Dylan. Be-bop e Lula. Vincent. Back streets. Springfield. Venderò. E Bennati. L'avventura. Modugno. Rumba rock. Alice. Samba de rosa. Tomohiko. Il bagno di mezzanotte. Becard. Lo zingaro. Locassulli. Dear Yoko. Lennon. Amore imprevedibile. Bingstini. Cantare in italiano. E De Angelis. Il castello. L. Neri. O' solo se ne va. De Sio. Bologna. R. Ferri.

12/ROCK & POP. Jelous Guy. Roxi Music. Over you. Ferry. Pocket calculator. Kraljick. Rockwork. Ultravox. This wrorage. Human Equinox. Jarré. Icdandanco. Aroa. Onda in a lifetime. Talking Heads. Uncontrollable urge. Oevn. Amoreaux solitarie. Lo. Enola. gay. Orchestral Manoeuvres in the dark. Dog food. Iggy Pop. Satellite of love. Reed. Love of my life. Zappa. Rogatta de blanc. Police. Paolo. Pa. Ban. Co.

13/JAZZ VARIETÀ. I'll be seeing you. F. Sinatra. Midnight sun. Herman. The loving touch. E. Garner. Buia. Peterson. Out of nowhere. Parker. Loose bloosa. Zout Sims. Tupacamaru. Barbieri. Piano trim. Mulligan. I rane. Dixieland all Stars. Save it, pretty mama. Armstrong. Tensione. Iacnicchi. What am I here for? Farmer. Crazy rhythm. Valdambrini. Something. Garner.

14/OPERTTA E COMMEDIA MUSICALE. Valzer, «Amore di zingaro». Mantovani. Dije ever, «G. I. Blues». Presley. Faust, «Il fantasma del peloscencio». Anley. Fantasia di motivi, «Rugantino». Donati. Finsle attoll, «Cincillai». Ricci. Galluzzi. Big D. «The most happy fellow». Black. Indiana. radio montage, «The live pennies». Kaye. Armstrong. Se tutti gli sceriffi, «Non contare spera». Celia. Ouverture, «Die landstreicher». Bnskowski. Bamholira, «La danza delle libellule». Righetti. Paragalli. The roller boogie. B. Esty. I want to be with you, «Golden boy». N. Wilson. Merch of the siamese children, «The king and I». Fiedler. Duetto dello schimmy, «La scugnizza». Ballman. Calderni. I'm greatest star, «Funny girl». Streissand. On the side of the angels, «Fiorello». Holidays. M. Frey. P. Wilson.

15/PARATA DI STELLE. Nascorà. Russos. Sweet music mon. Rogers. Alfie. Streissand. Mrs. Robinson. Sinetra. The boxer. Simon. C'era un ragazzo che come me amava i Beatles... Morandi. Un'ora solo ti vorrei. L'omino. Canzone senza parole. Milly Tu ne disjameis rien. Ferré. Valentine. Cheva. Ieri. J'ai deux amours. Baker. The shadow of your smile. Valiente. Poor poor pitiful me. Ronstadt. Stormy. Santana. Homme à Brigitte Bardot. Manitas De Plata. Desafinado. Jobim. I'm a rocker. Berry.

16/FACILE ASCOLTO. Trovarsi e perdersi. Di Capri. Notte senza di te. Giacobbe. Walking the dog. J. Dolce. Bello brutto. Isadora. Fantasia di motivi. Lofredo. Le rifilli. Buscaglia. Ricordare sognare cantare ancora. Vanoni. Poi. Loretta.

F. Maurizio. Carezze. Alunni del Sole. Every here should have one. Austin. Good golly nre. Field. Moonlight serenade. Deodato. Send in the clowns. Ferrante. Teicher. Do you know why. Cotner. Orch. Let's hang on. Manlow. I felt my heart in San Francisco. Bennett. Love for love. Boone. Secret friend. Rutus. and Chaka Khan. 3000 Ahhh. Barry White. You could have been with me. Easton. Everybody loves you now. Joel. Nothing less than love. Sheila. The blue robe. Verlane. Lady sings the blues. Legrand. Without you in my life. Rogers. Bad bad Leroy Brown. F. Sinatra. Lento. Aznavour. Bubble lull or rainbows. N. Costa. Love me again. Jaro. Contigo en la distancia. Mina. I get along without you very well. Simon. I love you cause. Gaynor. You can't always get what you want. Franklin. Poco. Bongusto. Withcraft. Cavallaro.

18/DISCOFICA. In the midnight hours. Roxy Music. Easy in the city. Faithfull. S. O. S. of love. J. Ross. Good for you. Toto. Children song. R. Flack. Every home should have one. Austin. Kids in America. Wilde. Don't turn me away. Air Supply. Sea-hull. Cowley. Second World. League Day after day. Pretenders. Rejoice. Third World. Walking on sunshine. Grant. Creator rebel. Clarke. Got to get away. Boothe. Happiness. Velez. Accarezzami amore. Bungusto. Bossa nova milanese. Cnnato. Io resto senza vento. Berté. Napule è Daniele. Sugarhill groove. Sugarhill Gang. Mastrò. — Rap-o-clap-o (Fantasia di motivi). Bataan. Wordy rappinghood. Tim. Tom. Clari. Sugei. frosted lover. Flakes. I'm going to make you love me. Hayes.

20/CONCERTO. Fantasia di motivi. Ben. Recital. Baer. De André. Diamand. Fantasia di motivi. Deodato. Recital. Farin. No woman nocy. Merley.

22,23,30/MUSICA NELLA SERA. Arenquez. Alpert. Inno-morati. Vanoni. Se todos lossem iguais a voce (Se il mondo avesse qualcosa di te). Bongusto. Bandeira da samba. Di Paula. Le bohème. Larcange. Fly me to the moon (in other words). Sinatra. Si tu l'immagine. Gréco. Stompin' at the Savoy. Goodman. Embraceable you. «Kings. Cole. Moon-glow. Garner. I ain't got nothin' but the blues. Fitzgerald. Lover. Chacksheld. Avrai. Baghioni. Non sono una signora. Berté. Sonatina per chitarra. Gangi. Cebaret. Minelli. Il pianoforte et. B. Martino. Don't sneak on me. Zeger. Your love is good. B. Devotion. Too much to explain. Oonadson. Vir-lia. «La vedova allegra». Martelli. Badinette. Aldrich. e Orch. Old time religion. Guthrie. Zazueira. Gilbert. Topa-topa women. Ferguson. Tropea. Strumentale Brasiliana.

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE. M. Haydn. Concerto in re maggiore per clavicembalo e orchestra. G. Donizetti. Polacca in re maggiore per pianoforte a quattro mani. E. Elger. Carissima A. Dvorak. La calma del bosco in re bemolle maggiore op. 68 n. 5. J. Messonnet. Suite n. 4 per orchestra. I. Strawinsky. Ouverture IV. «Petruška».

7/INTERLUDIO BAROCCO. G. Gabrieli. Canzone la solare. A. Philidor. Marche a quatre timbales pour le carrousel de Monseigneur. G. Bononcini. Sinfonia decima a 7 in re maggiore n. 3. J. Pachelbel. Preludio in re minore. G. F. Heendel. Dixit Dominus, per soli, coro a 5 voci e orchestra.

B/CONCERTO OPERISTICO. C. M. von Weber. Oberon. Ouverture. W. A. Mozart. Così fan tutte. «Un'aura amorosa». G. Donizetti. La figlia del reggimento. «Nasceva il diel bosco». L. van Beethoven. Fidelio. «Abschulicher». G. Verdi. La Forza del destino. «Solenne in quest'ora». G. Rossini. La donna del Lago. «Tanti affetti, in tal momento». R. Wagner. La Walkiria. «Coval cata delle Walkiria».

B,55/UN TRIO. A. Dvornik. Trio in re minore op. 90, per piano forte, violino e violoncello «Dumky». L. Oborin. pt. D. Oistrakh. vl.; S. Koushevitzky. vc.

9,30/ORMANDY DIRIGE. S. Rachmaninov. Sinfonia n. 2 in re minore op. 27. Orcl. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy.

10,20/1 SOLISTI: DUO PIANISTICO GORINI-LORENZI: M. Clementini. Sonata in do maggiore op. 3 n. 1, per pianoforte a quattro mani. F. Busoni. «Fantasia contrappuntistica su temi di Bach».

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Messa in sol minore BWV 235, per soli, coro e orchestra «Missa brevis». W. Esthorne, sopr.; P. Eisswood, contralt.; P. Langridge, ten.; S. Roheitz, bs. «The Richard Hickox Singers» e Orchestra dir. R. Hickox.

11,35/CONCERTINO: E. Parish-Alvers. Serenata in si bemolle maggiore, per erpa. Arpa B. Galcia. A. C. Adam. «Brevi-

ra». Variazioni su un tema di Mozart «Ah, vous dirai je maman». B. Silks, snpr. P. Robinson. fl. C. Wassworth. pl. E. Chabrier. Joyeux eniarche. Orch della Suisse Romande dir. E. Ansermet.

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA ISAAC STERN: B. Bartók. Concerto n. 2 per violino e orchestra. Orcl. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Inbal.

12,30/RITRATTO D'AUTORE. DARIUS MILHAUD (1892-1974): Saudades do Brasil. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. S. Celibidache. — «Le boeuf sur le toit». Balletto. Orch. National de France dir. L. Bernstein. — Concerto op. 109 per batteria e piccolo orchestra. Percussioni F. Campioni. Orch. Sinf. di Milano della Rai. B. Maderna. — Quartetto n. 7. J. Perlin e J. Cheshem. vl.; G. Cousse. vla. P. Penassou. vc. — «La Creation du monde». Balletto musicale per il balletto di Elise Cndriars. Elementi dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. C. Buck.

13,50/UNA SUITE. G. F. Haendel. Suite n. 2 in re maggiore da «Suite de Pièces». Clav. C. Tilney.

14/PIERRE BOULEZ DIRIGE: LA NEW YORK PHILARMONIC ORCHESTRA. P. Dukos. La Peri. Poema danzato. A. Roussel. Sinfonia n. 3 in sol minore n. 42. M. De Falla. El Sombrero de Trés Picus Balletto. Muspr. J. De Gaetano.

► MUSICA IN STEREOFONIA  
► 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: C. B. S. 37813. C. P. E. Bach. Trio sinfonico in sol maggiore. J. P. Rampa. fl. I. Stern. vl. J. Steele. Ritr. clav. L. Parnas. vc. 11030. I. R. C. A. R. L. 70072. J. Brahms. Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra. vl. U. Ughi. Orch. Philharmonia dir. W. Sawallisch. 13930. I. PHILIPS 6514283. R. Schumann. Fantastische op. 12. P. A. Brendel. 127.10. DECCA 410121. M. Mussorgsky (orchestrazione di V. Ashkenazy). Ouverture di una esposizione. Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy. 137.00.1.

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Auber. Concerto n. 13 in re minore «Du carillon». J. R. Grovin. vl. sol. O. Alain. clav. Orch. da Camera «Jean Louis Petiti» dir. J. L. Petit. 11030.1. B. Marcellio. «Oh, che lode. Salmo VIII a una voce. A. Lazzarini. contr. R. Caruana. vc.; S. Benetti. cembalo. Coro Filologico di Milano dir. G. Butella. 113.56.1. F. Kuhlau. Quartetto in re maggiore n. 103 per quattro flauti. Quartetto «Kuhlau» 122.03.1. F. Liszt. Glanes de Wuronnice (Ricordi ed impressioni dell'Autore da Viaggio in Prussia). Pl. F. Chidi. 11922.1. B. Bartók. Danse Suite. Orch. London Philharmonic dir. J. Ferencsik. 117.35.1.

► 19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Ouverture in re maggiore per 2 timb., leggitto, 2 corni, archi e continuo. Orch. da Camera della Telemann Gesellschaft di Amburgo dir. W. Böttcher. — Concerto in sol maggiore, per viola e basso continuo. V. Lis. S. Shingles. Orch. Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner. — Don Quichotte, Suite per orchestra d'archi e basso continuo. Orch. Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner.

► 20/STEREOFILOMUSICA: J. S. Bach. 2 Corali «Une alte Jahr vergangen ist» — «In dir ist Freude». Org. P. Hurlord. «The Alban Singers» dir. P. Hurlord. 17.34.1. T. Albini. Sonata in la maggiore. Org. P. Cochereau. Orch. d'Archi dir. A. Birbaum. 17.39.1. J. N. Hummel. Concerto, per tromba e orchestra. Tr. J. Wilbrahna. Orch. della «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner. 17.15.1. L. van Beethoven. Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra. Pl. W. Kempff. Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. F. Leitner. 126.50.1. P. Hindemith. Rondo, per tre chitarre. Trio Chit. Italiano 1316.1. M. Tippett. Fantasia concertante su un tema di Corelli. Orch. della «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner. 20.52.1.

21,30/CONCERTO DELL'ORGANISTA: RENÉ SAORGIN: A. Raison. Due Pezzi per organo. O Dieu que n'étais je en vie — Elevatron. C. Balbastre. Que Noël, dalla Suite n. 1. Ous en vont des geis bergères? — Ah ma voisine est tu l'achée? C. Frenck. Corale n. 2 in si minore da «Tre Corali, per grande organo».

22/MARC-ANTOINE CHARPENTIER: Te Deum in re maggiore, per soli, coro e orchestra. F. Lett e E. Barry. sopr.; C. Brett e I. Partridge. contraten.; S. Robert. bs.; T. Trotter. org.; M. Samson. vc. Orch. Academy of St. Martin in the Fields. Coro King's College di Cambridge dir. P. Ledger.

22,26/ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI INTERPRETA: L. van Beethoven. Sonati in do minore op. 111. E. Granda. dos. Andalus in minore. Danza spagnola n. 5 op. 37.

23-24/ANOTTE ALTA: G. F. Heendel. Overture. Mercia. C. Debussy: De Trois Nocturnes: 1. Nuages. M. Cera. Non è tempo d'aspettare... Frotola. A. Liadov. Otto Canti popolari russi. F. Schubert. Quartetto n. 2 in do maggiore. E. Grieg. Notturno da Suite lirica op. 54. A. Vivaldi. Concerto in re minore, per violoncello e orchestra.

## RADIOUNO

- 6 L'Agenda del GR 1**
- 6,02 Onde verde.** Radiouno/automobilisti  
**Le combinazioni musicali**  
**6,15 Autoreadio flesh** - camionisti  
**6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58**  
**Onde verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Riparliamone con loro** di Sandro Ciotti  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca
- 9 Dino Cimicagalli conduce**  
**Radio anch'io '84**  
Telefonare al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flesh**
- 10,30 Radio anch'io '84 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Le lune e i felci** di Cesare Pavese  
Adattamento radiofonico di Enrico Bertoldi.  
11<sup>a</sup> puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 11,30 Top story.** Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 12 GR 1 flesh**
- 12,03 Giancarlo Dettori a Rosanna Ruffini**  
presentano: **Via Asiago Tende**  
Questa settimana: Jairo Rodrigues e i «GND»  
In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 Le diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master.** La musica giorno per giorno con Mario Pezzolla, Serena Oandini, Rupert e Barbara Condorelli  
**13,56 Onde verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flesh**
- 15 GR 1 flesh**
- 15,03 Radiouno per tutti: Ticket**  
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti con Luciano Ragno
- 16 Il Pegnone** di Giuseppe Neri. Bestiali e crudelissimi — Dibattito — Chi è di scena  
**17 GR 1 flesh**
- 17,30 Radiouno Ellington '84**  
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo
- 18 Onde verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 DSE I farmaci che sconvolgono il mondo**  
Programma a cura di Patrizia Todaro  
Consulenza del prof. Luciano Angelucci  
Sceneggiatura e regia di Corrado Sannucci  
7<sup>a</sup> puntata: «L'aspirina»
- 18,30 Dalla Sala A di via Asiago in Roma**  
**Musica aerea: Piccolo concerto**  
Pianista Maria Candeloro  
Musiche di R. Schumann  
Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolte, ai fe sere.** Rubrica religiosa
- 19,20 Audiobox Labyrinth**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava  
«Metropolis» di Massimo Acanfora e Teresa De Santis (Replica)
- 20 Un libro, una città**  
Programma di Maria Sandias, realizzato da Lucio Romeo  
8. Milano
- 20,30 Fre a torie e leggende.** «Manfredi» (3)  
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva  
Regia di Roberto Valentini
- 21 GR 1 flesh**
- 21,03 Le fonti della musica** di Gino Peguri
- 21,25 Dieci minuti con...**
- 21,35 Musica notte: Perede**  
Programma di Filippo Treccia
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasan
- 22,45 Autoreadio flesh** - camionisti (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Renato Minore. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomettino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino dal mare**  
**7,20 Perole di vite.** Riflessioni quotidiane di Mons. Sandro Maggolini
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Lunedì sport** a cura di Mario Giobbo
- 8,15 Radiodue presente.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomettino**
- 8,45 Alle corte di Re Artusi**  
Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparecchiati da Rosanna Lampugnani  
Regia di Michele Mirabella
- 9,10 Tanto è un gioco.** Scherzi, facezie e pasatempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Anderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**10 Speciale GR 2**  
a cura di Gianvincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**  
conduce: **Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Vontiglia  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Michele Gammino presenta**  
**Diagogene**  
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mon. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasen e Patrizia Uva  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 15 Radiotebloid.** Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Contedua, Gloria Oe Antoni, Maria Cristina Joos, Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Franca e Rosy Mitiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago  
**15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi a Barbara Pavarotti**  
si incontrano, si affrontano e confrontano in **Due di pomeriggio**  
con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti  
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altro ancora. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Franca Guerini **Vedi pag. 89**  
**17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il giardino di Alcine**  
Delizie e illusioni nel mondo di Haendel  
Un programma di Gerardo Vignoli
- 19,30 GR 2 Rediosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura**  
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 Viene le sera... Un'ora per l'orchestra.** Quando l'immagine diventa musica  
Presenta Paolo Teodori
- 21 Radiodue aere jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Marcello Rosa e Paolo Padula
- 21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Tagli**  
conduce: **Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Dario Piana  
**22,20 Panorama parlamentare**  
**22,30 GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche di N. Jommelli, C. Debussy, J. V. Kalliwoda, J. M. Kraus, G. Fauré, D. Dragonetti
- 6,45 Giorno Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strada (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**  
Brani presentati da Danilo Prefumo  
Musiche di A. Normiger, M. Mussorgsky, L. Janacek
- 7,25 Giorno Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca  
Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**  
Musiche di J. Brahms, F. Schubert, S. Rachmaninov
- 9,45 Giorno Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati e Mariella Gramaglia con Anna Campanelli, Mirolla Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza  
Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 Concerto del mattino (III parte)**  
Musiche di J. Sibelius, P. I. Ciaikovski
- 11,45 Giorno Radio Tre - flesh**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI). a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Onati. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzoni con Annarita Caroli. La rubrica oggi: Antologia operistica. Cronache musicali, con Vincenzo Grisotomi — Popoli, strumenti a nuache, con Giorgio Adamo — Gilbert and Sullivan, con William Ward III  
**13,45 Giorno Radio Tre - flesh**
- 15,15 Giorno Radio Tre - Radio Tre**
- 15,18 GR 3 Culture** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Santoli con Alberto Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Peirone e Giorgio Sela
- 17 DSE Oltre le colonne d'Ercole**  
Consulenza di Laura Aulà Potorti e Carlo Villa. Testi di Silvan Balzoa. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti
- 17,30 Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galatari. A cura di: Benedetta Craven, Oriola Recine, Stefano Velotti  
Nel corso del programma:  
G. F. Haendel: Water Music suite (The Philadelpia Orch. dir. E. Ormandy) ♦ G. Mahler: Quartetto per pf. e archi (C. Lavoix, pl.: S. Accardo, P. Pellegrino, V. K. Kanngisser, vc.) ♦ R. Strauss: Don Giovanni op. 20 (Orch. Philharmonia dir. W. Steinberg) ♦ I. Albéniz: Jéréz da «Iberia» (Libro IV) per pf. (Sol. A. da Larrocha)
- 18,45 Giorno Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**  
A. Dvorak: Concerto in si min. op. 104 per vc. e orch. (Sol. P. Fournier. Berliner Philharmoniker Orch. dir. G. Szell) ♦ W. A. Mozart: Serenata in mi bem. magg. K. 375 per 2 oboi, 2 cl., 2 fg. a 2 cr. (Istrumentisti della London Sinfonietta dir. A. Payl) ♦ D. Milhaud: La création du monde op. 81 (Orch. National de France dir. L. Bernstein)
- 20,45 Giorno Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Gerardo Mombelli: Scienze politiche
- 21,10 VIII Centenario Internazionale d'Arte di Montepulciano 1983**  
A. Schoenberg: Cinque Pezzi op. 16 (1909) per orch. (versione per due pf. di A. Wobner) (Sol. M. Persson e K. Scholz) ♦ N. Rostlavets: Que Poesie (1920) per pf. (Sol. M. Persson) ♦ A. Lourié: Sintesi (1914) per pf. (Sol. M. Persson) ♦ H. Cowell: Arpa eolia (1923) — The Banshee (1925) — Avvenimento (1914) (Pf. K. Scholz) ♦ C. Ruggles: Organum, invenzione per orch. (1944-47) (versione per due pf. di C. Ruggles) (Sol. M. Persson o K. Scholz) (Regist. elf. il 4 agosto a Palazzo Ricci)
- 21,55 da Milano - Il monitore lombardo**  
Scienza - Tecnologia - Lavoro  
a cura di Piero Carpi de' Reamini
- 22,25 Concerto del pianista Yuri Boukoff**  
F. Liszt: Après une lecture du Dante — Notturno n. 3 in la bemolle magg. — Sonetto n. 104 del Petrarca — Polacca n. 2 in mi magg.
- 23 Il jazz.** Presenta Andreina Bonanni
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58 Giorno Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistere notte



- 15 Tu mi senti... con F. Bragione, B. Marchand e P. Bon-compagni
- 15.30-16.30 17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.58 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Stereosera
- 19.35 Stereoclassic con Gino Nigri
- 20.30 GR 1 in breve/Onda verde
- 20.32 Superstereouno
- 21.30 GR 1 in breve/Onda verde
- 22.30 Stereodomani con R. Raspani
- 22.58 Onda verde
- 23 GR 1 ultime edizioni
- 23.05-23.59 Il piano bar di F. Lucarini  
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

- 15 Studiodue  
In diretta, notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Antonio Giampaoli e Emilio Levi
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni
- 20.30 Stereodueclassic. Classica, Hi-Fi, Compact, a cura di F. M. Mercucci
- GR 2 Appuntamento flash
- Disconvià
- Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 Radionotte  
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Giampaolo Vigorito, Teresa De Santis
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Confronti: Il futurismo fra cultura e ideologia. Programma di F. M. e cura di C. Ralele
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Un tutto nel passato. 1.36 Il melodioso '800. 2.06 Applausi a... 2.36 Parole e musica. 3.06 Dimenticato per orchestra. 3.36 Solisti celebri. 4.06 La vita in allegria. 4.36 Complessi di musica leggera. 6.06 Juke box. 6.36 Per un buongiorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

#### 6/BUDNGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Speak softly love. Poulcel. Sarà quel che sarà. Rivala. Killing me softly with his song. Flack. I'll never fall in love again. Mauai. Bazer. Alice. Hard to say sorry. Chicago. Because. Faith. September. Song. Sinatra. Infiniti. No. Poch. Midnight cowboy. Men. Iovani. This song. Harrison. Ti dirò. Fatis. Oream. Journey. James. Orami. Fiodaliso. I know that you know. Trio. Art. Tatum. Sonete. el chiaro di luna. Last. Meriu. Murandi. Musica e tout va. Montand. Anche un uomo. Mina.

9/CANTANDO IN ITALIANO: E penso a te. Mina. A presto ciao ti amo. Bobby Solo. Dove va la stagione. Loca. sculli. Bella idea. Nuovi Angeli. Angelo. Sorrenti. Aveva un cuore. Milva. Cento malsaniconi. Martini. Arrivederci. B. Martino. Ci sono uomini. Loy e Altomare. Fatti ridere un po'. Oxe. Quelle tue promesse. Giuliano. Come due bambini. Bottega dell'Arte. Due mele. Homo Sapiens. Roma. spogliata. Barbarossa. Belle. Coccante. Beati voi. Casa. Che vela per me. Gagliardi. Amore e credito. Mersio.

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Prelude. War and peace. I sogni muoiono all'alba. A certain smile. Jax. Interdits. The process of Nuremberg. Vincitori e vinti. Tonight. (West side story). I could have danced. Avrei denzato ancora. (My fair lady). A love like this. (Per chi suona la campana). He pleases me. (10). Mein title theme. (Billy). (Garrett and Billy the Kid). Big brother. (Breaking glass). Days of love. (Theme). (Hombre). I feel like I'm fixin' to die rag. (More american gralliti). Send a little love my way. Il di di di Oklahoma. All over the world. (Xanadu). Djembelle. (Il dio serpente).

11/CANTAUTORI: La costruzione di un amore. Fossati. In your mind. Ferry. Setta fill di canapa. Castelnovo. Micheli. Loli. E dormi pupo dorce. G. Fern. O pelle rosse. Carosone. Ti regalo un sorriso. Martini. Sur la place. Brel. Peppafico. Concato. Fotografie. Baglioni. Ninetta. Cavallo. Adriane. Guarnera. Every grain of sand. Dylan.

12/ROCK & POP: Crime of the century. Supertramp. Beate. Battiato. Bye bye Johnny rock roll. Status Quo. Anerchy in the U.K. Sex Pistols. Con il nostro roaa. Battisti. Have you seen the stars tonight. Apilene. Un buco nel cuore. Coccante. Seven bridges. Strangers. California. Nannini. Bargain. The Who. Atomic. Blondie. Try again. Supertramp.

13/JAZZ VARIETÀ: Alone again naturally. Burges. I'll be seeing you. Hampton e sez. ritmica. Limehouse blues. Fitzgerald. Rhapsody jr. Lancelotti. Bolivar blues. Theloniou Monk. The blues in my flat. Nance. Chicago break-down. Armstrong and His Stompers. Ham n eggs. Ounn and His Band Blues riff. Ellington. Lover men. M. Rosa. At the jazz bend ball. Ruman. New Orleans Jazz Band. Savoy blues. Milan College Jazz Society. I'll never be the same. B. Holiday.

14/OPERETTA E COMMEOIA MUSICALE: Ouverture. «Candide». Bernstein. Io non ho che te. «Lo zerevtschi». O'Amgo. Gazzera. You'll never walk alone. «Cerouale». Lanza e Coro. Just in time. «Bella era ringling». Blossom. Camminando sotto la pioggia. «Tutte le donne». Ciano. Il piccolo bar. «La bajader». Barbero. Perengeli. Can't help lovin' the man. «Show boat». Bessey. Cio ciao. «The sound of music». Kostal. Canzone delle rificolone. «Acqua cheta». Barbero. Pavae. Azzarelli. Perangeli. Sorbe. ra. My hero. Il soldato di cioccolato. Mantovani. Golden days. «The student prince». Wrightson. Selezione. «Of thee I sing». Hayes. Alice e coro della dattilograf. «La principessa del dollaro». Pavese. Veltz. «Amore di zingero». Sharples. Canzone del mozzo. «Le campane di Cornville». Artoli.

15/PARATA DI STELLE: Every man has a woman who loves him. Yoko Ono. You've got a friend. C. King. Beautiful boy. Lennon. Sei metà. Mine. The boxer. Simon and Garfunkel. Miss you. Rolling Stones. Futura. Dalla. Il re. Pravo. I wanna be loved by you. Monroe. Good day go by. Relferty. Woman. Lennon. Candy man. Dylan. Figli delle stelle. Sorrenti. Beast of burden. Rolling Stones.

16/FACILE ASCOLTO: Future game. Rockets. Love me right. Franklin. Stere fuori. Berté. Momenti. Iglesias. Burin' up. Imagination. Black moon. Flick. Benson's rider. Benson. Just when I needed you. Fleck. Sentimental journey. Fitzgerald. Coney Island baby. Reed. Opecabene at the cope. Manlow. Coms prima. Dollars. Bolero. Williams. Miss you tonight (Tonite). Cynos. Let the music.

play B. White. For your pleasure. Roxy Music. I feel your love. Bebe. Barbados Climax. Storia di un uomo a una donna. Frimula. Tra. Smoke on the water. Deep Purple. All my love. Ritchie. Family. Jesus lover of my soul. Hawkins. Singers. The love inside. Strains. Niente di nuovo. Celente. no. Tema di Adriane. Papetti. Poesie. Coccante. Maybe you beby. Wonder.

18/DISCOTECAL: Let it be love. Mike Anthony. Tears are not enough. ABC. Dragonfly. Blondie. Time for me to go. Green. Eye of the tiger. Survivor. Back to the 60's. Tight fit. Ci tira la vita. Zero. Fatti ridere un po'. Oxe. Take me tonight. Kim Wilde. Jah love. Weapon. Di Peace. Keep on dancing. J. Clill. Non farli triste. Distel. Somewhere between lovers and friends. Rogers. Son of a preacher man. Phoebe. Cates. Lvin in America. Summer. From the giddy up. J. R. and The Love Machine. Street kids. Kool and The Gang. Take me up. Matrix. Ride the team. Selection. Look at yourself. Soccio. E intanto io ti guardo. G. Conte. Una. Berte. Pac man. Favar. Buckner and Garcia. I wanna take you home. Cowley. White and green place. Maximum. Can't shake this feelin. Spinners. Long train runnin. Traks.

20/CONCERTO: Recital: D. Ross e The Supremes. Fantasia di motivi. Rodriguez. Recital: Rolling Stones. Last Franklin Hotel. California. Eagles. Recital: del Teatro Olympia di Parigi. Iglesias.

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: The duke. Quincy Jones. Easy. Jarreau. Living eyes. Bee Gees. Wava. Castro. Nevas. Clove and cinnamon. Dave. Valentin. No belenco do jequibeu. Zimbo. Trio. Stranger in Paradise. Denver. Seacret. Love. Don. Days. Les gondeles e Venise. Manuel. Les feuilles mortes. Montand. Just one of those things. Tatum. These foolish things. Lester. Young. Rockin' in rhythm. Fitzgerald. Scaramucce. Rondò Veneziano. Piano d'amore. L. Goggi. Mulher. renderia. Mandrake. Soni. Penzar pre que. Bebito. Pempes. del Sur. Mercedes. Sosa. Piccolo amore. Ricchi e Poveri. All over the world. Electric Light. I won't let you down. Ph. D. Celeste. nostalgia. Coccante. Cat people. Bowie.

### V CANALE Auditorium

B/MATTUTINO MUSICALE: E. Elger: Sospiri. op. 70. per chit. arpa e orchestra. English Chamber Orchestra dir. O. Be. renbos. Z. Kodaly: Adagio, per violoncello e pianoforte. V. Denes. vc.; E. Patri. pl. M. Reval. Menuet Antique. Orch. del Minnesota dir. S. Skowaczewski. F. Schubert. Minuetto e F. nale, per due oboi, due clarinetti, due corni e due lagotti. Gruppo Instrumentale dell'Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini. G. Donizetti: Sinfonia in re minore, per pianoforte a quattro mani. P. P. Spada e G. Cozzolino. G. F. Malipiero. Vivaldiano. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi.

7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Torelli: Concerto in re maggiore, per tromba e orchestra d'archi. Tr. André. Bernard. Orch. Ensemble Instrumental de France. G. P. Telemann: Ouverture in do maggiore, per 2 flauti, 2 oboi, lagotto, archi e continuo: «Hamburger Ebb und Fluth». Orch. della «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marnier. J. P. Sweelinck: Variazioni sul corale: «Eibarm Diche». Org. T. Koopmann. R. M. De. Lelede: Premier Caprice du caprice de villers cotto. rers. Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. J.-F. Paillard.

B/CONCERTO DI APERTURA: F. Berwald: Quartetto in la minore n. 2, per archi. Quartetto d'Archi di Copenhagen. F. Schubert: Dimenticato all'Ungherese e quattro mani. Soli: C. Eschenbach e J. Frantz. B. Britten: Canticle II Abraham and Isaac. op. 51. J. Baker, sopr.; P. Pears, ten.; G. Johnson, pf.

9.05/LOUIS CLERAMBAULT: Trio Sonate «L'anonima» - Trio de Paris.

9.30/FILOMUSICA: M. Blavet (1700-1788): Concerto in la minore, per flauto e orchestra d'archi. Ensemble Instrumental de France. J. Kuffner II. Trio in la maggiore, per clarinetto, viola e chitarra. op. 21. Consortium Classicum. D. Auber: Ouverture dell'opera: «I Diamanti delle Corone». Orch. Sinf. di Detroit dir. P. Paray. N. Paganini: La Campanella. I. Gitta. vl.; T. Janopoulou, pf. G. Feurà: La bonne chenson. op. 61. F. Palmer, sopr.; J. Conatoble, pf. C. Debussy: Sonata in re minore n. 1, per violoncello e pianoforte. M. Rostropovich. vc.; B. Britten, pf. A. Glazunov: Concerto, per sassofono e Orchestra d'archi. Complesso Unione Solisti Radio e Televisione URSS dir. A. Kornev.

11/RINALDO: Opera in tre atti di Aaron Hill (Traduzione dell'epoca di Giacomo Rossi). Musica di Georg Friedrich Haendel: Gollredo. P. Esswood; Almrena. I. Cotrubas. Rinaldo: C. Watkinson; Eustazio: C. Brett; Argante. U. Cold. Armida. J. Scovotti; Mago. Christiano. A. Arapan. Donne. S. Boun; Due. Sirene: N. Leporte e M. F. Jacquelin; Araldo: A. Arapan. «La Grande Ecurie et le Chambre du Roi» dir. J. C. Malgoire.

14/INTERPRETI ALLA RAI: DIRETTORE PETER MAAG: W. A. Mozart: Sei Danze tedesche. F. Mendelssohn-Bertholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56. Scozzese. J. Strauss. Kaser. Walzer op. 437. Orch. Sinf. di Torino della Rai.

15/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: VIERI TOSATTI: Dimenticato, per orchestra da Camera. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. — Que viaggi da «L'isola del tesoro» Interludio dal dramma musicale: Nel mare oscuro verso il mattino sereno. — Mercia, per l'altopiano. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi.

► MUSICA IN STEREOFONIA  
► 15.30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi.

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1983/1984. Direttore Mattha Kuntzsch. Partecipano: il soprano Maria Tomesky, il mezzosoprano Reinhold Runkel, il tenore Antonio Savestano, il basso Peter Mave. violino — No solo Giuseppe Magnani. L. van Beethoven: Missa Solemnis in re maggiore op. 123, per soli coro e orchestra. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro V. Rosetta.

► MUSICHE BAROCCHE: G. P. Telemann: Suite in la minore, per flauto dritto, archi e continuo. Fl. D. Munro. Aca. demy of St. Martin in the Fields dir. N. Marnier. C. P. E. Bach (Trascr. di Maximilian Steinberg): Concerto per orchestra in re maggiore. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna.

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: T. Albinoni: Concerto a cinque in do maggiore op. 7 n. 12, per oboe, archi e continuo. Sol. W. Watzig. Kemmerorchestra Berlin dir. V. Negri (B247). L. Clerambault: Trio sonata «La Felicità». Trio de Paris (9161). L. Boccherini: Quintetto n. 5 in re maggiore per chitarra e archi. Chit. P. Romero. Strumentisti dell'Academy of St. Martin in the Fields (B277). M. Mussorgsky: Sans soleil. sei linche su testi di Arseny Golenisev. Kutuzov. B. Kruysen. bar.; N. Lee, pf. B1227. A. Rubinstein: Concerto n. 3 in sol maggiore, per pianoforte e orchestra. Sol. R. Preston. Westliche Symphony dir. P. Freeman (2718). N. Rimsky-Korsakov: La fanciulla di neve. Danza dei saltimbanchi. Kingsway Symphony dir. Camarata (3497).

► 19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Ino. Cantata, per soprano e orchestra. Sopr. G. Janowitz. Orch. da Camera della Telemann Gesellschaft di Amburgo dir. W. Boettcher. — Quartetto in si minore n. 4, per flauto, violino, violoncello e continuo. Ouedro Amsterdam.

► 20/MUSICA A PROGRAMMA: J. Sibelius: La tempesta. Suite op. 109 dalle musiche di scena per il dramma di Shakspeare. Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. J. Jalas. B. Berthold: 2 Ritratti, per violino e orchestra op. 5. Idealista. — Grottesco. Sol. R. Fenyves. Orch. della «Suisse Romande» dir. E. Ansermet. C. Debussy: 3 Notturni, per orchestra. New Philharmonia e Coro John Alldis dir. P. Boulez.

► 21/I QUARTETTI DI DVORAK: A. Dvovak: Quartetto in mi maggiore n. 8 op. 80, per archi. Quartetto di Praga.

21.30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI DIRETTORI BRUNO WALTER E CLAUDIO ABBADO: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Columbia Symphony Orchestra. P. I. Cieikowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74. Patetica. Filarmonica di Vienna.

23-24/A NOTTE ALTA: P. Locatelli: Introduzione teatrale n. 6. Orch. da Camera di Zurigo dir. E. Stoutz. G. Donizetti: Sonata in do, per flauto e erpe. M. Lemaux. fl.; S. Midonani, erpe. A. Scarlatti: Sdegno la fiamme estinta, Madrigale. Coro Monteverdi di Amburgo. R. P. Mengieglit: Notturno e Rondò fantastico. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali. E. Granados: Danza spagnola «Zambra» n. 11. Chiti J. Bream e J. Williams. P. Ciaikovski: Revene mterrompue, per pianoforte. Pl. A. Pomeranz. B. Berthold: Mastro-Burletta dal VI Quartetto. Quartetto Tatraj. H. Berlioz: Danza delle Silfidi, dall'opera La dannazione di Faust. London Symphony Orch. dir. L. Stokowski. G. Chopin: Preludio in la minore op. 28 n. 2. Pl. M. Pollini.



## RADIOUNO

- 6** L'Agenda del GR 1
- 6,02** Onda verde. Radiouno/automobilisti  
La combinazione musicale  
**6,15** Autoradio flash - camionisti  
**6,46** Ieri al Parlamento  
— Le Commissioni Parlamentari  
a cura di Giuseppe Morello  
**6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58**  
Onda verde. Nutiziano del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30** Edicola del GR 1  
a cura di Bruno Mabrini  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9** Dino Cimigalli conduce  
Radio anch'io '84  
Telefonare al n. (06) 3606 514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta: Canzoni  
nel tempo. Testi di Renzo Nissim
- 11** GR 1 - Spazio aperto  
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione  
di Milla Pastorno. Telefonare al n. (06)  
3619 B46 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** La luna e i falò di Cesare Pavese  
Adattamento radiotelevisivo di Enrico Bertoldi.  
12ª puntata. Regia di Dante Rateri (Replica)
- 11,30** Top story. Fatti, misfatti e retroscena della  
musica leggera raccolti qui o là da Franco  
Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Viano. Re-  
gia di Alberto Buscaglia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini  
presentano: Via Asiago Tenda  
Questa settimana: Jair Rodrigues e i «GND»  
In studio Brunella Matarucci. Telefonare al n.  
(06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Divaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno  
con Mario Pezzolla, Serena Dandini, Rupert e  
Barbara Condorelli  
**13,56** Onda verde Europa  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 15** GR 1 flash
- 15,03** Radiouno per tutti: Oblio  
Settimanale della scuola, del lavoro e della  
previdenza, di Lino Matti con Anteoella Fantò
- 16** Il Paginone di Giuseppe Neri  
Gli eventi a l'ombrà — Il vizio: variazioni sul  
tema — Dalla musica profana alla poltonia  
**17 GR 1 flash**
- 17,30** Radiouno Ellington '84  
«Rimembranze» di Billy Banks
- 18** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,05** Spaziolibero - I programmi dell'Ac-  
cesso. Unione Italiana Ciechi: «Il lavoro dei  
non vedenti»
- 18,30** Musica sera: Tancredi Pasero e il  
basso nel '900  
Programma di Rodolfo Celletti  
Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera  
Rubriche religiose a cura di Savino Bonito
- 19,20** Audiobox Specus  
Spazio multicode di Pinotto Fava  
«Zenit & Nadir» di Armando Adolgo
- 20** Ore vanti, su il sipario  
Signori... il Feuilletton  
Storia del romanzo d'appendice scritta da  
Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. 1ª se-  
ra. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
- 20,45** Il leggio di Domenico De Paoli
- 21** GR 1 flash
- 21,03** La giostra di Fabio Doplicher  
Regia di Angelo Marcolini
- 21,25** Dieci minuti con...
- 21,35** Musica notte: Musiche di Valerio  
Vannuzzi
- 22** In dirotte da Milano: Stanotte le tua  
voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui  
con gli ascoltatori di Viviana Kesan
- 22,45** Autoradio flash - camionisti (Replica)
- 22,50** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

## RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi  
di Via Asiago in Roma con Renato Minore.  
Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a  
cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla  
trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844  
**6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino  
**6,30 GR 2** Notizio  
**7** Bollettino del mare  
**7,20** Parole di vita. Riflessioni quotidiane  
di Mons. Sandro Maggolini
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
con Piero Guidotti  
Realizzazione di Liana Pedone
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana  
dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Alla corte di Re Artusi  
Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparec-  
chiati da Renata Ingrao  
Regia di Michele Mirabella
- 9,10** Tanto è un gioco. Scherzi, facezie e pas-  
satepiedi per chi ha ben altro da fare. Testi di  
Claretta, Roderi, Doina e Starace. Regia di  
Renato Zanillo. Programma Sede Rai del  
Piemonte a cura di Emanuele Antossi  
**9,30 GR 2** Notizio  
**10** Speciale GR 2 Sport  
a cura di Alberto Bicchelli
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni  
conduce: Radiodue 3131  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2** Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Michele Gammino presenta  
Discogame  
Preannata fabbrica di nuovi milionari attraverso  
un percorso quiz in 5 tappe di Sergio e Emma  
Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Con  
silenza musicale di Riccardo Morr. Tecnici  
del suono Cosimo Langiano. Regia di Massi-  
miliano Fasoli e Patrizia Uva  
**13,30 GR 2** Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione
- 15** Radiotabloid. Quasi un rotocalco diretto  
da Manfredo Matteoli. Redatto da Daniele  
Carminati, Vito Conteduca, Gloria De Antoni,  
Maria Cristina Joos, Maddalena Kameny, An-  
na Lennardi, Anna Maria Mampieri e impa-  
gnato da Maria Franca e Rosy Mitiga. Analiz-  
zati e distribuiti da Radiodue in collaborazio-  
ne con il Centro di Produzione di Via Asiago  
**15,30 GR 2** Economia  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e  
Barbara Pavarotti  
si incontrano, si allontanano e confluiscono in  
Due di pomeriggio  
con Claudia Di Giorgio e Giora Tosti  
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, at-  
tualità, consigli pratici ed altro ancora. Orga-  
nizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Fran-  
ca Guerini  
**17,30 GR 2** Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Laura Padellaro presenta  
Le ore della musica  
«Il Piano o il Forte»  
Fatti, problemi, libri, dischi
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Viene la sera... Incontro con il Melo-  
dramma. Presenta Ennio Buoso
- 21** Radiodue sera jazz  
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un  
programma di Franco Fayenz e Mario Luzzi
- 21,30-23,29** Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi  
conduce: Radiodue 3131 notte  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Dario Piana  
**22,20** Panorama parlamentare  
**22,30 GR 2** Radionotte  
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni  
proseguono con Notturno italiano

## RADIOTRE

- 6** Preludio. Musiche di J. S. Bach, E. Satie, L.  
Sinigaglia, L. Cherubini, A. Huybrechts, A.  
Sgarlatti
- 6,45** Giornale Radio Tre. Prime notizie del  
mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (il parte)  
Bianchi presentati da Danilo Prefumo  
A. Dvornak. Serenata mezzanotte op. 44 per stru-  
menti a fiato, vc. e ch.
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e  
commentati da Maurizio De Luca  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (il parte)  
F. Carulli. Serenata op. 96 ♦ W. A. Mozart  
Quattro Contradanze op. 101. Serenata ♦ M.  
Reger. Trio in sol magg. per fl. e vl. e vl. op.  
141. A. Sorensen ♦ J. Rodrigo. Concerto Se-  
renata per arpa e orch. ♦ E. Elgar. Serenata in  
mi min. op. 20 per arpa
- 9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne  
a cura di Franca Fossati e Mariella Gramaglia  
con Anna Campanelli, Mirella Fulvi, Chiara Gal-  
li. Marina Piazza  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (il parte)  
F. Mendelssohn Bartholdy: Serenata e Alle-  
gro gioioso in si min. op. 43 per fl. e orch. ♦ A.  
Roussel. Serenata op. 30 per fl. e vl. e vl. e vc.  
arpa ♦ P. I. Ciaikovski: Serenata Melancolica  
in si bem. min. op. 26 per vl. e orch.
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e pro-  
blemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a  
cura di Gianfranco Faroni
- 12** Pomeriggio musicale  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di  
Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e  
Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzoni  
con Annalisa Carli  
Le rubriche oggi: Antologi openstra. Il peso  
del potere nei personaggi vediamo con Gian-  
piero Francia. Chitarra e luto, con Giselda  
Ponce de Leon. Discoclub, con Luigi Bellin-  
gardi. Gilbert and Sullivan, con William  
Ward III
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso  
a cura di Pasquale Santoli, con Alberto Baldaz-  
zi, Francesco Biancaloni, Riccardo Giagni,  
Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala
- 17** DSE Schede. Storia del costume  
La donna nel settecento veneziano  
di Chiara Falchi Delitala. Regia di Italo Pellini
- 17,30** Spazio Tre  
Musica e attualità culturali presentate da Da-  
ria Galateria. A cura di Benedetta Craveri,  
Daniela Recine, Stefano Velotti  
Nel corso del programma:  
C. Nielsen: Helios, ouverture op. 17 (Chicago  
Symphony Orchestra dir. Jean Martinon) ♦ G.  
Faure: Fantasia op. 111 per pf. e orch. (Sol. A.  
de Larrocha - London Philharmonic Orch. dir.  
R. Frühbeck de Burgos) ♦ J. S. Bach: Trio So-  
nata n. 3 in re min. per org. (Sol. R. Ussivali) ♦  
H. Borloz: Benvenuto Cellini, ouverture (New  
York Philharmonic Orch. dir. P. Boulez)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (il parte)  
P. I. Ciaikovski: Suite n. 2 in do magg. op. 53  
«Craxatistica» (Orch. New Philharmonia dir.  
A. Dorati) ♦ J. Brahms: Sonata in sol magg.  
op. 78 per vl. e pf. (A. Garmaux, vl. ♦ G. Sehox,  
pf.) ♦ L. Strawinsky: Sinfonia in tre movimenti  
(Columbia Symphony Orch. dir. L. Morent)
- 20,45** Giornale Radio Tre  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste  
a cura di Marina Boni  
Dino Ferreri: Filosolia
- 21,10** da Firenze  
Appuntamento con la scienza  
di Massimo Piattelli Palmarini a cura di Luisa  
Maestri. L'informatica. Partecipa Carlo Luigi  
Ciapelli
- 21,40** Musicho di Glinka, Debussy, Cha-  
brier  
M. Glinka: Jota aragonesa ♦ C. Debussy: Ibe-  
ria: Par las rues et les chemins ♦ E. Chabrier:  
España-Rapsodia
- 22,05** Fatti, documenti, persone  
Jacques Lacan e l'atto della verità  
con: Maura Fabbri, Alberto Cracco  
Testo e regia di Ellis Donda
- 23** Il jazz. Presenta Andreina Bonanni
- 23,40** Il racconto di mezzanotte  
a cura di Paola Angiolotti
- 23,53-23,58** Giornale Radio Tre  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano e Rastere notte

## RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con F. Biagione, B. Marchand e P. Bon compagni  
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie  
18.58 Onda verde  
19 GR 1 Sera  
19.15 StereoSera  
19.35 Stereoclassic con Gino Negri  
20.30 GR 1 in breve/Onda verde  
20.32 Superstereouno  
21.30 GR 1 in breve/Onda verde  
22.30 Stereodomani con R. Raspeni  
22.58 Onda verde  
23 GR 1 ultima edizione  
23.05-23.59 Il piano bar di F. Lucchini  
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15 Studiodue  
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi  
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash  
16.05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade  
19.30 GR 2 Radiosera  
19.50-23.59 F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Paroni e Max Venegoni  
21 GR 2 Appuntamento flash  
21.30 Disconovità  
Il D.J. ha scelto per voi  
22.30 GR 2 Radionotte  
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci  
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde  
5.45 Il Giornale dall'Italia  
**NOTTURNO ITALIANO**  
Programmi culturali, musicali e notiziari  
23.31 Le nuove frontiere: Il seltnio della nostalgia Regia di C. Novelli  
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Intorno al gradischi. 1.06 Cantanti lirici. 1.36 Italiani greffi. 2.06 Sotto il cielo di Napoli. 2.36 Super successi. 3.06 Per sole orchestra. 3.36 Nel mondo dell'opera. 4.06 Musica in celluloide. 4.36 L'artista del giorno. 5.06 Complessi alla ribalta. 5.36 Per un buongiorno  
5.45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

## IV CANALE Musica leggera

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Czerdes Oragon. Jack the Bear. Ellington Colonial Bogey. Fiedler Remone. Good man Shuffle off to Buffalo. Gold Se mi manchi tu. Intra Occhi neri. Hollywood Bowl Symphony. Stars and strips for ever. Kostelanetz. Syncopated clock. Q. Jones. Poppa Joe. Last. Vivia Meria. Leroy Remembering nineteen. Lar. Strenge tango. Mantovani. Grata. Mariano. Samba de Orfeu. A. Martelli. Da capo. Martini Chanson de hier. Posit. Paris volon. Pourcel.

9/CANTANDO IN ITALIANO: Ahi le Hawaii. Pagan. Ghiaccio bollente. Dellera. La ali della gioventù. Caselli. Anche un uomo. Mina. La strada è lunga. Cugini di Campagna. Il ballo dal mattino. Cattaneo. Una storia rock. Mattia. Carchi. Pravo. Fortune. Matia Bazar. Tanto donna. Solferi. Canzona blu. Leonardi. Vecchio frak. Modugno. Tu giovane amore mio. Donatello. Amore, amore immenso. Giuliani. La casa in fondo al viale. Orup. Soldi. Zero Piano d'amore. L. Goggi.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Arie di Roma. I Quis la ma. nol. Lova lettera in the sand. (Bernardini). Teme d'anore. Il giasoli. Ecclasia twist. (Eclasia). Around the world. I Gori del mondo in 80 giorni. Brutti, sporchi a cattivi. — At the Crossroad. Ill favoloso doctor. Doltile. You and me. (Trocarados blue citron). Tra fratelli. — Favole. (Tre stranieri e Roma). Autumn in Rome. (Stazione Termini). Si c'était a' ralarai. (I Chissà se lo farai ancora). Galsomina. (La strada). Tvc 15. (I stana). F. Anthony and Cleopatra. — I wanne be loved by you. (A qualcuno piace caldo). I giorni dell'ira. — Per qualche dollaro in più. — This time of the year. (Sulle ali dell'arcobaleno). Ask your self why. (La piscina).

11/CANTAUTORI: Buenos Aires. G. Russo. That's the way. Tex. Stalle nella grotte. Farradini. All for lana. B. Joel. Blues plays me. Clott. Golog back. N. Young. Una algaratta. Buscagliana. C'est le vie. Ferré. Domenica ti porterò e ballere. Meccia. From monday on. Crosby. Quando ta na vai. Bongusto. Loving her was easier than anything. I'll ever do again. Kristofferson. L'ultimo amico va via. Calano. Homeless eyes. Cerradine. Una notte speciale. Alice. Learning the game. B. Holly.

12/ROCK & POP: No replay at all. Genesis. Dr. Art. Ha gen. Samarcenda. Vecchioni. Una step closer. Asia. In every dream home e heartache. Roxy Music. I won't hold you back. Toto. Volo via. Vanoni. Something special. Steve Miller Band. Com'è profondo il mare. Dalla. Roméo and Juliet. Ore. Straits. Money. Pink Floyd. Fantasia di motivi. Baglio. Fil.

13/JAZZ VARIETÀ: Apple honey. Monterey apple tree. Herman. Belled. Getz. Blues for Gerty. Hampton. Between the devil and the deep blue sea. Thelonious Monk. Back bay shuffle. Artie Shaw. Apurkudo. Gene Krupa. The blues. Metronome. All Stars. Asphalt jungle theme. Ellington. Burgundy street blues. G. Lewis and His Ragtime Band. Bule. Ellington. Beau koo Jack. Armstrong.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «La principessa della Czarde». Mantovani. His love mekas me beautiful. «Funny girl». Streisand. L'orchestra di Ville Baletre. «Il giorno della tartaruga». Rascel. Indian love call. «Rosemarie». Righetti. F. Arbolli. Fiddler on the roof. S. Black. City lights. «The act». Minelli. Tu che mi hai preso il cuore, «Il paese del sorriso». G. B. Martelli. Quando penso all'Ungheria, «Vittoria e il suo ussaro». Casula. I fall in love too easily. «Anchora awaigh (Due marinai una ragazza)». Sinatra. La mie donne si chiama desiderio, «Attanasio cavallo vanasio». Kremer. Oh! Rosa d'Istanbul. «La rosa d'Istanbul». Artoli. Overture, «La belle Galatée (Diaschone Galathee)». Barbrolli. Creole, «Ademe ed Evox». Crisolo. On the side of the angels, «Fiorallo». Holiday. Frey-Wilson.

15/PARATA DI STELLE: How can I leave you again. Den ver. Puppatt man. Tom Jones. The man I love. Minelli. Paris je ne t'aime plus. Ferré. Lili Marlen. Dietrich. Chatta-nooga choo choo. Miller. Spinning wheel. Davis. I'm a fool to want you. Huldady. Nueges. Montand. Una giornata ugiu-gio. Battisti. Reach out for me. Bacharach. Quando quando quando. Raris. Jump to it. Franklin. Anytime. P. Anka. When I look into your eyes. Sentana. Per non vivere soli. Dalida. Candy man. Donovan.

16/FACILE ASCOLTO: Jours heureux. Aznavour. Flesh-back. Ashford and Simpson. Questo piccolo grande amore.

## FILODIFFUSIONE

Bagioni. The winner takes it all. Abba. Carry me away. Doobie Brothers. Roots of oak. Donovan. California. Dylan. Sex and drugs and rock. Jan. Oury. Sealing. C. Cross. Strangers in the night. Dalida. «Na tazzulella e café». P. Daniele. Me quale idea. D'Angio. Love on the rocks. Diamond. Let me go. Love. Larson. Vous qui passez sans me voir. Genova. e Steffan. Stella. Fogli. Sicuramenta tu. Minghi. High energy. Sopremes. Funky weekend. Stylistics. Cigarettes and coffees. Radding. Watch your boy. Gruppo Sportivo. No more tears. Summer and Streisand. Come un cavallo pazzo. V. Valentino. Please don't tempt me. Williams. On my own. N. Costa. Je suis music. Cerrone. Follow me. Lear. Let the music play. Barry White.

18/DISCOTECA: Hard times. Change. Voyeur. Carnes. Love in control (Finger on the trigger). Summer. Dance fever. Guthrie. Music and lights. Imagination. Let's go dengen. Kool and The Gang. Water. Kinsie. Seranata. Occhena. Eye in the sky. Parsons. Project. You move me. Soccio. Aversion. 23 Skidoo. Only you. Yazoo. It's over now. B. Adam. Viva Meria. Barrabas. Can't take my eyes off you. Boys Town. Gang. Madnas money and music. Easton. Love and let love. Flack. Compagnia. Fogli. Ancora io. Pupo. Radiostation. Rockets. Hard to say I'm sorry. Chicago. Jump to it. Franklin. From the giddy up. J. R. and The Love Machine. Femmi ridere un po'. Oxa. Bita the apple. Team. Lova your love. D. Byrd. Take the country to N.Y. city. Bohannon.

20/CONCERTO: Fascinating rhythm. Barnes. The man I love. Hawkins. My funny Valentine. Kelly. In a mellozona. Petersun. Samba de Orfeu. Pass. Saravà saravà behia. Aparecida. Uva nequigno. Martelli. Bim bom. Gilberto. Recital. New Trolls-Stivell-Barbara. Ne me quitte pas. Brel. Fantasia di motiv. King Curtis. Cielo. Almerida.

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Sweedish rhapsody. Chackstield. Buio e luna piena. Califano. Quante volte. Martini. Bandiera bianca. Battuto. Soy salsaro (Il sing salsa). Machito. Ata roler palo chao. Toquino e Vincius. Calipso. Mandoka. Sugar. Condon. Basin street blues. Teagarden. South. Phil. Napoleon. Oua je t'aime. Hallyday. Angela. Feliciano. Giorni. Mina. La via en rose. Calvi. Young turks. Stewart. Shamballe. The Police. Tell me a bedtime story. Q. Jones. Indi. Gismonti. Sentado a bair da ceminho. Carlos Mel's idea. Goodman. Just you, just me. Fitzgerald. Il mio mondo (You're my world). Tom Jones. Sympathy. Rere. Byrd. To reach for you. Schlaks.

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: S. Rachmeninov: Da Aleko. In introduzione dell'opera. W. A. Mozart: Quattro Ottavi per due corni. K. 487. R. Schumann: Dalla Sinfonia n. 3 in mi bemolle op. 97 «Renana». Il Movimento Scherzo. A. Roussel: Preludio e Fuga sul nome B. A. C. H. Z. Kodaly: Danza di Marosszek. G. Tartini: Concerto in sol maggiore, per flauto e archi. Concerto e cinque. G. Chopin: Da Impressioni d'Italia: Napoli.

7/INTERLUDIO: I. Stravinsky: Danaas concertantes, per orchestra da camera. B. Bartók: Concerto, per violino e orchestra sinf.

B/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Cantate buffa per soli, coro, due oboi, due corni, legotto, archi e continuo. Apollo. K. Takacs, sopr.; Minerva: K. N. Szekelaky, sopr.; Bacco: A. Fulop, ten.; J. Sebestyen, cembalo. Orch. Hungarian State dir. F. Szekeres. W. A. Mozart: Divertimento in la maggiore K. 247. A. Fratz e P. Mathes, violi; G. Breitenbach, viola; N. Rubner, vc.; J. Krump, cb.; J. Veleba e W. Tombock, cri. F. W. Richter: Concerto in mi minore, per flauto e orchestra d'archi. Sol. H. M. Linde. Die Wiener Solisten.

9.20/DUE COMPOSITORI DEL 500: N. Gombert: Museo Jovis, Mottetto. Compl. Vocale. Por. Cantone. Antique dir. B. Turner. H. Aston: A hornpipe. Org. P. Brgge.

9.30/FILOMUSICA: G. F. Haandel: Mi palpiti il cor. Cantata R. Jacobs, contraten.; B. Kuiken, li.; G. Leonhardt, cembalo; A. Bylsma, vc. D. Cimarosa: Sinfonia dell'Intermezzo di due Baroni di Rocca d'Azurra. I Solisti di Milano dir. A. Ephraïm. J. B. Krumpholtz: Concerto n. 6, per arpa e orchestra. Sol. L. Laskine. Orch. J. F. Paillard dir. J. F. Paillard. P. Mescagnin: Gevotte dalle Bembole. Orch. da Camera dell'Angelicum dir. L. Rosada. O. Raapghil: Antiche Aria e Danza, per liuto, Suite n. 3. English Chamber Orchestra dir. A. E. Garcia. F. Poulenc: Sonata per due pianoforti. Duo pif. B. Eden a. Amir.

11/CONCERTISTI ITALIANI: VIOLISTA DINO ASCIOLLA: J. Brahme: Sonata in la minore op. 120 n. 1, per viola a piano.

forte. Pl. A. Graziosi. P. Hindamith. Sonatina op. 25 n. 2 per viola e pianoforte. Pl. E. Bagnoli. N. Paganini: Sonata per la gran viola con accompagnamento d'orchestra. Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Meag.

11.50/DIRIGE L'AUTORE: I. Stravinsky: Danaas concertantes per orchestra da camera (1940-1941). Orch. da Camera Columbia dir. dell'Autore.

12.10/LE SUITE FRANCESI DI BACH: J. S. Bach: Suite francese n. 3 in si minore BWV B14. Clav. G. Leonhardt.

12.30/CONCERTO SINFONICO: F. Poulenc: Sinfonietta 1947. M. Ravel: Ma Mère. I. Oye. R. Strauss: Così parlò Zarathustra. Poema sinfonico op. 30. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Prêtre.

14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO ANTONELLINI: A. Banchieri (1588-1634). Festino nella sera del giovedì grasso avanti cena per coro a cappella e voce recitante. Irreversione del testo di Emidio Muccil. Voce recitante B. Artesi.

14.40/A CONFRONTO VLADIMIR HOROWITZ E VLADIMIR ASHKENAZY: F. Chopin: Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47. — Barcarola in fa diesis maggiore op. 60 C. Debussy: L'isle joyeuse (1904). Pl. V. Horowitz. F. Chopin: Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47. — Barcarola in fa diesis maggiore op. 60 C. Debussy: L'isle joyeuse (1904). Pl. V. Ashkenazy.

► MUSICA IN STEREOFONIA  
► 15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTI STA HANS MARTIN LINDE: C. P. E. Bach: Concerto in re minore per flauto, archi e continuo. Orch. del Festival di Lucerna dir. R. Baumgartner (23221). BARITONO DIETRICH FISCHER OIESKAU: F. Schubert: Tre Lieder: Lob des Tokayers op. post 118 n. 4 su testo di Gabriele von Baumberg. — Lied nach dem Falls Nathos su testo di Ossian (trad. Harold). — Lied Liedler op. 38 su testo di Joseph Kenner. Pl. G. Moore (11629). PIA NISTA VLADIMIR HOROWITZ, R. Schumann: Humoreske in si bemolle maggiore op. 20 (25181). VIOLINISTA UTO UGHI: J. Sibelius: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra. Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Alkonovitch (31101). DI RETTORE NEVILLE MARRINER, R. V. Williams: Concerto grosso, per orchestra d'archi. Orch. Academy of St. Martin in the Fields (115161).

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: H. Purcell: Overture (con suite) in sol, per due violini, viola e continuo. Orch. Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt (17271). J. C. Bach: Concerto doppio in la maggiore, per oboe, violoncello e orchestra. J. Schaefflein, ob.; A. Bylsma, vc. Concertos Musicus di Vienna dir. G. Leonhardt (11501). G. Donizetti: Gemma di Vergy: Una voce al cor d'intorno. Sopr. M. Caballé. London Symphony and Ambrosian Opera Chorus dir. C. F. Cilliani (11206). J. Brahme: Variazioni su un tema di Schumann op. 9. Pl. J. Katchen (11908). R. Strauss: Der Burger als Edelmann, Suite op. 60 della Musica di scena, per le Bourgeois Gentilhomme di Molière. A. Brusi low, vl. S. Mavea, vc.; W. Smith, pl. Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy (3408).

► 19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Suite in la minore, per flauto, archi e continuo. Fl. J. Galway. I Solisti di Zagabria dir. J. Galway. — Der Schultmeister. Cantata, per basso, coro di voci bianche, archi e continuo. Bs. S. Nimsgern. Collegium Aureum e Elementi del Coro di Voci Bianche «Hymnus» di Stoccarda. — Trio: Sonata in la minore, per 2 flauti e cembalo. M. Duschenes, li. s. becco; J. P. Rempal, li. R. Veyron Lacroix, cembalo.

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahme: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. Orch. Filarm. di Berlino dir. V. De Sabata.

► 20.40/FRANÇOIS COUPERIN: Concert Royal n. 3 in la maggiore. — Compl. Strumentale. Kuriken.

► 21/IL POEMA SINFONICO: P. I. Ciaikovski: Manfred, Poema sinfonico op. 58. Orch. Philharmonia dir. E. Ormandy.

22/ALESSANDRO SCARLATTI: Passio Domini Nostri Jesu Christi, Secundum Johannam, Oratorio. L'Evangelista. L. Devos. — Compl. Musica Poliphonica dir. L. Devos.

23-24/A NOTTE ALFA: F. J. Haydn: Allegro con spirito dal la Sinfonia in mi bemolle maggiore 103 all'atto di timpano. B. Galuppi: Tre sonate in sol maggiore, per flauto, oboe e basso continuo. C. G. De Venosa: Ardita Zanzaretta... Madrigale. E. Grieg: Improvviso su due motivi popolari norvegesi. G. Fauré: Masques et Bergamasques. A. Arensky: Concerto Valzer, per tromba a pianoforte. F. Mendelssohn-Bartholdy: Da Un sogno di una notte di mezza estate. Scherzo. F. Sor: Minuetto in sol.

## RADIOTRE

<b>6</b>	<b>Preludio.</b> Musiche di L. Mozart, J. Václav Vorisek, P. I. Ciaikovski, J. Strauss, J. Schuster, M. Glinka
<b>6,45</b>	<b>Giornale Radio Tre.</b> Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
<b>6,55</b>	<b>Concerto del mettinno (II parte)</b> Brani presentati da Danilo Prefumo G. Puccini: Due Minuetti ♦ J. Massenet: Fantasia per vc. e orch.
<b>7,25</b>	<b>Giornale Radio Tre</b>
<b>7,30</b>	<b>Prima pagina.</b> I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca Telefonara al n. (06) 361 22 41
<b>8,30</b>	<b>Concerto del mettinno (III parte)</b> G. B. Pergolesi (attribuzione): Concertino n. 2 in mi bem. magg. per archi o cont. ♦ C. W. Gluck: Ciaccona ♦ D. Auber: Concerto n. 1 in la min. per vc. e orch. ♦ G. Donizetti: Sonata in do min. per II. e pf. ♦ R. Wagner: Eine Faust Overture ♦ E. Wolf Ferrari: Idillio Concertino in la magg. op. 15 per ob., orch. d'archi e 2 cr.
<b>9,45</b>	<b>Giornale Radio Tre.</b> Se ne parla oggi
<b>10</b>	<b>Ora D.</b> Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati e Mariella Gramaglia con Anna Campanelli, Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza Telefonara al n. (06) 361 22 41
<b>11</b>	<b>Concerto dal mattino (III parte)</b> G. Paisiello: Concerto in fa magg. per pf. e orch. ♦ G. Verdi: Quartetto in mi min. per archi
<b>11,45</b>	<b>Giornale Radio Tre - flash</b>
<b>11,48</b>	<b>Succede in Italia.</b> Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo o strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni
<b>12</b>	<b>Pomeriggio musica</b> Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annarita Caroli Le rubriche oggi: Antologia operistica: Nuova edizione riveduta e corretta, con Michele Suozzo — Discoteca storica con Maurizio Tiberi — Gilbert and Sullivan, con William Ward (III) <b>13,45 Giornale Radio Tre</b>
<b>15,15</b>	<b>Giornale Radio Tre - flash</b>
<b>15,18</b>	<b>GR 3 Culture</b> a cura di Marina Magaldi
<b>15,30</b>	<b>Un certo discorso</b> a cura di Pasquale Santoli con Albano Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala
<b>17</b>	<b>Spazio Tre</b> Musica a attualità culturali presentata da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craven, Daniela Recine, Stefano Valotti Nel corso del programma: L. Boccherini: Sinfonia in do min., op. 41 (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ D. Kabalevski: Concerto n. 3 in re magg. op. 50 per pf. e orch. ISol. P. Stepan - Orch. Sinf. di Radio Praga dir. A. Kijal ♦ R. Schumann: Quartetto in la min. op. 41 per archi (Musikverein Quartet) ♦ C. Debussy: «Le martyre de Saint Sébastien», suite (Orch. e Coro della London Symphony Orch. dir. P. Monteux)
<b>18,45</b>	<b>Giornale Radio Tre</b>
<b>19</b>	<b>Spazio Tre (II parte)</b> C. M. von Weber: Oberon, ouverture (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti) ♦ L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61 per vl. e orch. (Sol. A. S. Mutter - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Poulenc: Aubade, concerto coreografico per pf. e 18 strumenti (Sol. G. Tacchino - Sturm d'Orch. delle Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prétre)
<b>20,45</b>	<b>Giornale Radio Tra</b> Note e corrispondenza sui fatti del giorno
<b>21</b>	<b>Rassagna dalle riviste</b> a cura di Marina Boni Antonio Fantoni: Scienze Isiche
<b>21,10</b>	<b>Ritratto di Brahms</b> di Gianfranco Vinay Regia di Maria Grazia Cavagnino. 18° ad ultima trasmissione
<b>22,15</b>	<b>Pagine</b> a cura di Marina Mariani <b>da Il ra dalla bambole</b> di Edmondo De Amicis. Lettura di Tino Schirizzi. Regia di Giancarlo Palermo
<b>22,30</b>	<b>America coast to coast</b> Cultura e società negli Stati Uniti Dalla Rai Corporation di New York Un programma a cura di Raffaele Siniscalco
<b>23</b>	<b>Il jazz.</b> Presenta Andriana Bonanni
<b>23,40</b>	<b>Il racconto di mazzenotte</b> a cura di Paola Angioletti
<b>23,53-23,58</b>	<b>Giornale Radio Tre</b> Ultime notizie. Il libro di cui si parla Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Iteliano e Rastrea notte



## RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...  
 con F. Biagione, B. Marchand a P. Bon compagni
- 15.30-16.30/17.30:** GR 1 in brava/Onda verda notizia
- 18.58** Onda verda
- 19** GR 1 Sara
- 19.15** Steraosera
- 19.35** Steraoclassic con Gino Nagni
- 20.30** GR 1 in brava/Onda verda
- 20.32** Superstereouno
- 21.30** GR 1 in brava/Onda verda
- 22.30** Steraodomani con R. Raspani
- 22.58** Onda verda
- 23** GR 1 ultime adizione
- 23.05-23.59** Il piano bar di F. Lucanni  
 Chiusura. La trasmissione proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15** Studiodua  
 In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonio Giampaoli a Emilio Lavi
- 15-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16.05** I magnifici diaci  
 Dischi in carica della Hit Parade
- 19.30** GR 2 Radiosara
- 19.50-23.59** F.M. Musica  
 Notizie a dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Paroni a Max Vanagoni
- 20.30** Steraodua classic. Classica, Hi Fi, Compact, a cura di F. M. Maruccci
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21.30** Disconovità
- 22.30** GR 2 Radionotta  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- 24** Musica e notizia per chi vive a lavoro di notte  
 con Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchini Stefano Mannucci Giuseppe Vidatti
- 24** Il Giornale della mazzanotte. Onda verda
- 5.45** Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- 23.31** Programmi culturali, musicali a notiziari  
 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di P. Scarnecchia a C. Demofonti
- 24** Il Giornale della mazzanotte - Onda verda. Musica e notizia: 0.20 Intorno al gradischi. 1.06 E il momento di... 1.38 Buio in sala. sipario. 2.08 Spazio musica. 2.38 Giostra di motivi. 3.05 Pagine pienistiche. 3.38 Due voci due stili. 4.08 Musica senza confini. 4.38 Le mille a una nota. 5.08 La nostra discoteca. 5.38 Par un buongiorno
- 5.45** Il Giornale dall'Italia  
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5: in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## IV CANALE Musica leggera

- B/BUONGIORNO IN MUSICA**
- B/CONCERTO DEL MATTINO:** Una chitarra dimenticata Gatti. Someday, one day. Intra Tu non abbagli mai. Chiusa mello. Sebastian merch. Donadio. Wimoweh. Delgado. Voce e notte. Anselmo. Adiau, main klainer garden offizier. Stolz. Mona Lisa. Prado. Saint Blas. Posit. Melanie. Rose. You keep me hangin' on. Maunat. Un sol caldo celdo caldo. Celentano. Somebody loves me. Mueller. Perfidia. Miller. Usbon at twilight. Melachino. Love story. Lai. Flight 602. Kostelanetz. My love - Cuando vuelva a tulado - Cracklin' Rosie. Kaemplant
- 9/CANTANDO IN ITALIANO:** Se mi lasci non vale. Iglesias. Stencami, stencami musica. Cavallo. Bello l'amore. Ricchi a Poveri. Un sottile imbroglio. Colombini. Alexander. Platz. Milva. Chiusa suor cervella (La gente e ma). Vanni. Piccola Katy. I pooh. Il ragazzo della via Gluck. Celentano. Berceirolo romano. Fiorini. Sette e quaranta (7 e 40). Battisti. Ragazzo di strada. Cubeddu. Zitta zitta. Pareti. Highway home (Nascara). Roussos. Viaggiando nottante nara. Manna. Quasi sempre. Seratini. Ragazza dell'est. Baglioni. Colpa di un disco. Brosio a A. Martelli
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO:** Love is a song (Bambì). You can fly, you can fly... (Peter Pan). A dream is a wish your heart makes (Cenerentola). Fantasia di motivi (Pinochet). Sunshine (Chi trova un amico trova un tesoro). End titles (Giovanni Paolo II da un paese lontano). Movin' cruisein' (Chi trova un amico trova un tesoro). Meditation (Giovanni Paolo II da un paese lontano). The sea hawk - Endless love - Prelude and the ballon (Mystratus Island. Reality (il tempo delle male). Atlantide (il sole degli uomini pesci)
- 11/CANTAUTORI:** Celesta nostalgia. Coccianta. Canto. Conco. Betty non c'è. Sciorilli. Baby's house. Miller. Balla balla ballerino. Dalla. Danza. Zenobi. L'amore non ha padroni. Vanditti. Aviator. Forbert. Mari del Sud. Endigo. Che sei tu che sono io. Mango. Nicolò. Bartoli. Albatros. Bindi
- 12/ROCK & POP:** Tequila a sunrise. Eagles. All the way from America. Armstrating Roof garden. Jarrau. Brother to brother. Vannelli. Rosenna. Toto. Princess. Elton John. Why d'ya do it. Faithfull. Shock the monkey. Gabriel. Why does it hurt when I lie? Zappa. In the gallery. Dire Straits. Breakfast in America. Supertramp. Superstitions. Wonder. Notte che se ne va. P. Daniele
- 13/JAZZ VARIETÀ:** It's crazy. Vaughan. Brown. Akin girl. Rollins. Blueport. Mulligan. Business in F. Henderson. A ballad to Mex. Ferguson. The birth of the blues. Shavers. Blue'n boogie. Parker. New Orleans function. Il Roman New Orleans Jazz Band. Down home. Milan College Jazz Society. April in Paris. Armstrong. Fitzgerald. Anthropology. Konitz. Solal. Blues for the king. Rosa
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** Quodriglia. Americans. Hagen. Phantom's theme. Il fantasma del palcoscenico. Williams. Lady Laura. Achille Ciebotta medico condottos. Compl. Anonimo. Pick yourself up. A folia d'inverno. Astaire. Sule stelle sorridono quete. Acque chatas. Pavese. Slaughter on tenth Avenue. On your toes. Schory. Steyn alive. La febbre del sabato sera. Bee Gees. Fantasia di motivi. Rascal. Fiffa. Rascal. Overture. Bocceccia. Boul. Pesse l'aprile. La casa inesorabile. Righetti. Artoli. September song. Knicker boker holidays. Friedler. Me viè da piagne. Gaetanaccio. Proietti. Mario mio ben. Addio giovinezza. Righetti
- 15/PARATA DI STELLE:** Blood on the rooftops. Genssis. Attentia. Donovan. Aveva un cuore grande così. Milva. E domani arriverà. Branduardi. A love supreme. Santana. All my trials. Baez. Bumpin on sunset. Auger. Fortunato. Daniela. Quando verrà Netele. Venditti. Blues for my baby and me. Elton John. Ad una fermata del treno. Dalla. Anna Bellanna. Dalla
- 16/FACILE ASCOLTO:** Till I gain control again. Harris. Shaft II. Hayes. Let's em in. McCartney a Wings. Pal. Powell. Misty. Grappelli a Grisman. Joanna. Francasca. Mauriat. Soldering. Hall and Oates. Ob-la-di ob-la-da. Bastles. Merghenita. Coccianta. Tu mi rubi l'anima. Collage. Amapole. Paraguyos. Solaimor. Diamond. Gueve jelly. Last. Samba da rosa. Toquinho a De Moraes. S'o quero un sodò. Gil. Magic man. Heart. Visions. Commodores. And the people were with her. Bacharach. Hair. Last. Sunshine on my shoulders. Denver. The men I love. Hampton. Wave. Sinatra. Emozioni. Mina. April in Paris. Garner. The yam. Goodman. West forty

## FILODIFFUSIONE

- second street. Deodato. Love calls you, by your name. Cohen
- 18/DISCOTECA:** Stoned in love. Joli. Canto. Microni. Dying to be dancing. Emprass. Long train runnin. Traks. The very best in you. Change. Go today. Hooker. Grand drum. Tortuga. Meracelbo. Galapagus. Feels good. Butler. Sha can't love you. Chemise. Toccamli. Hooker. Diaco twist. Speed Light. Midnight. Christie. Love strong. Reeves. Do it in the name of love. B. E. King. If I'm still around. Guthrie. Breakin up. Grilith. Fira girl. Tajada. Draems. Fleetwood. Mac. Samba. Seravah. Baruch. Red light. Clifford. Passion flower. Cannonball. Kaep on kaep on. Roce. Royce. Dancing, dancing. E. King. I'm your boogie man. K. C. & Sunshine Band. Join the dance. Player
- 20/CONCERTO:** Racital. Bennett. Bye bye blackbird. Phillips. Bogota. Kenton. Racital. De Moraes e Toquinho. The fox hunt. The Chieftans. La palmarosa. Jara. Racital. Carrà. Ca. aecr piano. Anzavou. C'est ma plus belle année. Charden. Racital. Bécoud. Michelle. Faith. Calypso blues. R. D. Oa. Man. ny. Birdland. Ferguson. Le métèque. Maunat. Cielito lindo. Brubeck
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA:** Piletua. Ferguson. So close. Diana Ross. Fall in love with me. Earth. Wind and Fire. Ebony. Samba. Bonfà. Getz. Cai dentro. Regina. Macumba. Schirin. Aventure de mourir (My prayer). Farina. Sarà quel che sarà. Rivals. Non siamo in pericolo. Pooh. Have you met Miss Jones? Montrose. All the things you are. Williamson. One hundred years from today. Perkins. I can stand the pain. Gaynor. Living eyes. Bea Geas. Amanthe tomorrow. The Zimbo. Tno. Sol negro. Bathania a Gal Costa. Cravo a canela (Cinnamon and cloves). Nascimento. E. Punni. Phantom of love. Ortolani. Walk obby. Mina. If it's magic. Kostelanetz

## V CANALE Auditorium

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** W. A. Mozart. Rondò in do maggiore, per violino a orchestra K. 373. V. S. Lautenbacher. Orch. «Pro Musica» di Lubeca dir. M. Kuntzsch. C. M. von Warbar. Diverimento assai facile op. 38 per chitarra a pianoforte. L. Witoszinsky. chit. R. Marciano. pl. L. Boccherini. Sinfonia in do minore op. 41, per orchestra da camera. «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. L. van Beethoven. Allegretto in do minore, per pianoforte. P. R. Buchbinder. P. I. Ciaikovski. Valse. Scherzo op. 34. V. S. Accardo. Orch. Sinf. della BBC dir. C. Oavis. C. Debussy. Due Danze, per arpa a orchestra d'archi. Daniss sacrè - Danse profane. Arpa M. C. Jamat. Orch. National da L'ORTF dir. J. Partinon
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** F. Geminiani. Sonata in mi minore, per oboe, lagotto e cembalo. M. Pignet, oboe. W. Stifter. fg. M. Grunder. clavi H. Purcell. Tno. Sonata, per violino, viola da gamba e organo. «The Academy of Ancient Music». A. Viavaldi. Concerto in sol maggiore op. 21 n. 11, per due mandolini e archi. Mand. B. Bianchi a. Pitrilli. «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. A. Stradella. «Piata Signora». Ten. L. Pavarotti. Orch. «National Philharmonic» dir. K. Harbert. Aden. G. P. Telemann. 4 Piccole Fughe (trascrizione, per orchestra di Kurt Redall. Orch. «Pro Arte» di Monaco dir. K. Redal. G. Muffat. Suite in sol maggiore «Laeta poesis», da «Florilgium». Complesso «La Petite Bande» dir. S. Kuiken
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** S. Prokofiev. Sonata n. 2 in re maggiore op. 94, per violino a pianoforte. I. Voicou, vl. M. Haas. pl. D. Respighi. Deità Silvana, per tenore e piccola orchestra. Ten. R. Taar. Argo Chamber Orchestra dir. L. Heltay. R. Strauss. Introduzione, per sextetto d'archi. Idall'op. Capriccio op. 85). F. Wührer a L. Kraxner. vl. E. Scherman e C. P. Hansel, vle; W. Hillinghaus e K. Donocik, vc.; S. Rachmaninov: Sei Duetti. Pl. I. B. Eden a. A. Tamir
- 9.10/JOHANN DISMAS ZELENSKA: UN CAPRICCIO:** Capriccio in re maggiore n. 1, per due oboi, due corni, lagotto, due violini, violoncello, contrabbasso e cembalo. Orch. Camerata Bern dir. A. van Wijnkoop
- 9.30/FILOMUSICA:** K. G. Gottlieb. Sonata in la maggiore, per flauto, violino e continuo. Elementi dell'Orch. da Camera di Stoccarda. P. Montan-Berton (1727-1780): Chaconne. Orch. da Camera di Caen dir. J. P. Dautel. D. Bortniansky (1751-1825): Inno dal Cherubino n. 7. Orch. e Coro Accademico dall'URSS dir. A. Yourlov. A. Aransky. Suite in re minore, per pianoforte, violino a violoncello op. 32. M. Littauer, pl. G. Terabeai, vl.; H. Michel, vc. G. Fauré: Canique de Racine. Org. W. Deraese. Quintetto d'Ottori. Ara Nova. I. Ippolitto: Suite Caucasica op. 10. Orch. Sinf. della Filarm. di Stato di Mosca dir. G. Rodejstvenski

- 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BERNARD HAITINK:** J. Brahms. Sereanta in re maggiore op. 11 n. 1. Orch. del Concertgebouw di Amsterdam. R. Strauss: Don Giovanni, Poema Sinfonico op. 20. V. H. Kneppers. Orch. del Concertgebouw di Amsterdam
- 12.05/PER GRUPPI STRUMENTALI:** G. Onslow. Quintetto in fa maggiore op. 81 per flauti. Quintetto Onzani
- 12.30/IL LIED IN BEETHOVEN:** L. van Beethoven. Der Liebesbende - Adelaide - Der Kuss op. 128 - Ich Liebe dich - Das glück der Freundsehalt, op. 88. M. Hill tan. C. Hogwood. fp.
- 12.45/DEDICATO A LISZT:** R. Schumann. Fantasia in do maggiore op. 17. Pl. A. de Larrocha
- 13.30/UN DISCO PER VOI:** ARION/ARN/642. J. Boulogne. Chavalier de Saint George. Quattro Quartetti op. 1. N. 1 in do maggiore - N. 3 in sol minore - N. 4 in do minore - N. 6 in re maggiore. Quartetto Jean Noël Molard
- 14/LA BEERCEUSE:** F. Chopin. Berceuse in ra bemolle maggiore. Pl. N. Magaloff. P. I. Ciaikovski. Berceuse n. 1 op. 16. R. Taar, ten. P. Ledger. pl. G. Fauré. Berceuse op. 16. P. Zukerman vl.; M. Naukung. pl. A. von Hanselt. Berceuse in sol bemolle. Pl. L. Godowski. I. Strawinsky. Berceuse dal Balletto. «L'uccello di luoco». J. Heilzet vl. E. Bay pl. F. Liast. Berceuse in re bemolle maggiore. Pl. F. Clidat. M. Mussorgski. Berceuse dalla bambola n. 4: «La camera dei bambini». I. Heilstein, sopr.; N. Shetler. pl. M. Ravel. Berceuse sur le nom da Gabriel Fauré. J. Kantorow. vl.; J. Rouvier. pl. C. Debussy. Berceuse Héroïque. Pl. W. Gieseking. F. Busoni. Berceuse élégiaque. Orch. «New Philharmonia» dir. F. Frausnitz
- 14.45/ARTURO TOSCANINI DIRIGE:** P. I. Ciaikovski. Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica». Orch. Sinf. N. B. C.
- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 15.30/GIOVANNAD'ARCO:** Drama lirico in un prologo e tre atti di Temistocle Solara. Musica di Giuseppe Verdi. Carlo VII: P. Domingo; Giovanna. M. Caballé; Giacomo. S. Milnes; De W. K. Erwen; Talbot. R. Lloyd. Orch. Sinf. di Londra a Coro «Am brosian Opera» dir. J. Levine. M° del Coro J. McCarthy (20012)
- 16/LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPF:** L. van Beethoven. Sonatan. 30 in mi maggiore ra op. 109 (16'54") - Sonata n. 31 in la bemolle maggiore op. 110 (18'14")
- 17/IL QUARTETTO DI WOLF:** H. Wolf. Quartetto in re minore, per archi. Quartetto La Salle (40'51")
- 19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN:** La Bouffonne, Suite, per orchestre. Orchestre da Chambre de Rouen dir. A. Beaucamp - Concerto in la maggiore, per flauto, lagotto, archi e basso continuo. F. Brügglin, fl.; O. Fleischmann. fg. Conventus Musicus Wien dir. N. Harmoncourt - Quartetto in sol maggiore n. 3 «Pariser Quartette» - Quartetto Amsterdam
- 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE:** J. S. Bach. Concerto Brandeburgese n. 1 in la maggiore. «I Solisti del Teatro alla Scala (21'56") G. Mahler. Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Sol. F. von Stade. Orch. Filarmonica di Vienna (57'53")
- 21.30/MUSICA D'OGGI:** K. Stockhausen. Punkte, per orchestra. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Eotvos
- 22/CONCERTINO:** F. Kreisler. Tre Composizioni. I. Perlmann, vl.; S. Sanders, pl. S. Barber. Adagio, per orchestra d'archi. Orch. London Symphony dir. A. Pravin. E. Satie. Six pièces. Sol. J. McCabe
- 22.30/IL DISCO IN VETRINA GRAMMOPHON 2632-031:** S. Prokofiev. Sinfonia classica op. 25. E. Grieg: Aus Holberg zeit, Suite in stile antico, per orchestra d'archi op. 40. Orch. Filarmonico di Berlino dir. H. von Karajan

- 23-24/A NOTTE ALTA:** B. Geluppi. Sinfonia in ra maggiore Orch. del Teatro «La Fenice» di Venezia dir. E. Gracis. M. Mussorgsky: Una notte sul monte Calvo. Scherzo Sinfonico. Orch. Filarmonica di Mosca dir. N. Rakhlin. A. Gabrieli: Risonanza in eco. Complesso vocale a strumentale di Losanna dir. M. Corboz. A. Dvorak: Dal Tno in fa minore: Il Movimento: Allegretto grazioso. Trio Suk. Jan Panenka e J. Suk, vl.; J. Chuchro, pl. F. Balilla. Pratielle: Oell opera «La ninna nanna della bambola», Danza Antica. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Wolf. Ferrari. K. Szymanowsky: Quattro Mezzurke, op. 50. Sol. A. Rubinstein. F. Dalius: Passeggiata al giardino del Paradiso, dall'opera «Roméo e Giulietta al villaggio». Orch. «A. Scarlati di Napoli dalla Rai dir. R. Zeller. F. Sor: Minuetto in mi op. 32. Chit. A. Segova



## RADIOUNO

- 6** L'Agenda del GR 1
- 6,02** Onda verde. Radiouno/automobilisti  
**Le combinazioni musicali**  
**6,15 Autoradio flash** - camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
**6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58**  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobbri  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9** Dino Cimagalli conduce  
**Radio anch'io '84**  
Telefonare al n. (06) 3606 514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta  
**Canzoni nel tempo**  
Tasti di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Ballucci, con la collaborazione di Milla Pastonno. Telefonare al n. (06) 3619 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** La luna e i falò  
di Cesare Pavese  
Adattamento radiofonico di Enrico Bertorelli  
14° puntata  
Regia di Oante Raiteri (Replica)
- 11,30** **Top story.** Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varsno  
Regia di Alberto Buscaglia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Jair Rodrigues e f.GND  
In studio Brunella Matteucci  
Telefonare al n. (06) 3441 42  
Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno  
con Mario Pizzolla, Serena Dandini, Rupert e Barbara Condorelli  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Megebit**  
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelfi. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Peginone** di Giuseppe Neri  
Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito  
**17 GR 1 flash**
- 17,30** Radiouno Ellington '84  
«Il compositore» di André Clergeat
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **Canzoni, canzoni**
- 18,30** **Musica sera: Archivio lirico**  
Mezzosoprano Fedora Barbieri  
Baritono Ettore Bastianini
- 19** **GR 1 Sere**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Audiobox Desertum**  
Spazio multicode di Pinotto Fava  
«Fonofera: La filodiffusione» di Lorenzo Pezzatini
- 20** **Tre di picche**  
Commedia in due tempi di Alberto Parrini  
Regie di Bruno Longhini  
Nell'intervallo (ora 21 circa): **GR 1 flash**
- 22** In diretta da Milano  
**Stenotte la tua voce**  
Sensi, passioni e sentimenti  
Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasan
- 22,45** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonate** di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIODUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Renato Minore. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,20 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Sandro Maggolini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti  
Realizzazione di Liana Pedone
- 8,05** **Rediodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Alla corte di Re Artusi**  
Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparecchiati da Maria Serena Paliari  
Regia di Michele Mirabella
- 9,10** **Tento è un gioco.** Scherzi, facezie e pasatempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina a Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**10 Speciale GR 2**  
a cura di Piervincenzo Porcaccia
- 10,30** **Dalle Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Michele Gammino presenta**  
**Discogame**  
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Rediotabloid.** Quasi un rotocalco diretto da Manfredi Matteoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Conteduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joos, Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Francia e Rosy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago  
**15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti si incontrano, si affrontano e confrontano in **Due di pomeriggio**  
con Claudia Di Giorgio e Giola Tosti  
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altro ancora. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Franca Guarini  
**17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Laura Padellaro presenta**  
**Le ore delle musica**  
«La musica che guarisce»
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE** **Parliamo di giochi elettronici.** Un programma di Franca Lipparoni. Consulenza di Anna Tozzi Oa Sanctis
- 20,10** **Viene la sera... Incontro con il Melodramma.** Presenta Ennio Buoso
- 21** **Rediodue sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayanz e Mario Luzzi
- 21,30-23,28** **Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Rediodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Dario Piana  
**22,20 Panorama parlamentare**  
**22,30 GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musica di F. J. Haydn, I. Stravinsky, S. Ladiu, B. Bartók, F. Chopin, C. A. Campioni
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7** **Concerto del mattino II parte**  
Brani presentati da Danilo Prefumo  
C. Monteverdi: Orfeo. Toccata ♦ S. Landi. Sant'Alessio Sinfonia ♦ G. F. Haendel: Con certo n. 29 in fa magg. per orch
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino III parte**  
Musiche di C. W. Gluck, M. Giuliani, L. Cherubini, L. van Beethoven, C. M. von Weber, F. Mendelssohn Bartholdy, R. Schumann
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10** **Ore D.** Dialoghi in diretta dedicati alla donna, a cura di Franca Fossati e Mariella Granaglia con Anna Campanelli, Mirella Fulvi, Chiara Galli, Marina Piazza  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino III parte**  
J. Brahms: Ouverture tragica, op. 81 ♦ E. Elgar: Cockaigne ouverture op. 40 In London Town ♦ G. Gershwin: Cuban, ouverture per orch.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo a strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie a incontri a cura di Paolo Onati. Al microfono Massimo Rocca o Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annarita Caroli  
Le rubriche oggi: Antologia operistica, ospite in studio Enzo Dara — Libri novità, con Renato Bossa — Piano Time, con Pietro Acquafredda — Gilbert and Sullivan, con William Ward (IV)  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Culture** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Santoli con Alberto Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Peirone e Giorgio Sals
- 17** **DSE** **C'era una volta**  
Le fiabe dell'amore, di Hans Christian Andersen. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Genaro. «L'elfo della rosa»
- 17,30** **Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentata da Daniela Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Stefano Velotti  
Nef corso del programma:  
D. Cimarosa: I due baroni di Rocca Azzurra, sinfonia II Solisti di Milano dir. A. Ephraïm ♦ F. Schubert: Die schöne Müllerin, quattri Lieder Ida 9 a 12) (D. Fischer Dietskau, bar.; G. Moore, pf.) ♦ M. Balakirev: Russia, poema sinfonico (Orch. Sinf. dell'URSS dir. A. Gauk) ♦ C. Ph. E. Bach: Sonata in la min. op. 2 n. 1 per clavicemb. (Sol. S. Petranz)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**  
**Europa '84.** Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Spazio Tre III parte**  
F. Mendelssohn Bartholdy: Otello in mi bem. magg. op. 20 (Instrumentisti del Quartetto Brandis e del Quartetto Westphal) ♦ H. Villa-Lobos: Choros, suite popular brasileira per chit. (Sol. E. Hill) ♦ R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bem. magg. per cr. e orch. (Sol. B. Tuckwell - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Ressegna delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Filippo Trevisani: Arte e architettura
- 21,10** **Julius Caesar**  
Opera in tre atti di Nicola Francesco Haym  
Musica di Georg Friedrich Haendel  
Giulio Cesare: N. Treigle; Curio: W. Bock; Cornelia: M. Forroster; Sesto Pompeo: B. Wolff; Cleopatra: B. Sills; Tolomeo: S. Mals; Achille: O. Cossa; Nireno: M. Devlin  
Direttore Julius Rudel  
Orchestra e Coro New York City Opera
- 23,45** **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Relistereonotte

## RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con F. Biagioni, B. Marchand e P. Bon compagni  
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie  
18.58 Onda verde  
19 GR 1 Sera  
19.15 StereoSera  
19.35 Stereoclassic con Gino Negri  
20.30 GR 1 in breve/Onda verde  
20.32 Superstereouno  
21.30 GR 1 in breve/Onda verde  
22.30 Stereodomani con R. Raspari  
22.58 Onda verde  
23 GR 1 ultima edizione  
23.05-23.59 Il piano bar di F. Lucarini  
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15 Studiodue  
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Antonio Giamparoli e Emilio Levi  
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash  
16.05 I magnifici dieci  
Oscis in cerce della Hit Parade  
19.30 GR 2 Radiosera  
19.50-23.59 GR 2 e Radiodue presentano: Stereosport  
Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e per sonaggi del giorno e della settimana, a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Rita Pernarella  
21 GR 2 Appuntamento flash  
22.30 GR 2 Radionotte  
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci, Giuseppe Videtti, Teresa De Santis  
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde  
5.45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23.31 Chi dice Italia. Programma di F. O. Giannatempo a cura di R. Origo  
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Intorno al giradischi. 1.08 Il discologo. 1.36 Canzoni e buonomore. 2.06 Folklore in musica. 2.36 Compositori del '900. 3.06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3.36 Dedicato a te. 4.06 Canzoni, romanze e cori da opere. 4.36 Speciale musicale. 5.06 Scelte per voi. 5.36 Per un buon giorno  
Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## IV CANALE Musica leggera

### B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Holiday polka - Ole Keler her Musikanten Summer love - Italian Romantic Orch. Black and white - Candler. Buona fortuna Jack - Morricone. A time for love - Faith Riprovietti - Christian Your hands - Bach Speak low - Cannone Medley 2 - Clayderman Arthur's theme - Popetti lo è e te do soli - Domino Patrizia Orsmandio lo senza te - I Trelle. Mi sono innamorato di te - Anselmo Girl Santine Johnny Our melody - Fogusson

9/CANTANDO IN ITALIANO: Il manichino - Paolo Samercande - Vecchioni Lascia tutto e vieni via - Proletti. Ommi di no Tozzi. Finisce qui Bottega dell'Arte Che berba emore mio - Vanoni Dimenticare Sollici. Sei una bomba - V. Valentino. Anime mie - Donatello Una lacrima sul viso - Bobby Solo Occhi neri, occhi neri - Mal. Teneramente Gepy & Gepy La teta di Babele - Edoardo Bennato Forte forte forte - Carrà Albersi muore - Morandi

10/MUSICA DALL'ALBERO: No more friends (Liquori) Belva, dolcissima belva il te belva Pollo ruspante (Rogo) pagli - I'll never leave you (I giovani lupi). Tango della gelosia - Folies bergeres (Boleri) Gatto alevaggio - La isola dell'amore. Finale - Love me tender (Lola lolla estate). Seduzione al buio (Repulsion). Gente spaurita (Les biches). Afro free (Gungala la pantera nuda) Runaround sue (The wanderers) (I nuovi guerrieri) Madrigal (Tema) (Il giardino di gessol). Il giorno del furore - Calypso (Il reitto). Amityville (Amityville horror) Roma parla (La Storia di Israele) e di cortelli

11/CANTAUTORI: Say good by to Hollywood - B. Joel Be ne De Gregori. Baby you're a child - Shakin' E allora concerto - Jannacci You'pau your money and you thank you change Cockburn Anni affollati - Gaber Back streets - Spring steen Caccie alla volpe - Bertoli. Day - Verlaine Malinconico rock - Arbore. Oklahoma hills - Guthrie La ballata del cowboy - Loye Altomare. The boxer - Simon and Garfunkel. T'innamori - Fortis. Le tue radici - Sorrenti. So in love - M. Jackson Encontro - Barbieri

12/ROCK & POP: È mattino - Forni. Io camminerò - Tozzi Magic touch - Kiss. Bastard - Hunter. Sleeping beauty - Lovich De dododo, de dodado - Police. Nightingale - Eagles. Son nato medio Cavallo. Tulilembale - Mattia. Marilyn Monroe - Morellato Lady Jane - Rolling Stones. In city dreams - Trower Follow you follow me - Genesis Come vorrei - Ricchi e Poveri Una miniera - New Trolls

13/JAZZ VARIETÀ: The black and crazy blues - Rosa Onne Lee - C. Brown Break'em on down - Webb. Blues for hamp - Hampton Tin roof blues - Roman New Orleans Jazz Band I'm glad there is you - Vaughan Bark for berkadale - Mulligan. Baker street - Coro Maynard Ferguson. Boliver blues - Thelionius Monk. April in Paris - Basie Blues for Jerry - El lington Ain't no misery in me - Christy

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Barbélú» - Fremaux Good morning star shine, «Hair» Williams - Fedecchio l'amore. «Anche i bancari hanno un'anima» - Tedesco-Brameri. I only have eyes for you, «American graffiti» - Flamingos. Cobaret - Conni! Spesso il cuore si innamorava. «La principessa delle Czerda» - Rizzardini. Artoli Galluzzi. On Broadway, «All that jazz» - Benson. Goodnight sleep tight lullaby in regtime. «The five pennies» - Danny Kay-Armstrong. Valzer. «Eve» - Sharples. Beati di dell'inno cenza. «Le fille de Madame Angot» - Sorbara Pavese Per ever successo. «Cenerentola» - Del Frate. Don't be afraid, «Romance» - Goulet. Populer avenue, «Rock'n'roll» - Magnetic Sistem. Ouetto del viaggio, «Il re di Chez Mexime» - Righetti-Artoli

15/PARATA DI STELLE: In e sentimental mood - Miller Moon river - Garland Dammi solo un minuto - Pooh. Berkeley women - Gensar. Ricetta di donna - Vanoni. Long ago and far away - Kelly Another chance - B. White. Montegne verdi - Marcella. Can't stop loving you - Tom Jones. Begin the beguine - Fitzgerald. Amore caro amore bello - Lauzi. Fly moonfly - Cipriani. I'll never love this way again - Warwick. Arrivederci Roma - Villa. Votre tillie à Roens - Reggiani. Kaymos, un fiume amaro - Zanich. Gerota de l'paneme - Gilberto. It's on ly rock'n'roll. Rolling Stones

16/FACILE ASCOLTO: Eye of the tiger - Nighthawk. Cat size - Suzi Quatro. Tema di Adriano - Papetti. I'm gonna take you to the top - PHD I'm gonna make it up to you - Franklin. Let's go dancin' - Kool & The Gang. Abbiamo tutti un blues da piangere - Perigo. Turn on the action - Austin. Insieme Baldan Bembo. To the women in my life - Le lis Cobham. Oonne o

## FILODIFFUSIONE

bambine - Sugar & Candies. My head hurts, my feet stink, end I don't love Jesus - Bullfetti. Il cielo in una stanza - Mina Fantasia di motivi - Savina Reach out I'll be there - Gaynor Quando è così - Biagioni. Wives & lovers - Bacharach Solo tu Maria Bazar Lamette - Rettore Stormy monday - Allman Brothers Band. Antia Cipriani. Now that you're gone - D. Ross. Albe corallo - Pareti. A Sunday afternoon feeling - Martin. Everybody needs somebody - Blues Brothers West side story - Boston Pops

18/DISCOTECA: Love masterpiece - Thelma Houston. You and me - Costandinos. I'll find my way to you - Grace Jones. Three times a lady - Commodores. Rule britennia - Pinn Morning sun - Spotlight. Lovin' livin' and givin' - Diana Ross Summer nights - Travolta Newton John. Give me a break - Ritchie Family Stayin' alive - Bee Gees. Can't stop the music - Village People. The greatest love of all - Benson. Noway out - Armatrading. Thank god it's friday - Love and Kisses. Help me! - Marcy Levy and Robin Gbb. Get back - Preston. Love and passion - Barnes. If I can't have you - Elliman. Call me - Blondie. Last dance - Summer Grease - Vally. Carwash - Royce Standby me - Gilley. Fame - Cara. Istenbul blues - Castle. Moment by moment - Elliman. Outlaw blues - Ogden. My fair share - Seals & Crofts. Nobody does it better - Simon The warriors - De Vorzon. Got to get into my life - Heart. Wind and Fire. Boogie shoes - KC and The Sunshine Band. I'm alive - Electric Light. Reggae on Broadway - Marley. Ai no corido - Quincy Jones. Hello America - Del Leppard

20/CONCERTO: Recital - Cocker. Mendes e Brasil 66 - Bassey Equipe 84 - Vanoni. Mayall. Disco samba - Los Joao

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Redemption - Bill Conti Ebony and ivory - McCartney. Flash in the night - Secret Service. I won't let you down - Ph. D. Hymne à l'amour - Raf. Hora staccato - Last. Ci vuole orecchio - Jannacci. Consolaceo - Powell. Magnolia - Ben. Oivina è la musica - Carvelho. Mid night sun - Hampton. Between the devil and the deep blue sea - Eldridge. Peterson. Beati di dell'innocenza. La figlia di madame Angot - Sorbara Pavese. Cinema - Gaudi. Amico sole - Giromondo Romagnoli. Ti guarderò nel cuore (More) - Nero. Giornale di bordo - Dik. Dik. Problemi - Marcella Viv. Togni. Young America - Love Unlimited. Le volta - Regina Tunnel of love - Diea Straits

## V CANALE Auditorium

B/MATTUTINO MUSICALE: E. Grieg: Morte di Asse, n. 2 da «Peer Gynt». F. Liszt: «Oheilige Nacht», per tenore, coro femminile e organo. F. Schubert: Ouverture in la maggiore op. 34, per pianoforte a 4 mani. J. Sibelius: Notturno da «King Christiano II». R. Strauss: Burleske in re minore, per pianoforte e orchestra. R. Schumann: Adagio e Allegro in la maggiore op. 7, per corno e pianoforte. I. Stravinsky: Chanson russe (trascrizione, per armonica a bocca)

7/INTERLUDIO BAROCCO: Anonimo XVII sec.: La Pavana. G. F. Haendel: Suite for a musical clock. F. A. Bonporti: Concerto a 4 in re maggiore op. 11 n. B. J. C. Bach: Quintetto in re maggiore. J. B. Lully: Le Triomphe de l'amour. Ballet suite

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Prelude à l'après midi d'un Faune - London Symphony Orchestra dir. P. Monteaux. M. de Falla: El Sombrero de tres picos. Balletto - Sopr. B. Nowitt - London Symphony Orchestra e Piccolo Coro dir. E. Jorda. G. Gershwin: An American in Paris - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati

9.05/FRANCESCO GIOVANNI ANERIO: La Conversione di San Paolo, per soli, coro e strumenti - E. Spaizer, sopr.; T. Alt-meyer, ten.; E. Nenk, bas.; W. Jochims, ten. - Compl. vocale e strumentale Kirchmusikschule dir. R. Eserhart

9.30/FILOMUSICA: J. C. Bach: Sonata in sol maggiore, per violoncello e basso continuo. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore, per tromba e orchestra K. 314a. E. A. Parish: Due Composizioni, per arpa. D. Cimerosa: Il Maestro di Cappella. In temezzo. L. Spohr: Doppio Quartetto in mi minore op. 87

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: I MAORIALISTI DI PRA-GA: C. de Moreles: Due Motetti: Christus resurgens ex mortua - Selve Regina dir. M. Venhoda. TENORE RENE KOLLO: R. Wagner: Sigfrido: «Salige ode sul wagner Hohl» - Orch. della Staatskapelle di Berlino dir. O. Suttner. PIANISTA TAMAS VASARY: F. Chopin: Quattro Valzer - N. 1 in mi bemolle maggiore op. 18 - N. 2 in la bemolle maggiore op. 34 - N. 3 in la minore op. 34 - N. 4 in la maggiore op. 34. DIRETTORE MOSHE ATZMON: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «Polecas» - Orch. «Wiener Symphoniker»

12.30/MUSICHE PER ORGANO DI FRANZ LISZT: Evocation à la chapelle Sixtine - Ora pro nobis Litanie - Messa da Requiem - Org. J. Costa

13.15/CONCERTI VIRTUOSI PER TROMBA: G. P. Tele-mann: Divertimento in re maggiore, per due trombe e archi - Tr. M. André. Orch. d'archi dir. A. Birbaum A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore per tromba, violino archi e continuo (trascrizione dal concerto in si bemolle maggiore per oboe violino e archi) - M. André, tr. G. Pichler, tr. «Wiener Solisten». L. Mozart: Concerti in re maggiore, per tromba e orchestra - Tr. M. André. Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan T. Albini: Concerto in re minore (dal Concerto a 5 per oboe e archi) - M. André tr. A. Mitter. Holler, org.

14/DALL'«FIGENIA IN TAURIDE» DI GLUCK: C. W. Gluck: Ifigenia La Tarde: «Unde de la plus Tendre» - Ten. G. De Sica. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna - «Presen-timento orrendo» - Bs. D. Christoff. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella - «O toi qui prolonges mes jours» - Sopr. R. Crespin - Orch. della Suisse Romande dir. A. Lombard

14.15/COMPOSITORI DEL 900: WILLIAM RUSSO (CHICAGO, 1928): Street Music op. 65 la blues Concerto) P1 e ar-monica a bocca G. Siegel - Orch. Sinf. di San Francisco dir. S. Ozawa

14.50/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: O. Scarlatti: Due Sonate, per cembalo: In la maggiore L. 228 - In fa maggiore L. 187 - Clav. W. Landowska. F. A. Rossotti: Sonata in mi bemolle maggiore, per arpa - Arpa M. Kosikowa. G. B. Sammartini: Sonata in la maggiore n. 8 per due flauti e cembalo - K. Boeke e W. van Hauwe, fl. diritti - W. Moller, vc. B. van Asperen, clav. J. A. Benda. Sonata in la minore n. 9 per pianoforte - P1 R. Firkusny

► MUSICA IN STEREOFONIA  
► 15.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: ASTREE AS 7: L. De Caix O'Hervelois: Prima Suite dell'op. 3 J. Savall, vla da gamba: T. Koopman clav.; A. Maurette, vla bassa: H. Smith, chit. barocca L20001 HUNGARTON SLXP 12147: G. Donizetti: Miserere, Salmo 50, per soli, coro e orchestra J. Paszthy sopr., Z. Bende bar. Orch. Filarm. e Coro Ceko-slovacco dir. J. Maklari. M° del Coro L. Matl (51 30') ACANTA 6B2314D. J. C. Vogel: Quartetto in si bemolle, per clarinetto, violino, viola e violoncello. D. Klockert, clar.; R. Kussmaul, vl.; J. Kussmaul, vla.; A. Bylsma, vc. (17 25') SCHWANN VMS 1603. A. von Zemlinaky: Sinfonia n. 8 per orchestra op. 23 - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. B. Kleo (21 50')

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in sol maggiore op. 3 n. 3 «Concentus Musicus» - Wiens dir. N. Hainconort (75 01) A. Salieri: Concerto in do maggiore, per flauto, oboe e orchestra - C. Klemm, fl.; S. Hodgkinson, ob.; Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna. C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Che puro ciel» - Msopr. J. Baker «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard (5 39') F. Schubert: Divertimento à la Iran Caïse in mi minore, per pianoforte a quattro - Rondò in la maggiore op. 107 «Gran Rondò» op. 84 n. 1 - Duo pf. Ghisels (19 52') L. C. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in do e in mi minore op. 61, per violino e orchestra - Sol Kyung-Wha Chung - Orch. London Symphony dir. L. Foster (30 26')

► 19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Cantata «Du sber Oaniel Gehehin» (Trauerkantate) E. Ameling, sopr.; B. McDaniel, bar.; Elementi del Collegium Aureum «Aschener Domchor» dir. R. Pohl - Concerto in re maggiore, per tromba e orchestra - Tr. M. André - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. H. von Karajan - Concerto in do maggiore, per flauto e archi - Fi. K. Stangeberg - Orch. da Camera Mainzer dir. G. Kehr

► 20/100 ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: F. Liszt: Rapsodia Ungherese n. 1 dir. A. Nikisch (13 19') R. Wegner: I maestri cantori di Norimberga, Preludio alto I dir. H. Knappertsbusch (9 05') A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» dir. E. Jochum (11 02 22')

21.30/CONCERTO DA CAMERA: F. Schubert: Trio n. 2 in mi bemolle maggiore, per violino, violoncello e pianoforte op. 100 - Trio di Milano. F. Chopin: Andante spianato e grande polacca in mi bemolle maggiore op. 22 - P1. A. Rubinstein. C. Debussy: Quartetto in sol minore op. 15 - P1. archi - Melos Quartet

23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Dalla Sinfonia in re maggiore K. 133: I Movimento: Allegro spiritoso. R. Strauss: In-fermezzo op. 72. A. Vivaldi: Concerto, per oboe e orchestra n. 4. F. Chopin: Dal Concerto n. 2 in fa minore, per pianoforte e orchestra; Finale: Allegro vivace. P. Sarasate: Romanza Andalu-sa, per violino e pianoforte. E. Grieg: Elterkleng (eco a ricordo) da «Pezzi knic» op. 71. N. Paganini: Tre Divertimenti carnevaleschi, per 2 violini e violoncello. C. Debussy: Reverie. F. Chopin: Preludio in si minore op. 28 n. 16

## RADIOUNO

- 6** L'Agenda dal GR 1
- 6,02** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
**6,15 Autoradio flash** - camionisti  
**6,46 Ieri e il Parlamento**  
**6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58**  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1 / 7,15 GR 1 levoro**  
**7,30 Edicola dal GR 1**  
a cura di Bruno Mabrini  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
Bollettino della neve
- 9** Dino Cimegalli conduce  
**Radio anch'io '84**  
Telefonare al n. 1061 3606514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '84** presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nisim
- 11** **GR 1 - Spezio aperto** a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. al n. 1061 3819846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10** **La luna e i falò** di Cesare Pavese  
Adattamento radiofonico di Enrico Bertorelli. 15ª puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 11,30** **Top story.** Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanale, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Giancarlo Dattori a Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Jair Rodrigues e i "GND". In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. 1061 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Onda verde week-end**  
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,30** **Le diligenza** di Dvaldo Bevilacqua
- 13,36** **Master.** La musica giorno per giorno con Mario Pezzolla e Serane Dandini  
**13,56 Onda verde Europe**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia.  
**14 GR 1 flash**
- 14,30** **DSE Schede - Medicina: il fumo** a cura di Francesca De Vito. Consulenza di Leonardo Santi. In studio Anna Benassi (2ª)
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Homoaapiens**  
Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Muca
- 16** **Il Paginone** di Giuseppe Neri  
Gioco di parole: carta bianca a Boris Vian - Librodiscoteca - Vi piace il balletto?  
**17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno Ellington '84**  
«L'arrangiatore» di Lvio Cerri
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà
- 18,30** **Musica sera: Flautista Jean-Pierre Rampal**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport** presenta  
**Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verrì
- 19,25** **Ascolte, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **Audioibox Lucus**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava  
«Possibile musica» di Tomangelo Cappelli
- 20** **Il cappello e tre punte**  
di Alarcón. Adattamento radiofonico e regia di Adolfo Moriconi. Con Line Volonghi e Orazio Orlando (Replica)
- 20,30** **Carolina delle lacrime**  
Mito e realtà di Carolina Invernizio  
Programma di Lea Crescenzi  
Realizzato da Lucio Romeo con Lucie Catullo, Mauro Avogadro, Ignio Bonazzi
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: **Stagione Sinfonica Pubblica 1983-'84**  
Direttore Moshe Atzmon  
Duo pianistico Anthony e Joseph Paratore  
Musica di F. Poulenc, C. Saint-Saëns, J. Ibert, R. Strauss  
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
Nell'intervallo (ore 21,51 circa):  
**Interviste e commenti**
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO DUE

- 6** **1 giorno.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Renato Minore. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Lada Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 11 844  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino dal mare**  
**7,20 Parole di vite.** Riflessioni quotidiane di Mona. Sandro Maggolini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzie, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia Da Seta con Piero Guidotti  
Realizzazione di Liana Pedone
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**  
Bollettino della neve
- 8,48** **Alle corti di Re Artusi**  
Dssi di seppia e spicchi di cipolla apparecchiati da Antonella Prisco  
Regia di Michele Mirabella
- 9,10** **Tanto è un gioco** Scharzi, Iacozzi e pastasempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**10 Speciale GR 2**  
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. 1061 3131. Scrivere a: 3131  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Ragione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Michele Gammino presenta  
**Discogeme**  
Pramiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasani e Patrizia Uva  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Ragione**
- 15** **Radiotabloid.** Quasi un rotocalco diretto da Manfredi Matteoli. Redatto da Daniela Carminati, Vito Conducca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joos, Maddalena Kemény, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Francis e Roay Mitiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago  
**15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti  
si incontrano, si affrontano e confrontano in **Due di pomariggio**  
con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti  
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altro ancora. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Franca Guarini  
**17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il ceto Mascagni**  
Gli equivoci e i misteri di un giallo culturale italiano. 12 trasmissioni di Lorisio Gontfanti. B\* trasmissione. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**  
a cura di Vanni Ronalavalli
- 19,57** **Viene la sera...** Incontro con il Malodramma. Presenta Ennio Buoso
- 21** **Radiodue sarà jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Il profilo musicale». Un programma di Enrico Cogno e Paolo Padula
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. 1061 3131. Scrivere a: 3131.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Dario Piane  
**22,20 Penombre parlamentare**  
**22,30 GR 2 Radiodue**  
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di L. A. Lobrun A. Scia bin. G. P. da Palestrina A. Ariosto
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo o strade (ACI)  
Bollettino della neve
- 7** **Concerto del mattino** (I parte)  
Brani presentati da Danilo Prefumo  
Musica di W. A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca  
Telefonare al n. 1061 381 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)  
Musica di L. van Beethoven, F. J. Haydn, C. Saint-Saëns, N. Paganini, M. Bruch
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alla donna a cura di Franca Fossati e Mariella Gramaglia con Anna Campanelli, Mirella Fulvi, Chiara Galli a Marina Piazza  
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino** (III parte)  
M. Reger: Romanza in la min. per org. ♦ L. Janáček: Romanza n. 4 per vl. e pf. ♦ R. Schumann: Konzertstück in fa magg. op. 86 per 4 cr. e orch. ♦ R. Vaughan Williams: Romanza ♦ J. Sibelius: Romanza in do magg. op. 42
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Pomariggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzoni con Annarita Caroli  
Le rubriche oggi: Antologia operistica, ospite in studio: Enzo Dara — Cronache musicali, con Vincenzo Grisostomi — Aterforum, rassegna internazionale di nuovi concerti: Il pianista Paolo Restani interpreta musiche di Stravinsky, Liszt — Gilbert and Sullivan, con William Ward IVI  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Santoli, con Alberto Baldezzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala
- 17** **Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Daniela Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Stefano Valotti  
Nel corso del programma:  
J. Ibert: Eceles, quadri sinfonici l'Orchestra de Paris dir. D. Barenboim ♦ E. Grieg: Sonata in mi min. op. 7 per pf. Isol. I. Moural ♦ B. Britten: Suite on English folkstones op. 90 (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) ♦ A. Dvorak: Quintetto in mi bem. magg. op. 97 per archi l'Orchestra Dvorak; I. Kodnusek, altra viola
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Dall'Auditorium della Rai**  
**I Concerti di Napoli**  
Stagione Sinfonica Pubblica 1984  
Direttore Franco Ceracciolo  
Pianista Michele Campanella  
W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 136 — Concerto in la magg. K. 414 per pf. e orch. — Sinfonia in mi bem. magg. K. 543  
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai  
Nell'intervallo (ore 19,40 circa):  
**I Servizi di Spazio Tre**  
Al termine: **Libri novità**
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Vincenzo Caratti: Paicanalisi
- 21,10** **VIII Cantiere Internazionale d'Arte di Montapulciano 1983**  
H. Eliaer: Sonata op. 1 (1923) — Quattro Klavierstücke op. 3 (1923) (Sol. K. Christoph) (Regist. eff. il 29 luglio a Palazzo Ricci)
- 21,35** **Spazio Tre Opinione**  
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,05** **Musiche di Schubert, Ravel e Bartók**  
F. Schubert: Salmo n. 23 op. 132 ♦ M. Ravel: Le Tombeau de Couperin, suite per pf. ♦ B. Bartók: Concerto per vla e orch. op. post. (completamento di T. Serly)
- 23** **Il jazz.** Presenta Andreina Bonanni
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Realtàsonotte**



### RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con F. Biagione, B. Merchand e P. Bon compegni  
15.30-16.30-17.30-GR 1 in breve/Onda verde notizie  
18.58 Onda verde  
19 GR 1 Sere  
19.15 Mondo - Motori e cure di Arnaldo Verrini  
19.25 Stereosera con R. Resperi  
19.45 Superstereouno  
20.30 GR 1 in breve/Onda verde  
21.03 Da Torino in Stereo  
Stagione Sinfonica Pubblica 1983-'84 (Vedi Rediouno)  
22.50 Stereodomeni con R. Resperi  
22.58 Onda verde  
23 GR 1 ultima edizione  
23.05-23.59 Il pieno bar di F. Lucarini  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

### RAISTEREODUE

- 15 Studiodue  
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonio Giampari o Emilio Levi  
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash  
16.05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade  
18.05 Hit Parade  
19.30 GR 2 Radiosera  
19.50-23.59 F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni  
20.30 Long Playing Hit 2  
21 GR 2 Appuntamento flash  
21.30 Disconovità  
Il D.J. che scelto per voi  
22.30 GR 2 Radionotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

### RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti  
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde  
5.45 Il Giornale dall'Italia

### NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
L'Italia in trasformazione: Italia europea. Programmi di P. De Angelis  
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Parità discografiche. 0.36 Medioevo e Rinascimento. 1.06 Piccola discoteca. 1.36 Gli autori cantano. 2.06 Giro del mondo. 2.36 Confidenziale. 3.06 Pagine romantiche. 3.38 Musica ancora musica. 4.06 Discoteca sound. 4.38 Napoletani e oggi. 5.08 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buongiorno  
5.45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

### IV CANALE Musica leggera

#### 5/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Sonata el chiero di luna. Last Rexte cu'mme Gibbs. Der kommissar Falco. It's too late. C. King. A summer place. Liberate. Merinaio Morandi. Margherita non lo se. Ghezzi. We shall dance. Roussos. Djambelli. Martelli. Dimmi di no. Fortis. E la luna bussò. Bertè. Moonflower. Santana. Fantasia di motivi (Tu non mi laacerai. Non partir. Me l' amore no. Ti dirò). Zanicchi. Fantasia di motivi (Herd to say sorry. Getaway). Chicago. Mi vendo. Zero. Voglio farti un regalo. F. Simone  
9/CANTANDO IN ITALIANO: Solo all'ultimo piano. Morandi. Fammi ridere un po'. Oxa. Momenti. Iglesias. Pulce d'acqua. Branduardi. Ricominciamo. Pappalardo. Mille bolle blu. Mina. Storia di tutti i giorni. Fogli. Il treno. New Trolls. Tu sei il mio amico. Cocciano. Cocciano. Cerami. Vanni. Boccuccia de no piercoco. Aperturo. De Sio. Sere. Venditti. Come neve quando tocca il mare. Filippo. Pieno d'amore. Goggi. E la domenica mi porta sempre via. Sacchetto. Diesel. Finardi  
10/MUSICA DALL'OSCURITÀ: A fifth of Beethoven (La febbre del sabato sera). Here's to you (Sacco e Vanzetti). Per grazia ricevuta. All of my life (Rocky III). Sherry (The waltz). I nuovi guerrieri. The last waltz (Ultimo valzer). Sgt. Pepper's lonely hearts club band. Moon river (American graffiti). Main title (Il padrino). Vite vite (Gran bollito). L. Quirizia. Metti, una sera e cene. Goldfinger (Agente 007). Mission. Goldfinger. Also sprach Zarathustra (2001). Odissea. Non spazial. Canzona: there will be time (Milano calibro 9). Not it Nottingham (Robin Hood). Mithrandir (Il signore degli anelli). Bulldozer (Lo chiamavano Bulldozer)

11/CANTAUTORI: Sonho molhado. Gil. Musica. Branduardi. Perigi. Vecchioni. Occupate le poliestre. Calitano. Stukes. Venditti. Oggi si muore. Togni. More than this. Roxy Music. Severamente vietato. Conato. Love over gold. Dire Straits. Meglio per te. Zero. Ragazzo dell'Europa. Nannini. Belli capelli. De Gregori. Solo. Celentano. De. Ciditi. Alice  
12/ROCK & POP: Antworld. Hagen. Blue Hotel. Lovich. Get closer. Ronstadt. Latin lover. Nannini. So you want to be a rock'n'roll star. Patti Smith. Me and Bobby Mc Gee. Joplin. Wrecking ball. Slick. Brooken english. Faithfull. Un'estate al mare. Gumi Russo. Fireworks. Siouxie and the Banshees. Women around the world at work. Marthas and The Mullins. Beck on the chain gang. Pretenders. Island of lost souls. Blondie. Le necumbe. T. De Sio. Think. Franklin. I'm lucky. Armatrading  
13/JAZZ VARIETÀ: Bud's blues. Baker. Boo's bloos. Q. Jones. Better get it in your soul. Mingus. All the things you are. The Quintet. Blues for some bones. J. J. Johnson. Alligator crew. Armstrong and His Hot Seven. I'll be seeing you. Hampton e Sez. Ritmica. I'll never be the same. Trio Art Tatum  
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Berbeblu». Fremaux. Hello Dolly. Baker. Per amore o per magia. «Accendiamo la lampada». Dorelli. Le favole delle tortore. «Cin ci là». Righetti. Artoli. I concentrate on you. «Broadway melody 1940». Fathi. Pinbell wizard. «Tommy». Elton John. Ouverture. «La cavallaria leggera». von Kerajan. La canzone delle campane. «La donna perduta». Martelli. Zecchi. Once upon a time. «All americane». Faith. Me chi ti lo fa fare. «Giochi di notte». Lionello. Fantasia. «Le duchesse di Chicago». Massimini. O fanciulla all'imbrunir. «Fragquita». Mantovani. Embraceable. «The girl crazy». Fitzgerald  
15/PARATA DI STELLE: Storia. Cocciano. Il coyote. Del la. Buonenote fratello. De Gregori. Abbandon's bolero. Emerson. Lake and Palmer. Compagno di scuola. Venditti. A kind of love. Discoll. Alla fiore dell'est. Branduardi. Aredo el aratro. Jera. Born on the bay. Creedence Clear water Revival. Fiemsky. Santana. Black magic women. Santana. Canzone di mimose. Cetra  
16/FACILE ASCOLTO: She can't love you. Chemise. Superstition. Wonder. Goodnight Saigon. Joel. Splendida giornata. Vasco Rossi. Le feciete. Zero. Star vision. Rockets. Life is real song for Lennon. Queen. Can't you see. Marshall Tucker Band. Strangers. Frida. State of independence. Summer. Hard times (It's gone be alright). Change. Winlight. Grover Washington jr. Love Island. Deodato. Silvano. Jannacci. Viva Las Vegas. Presley. Eternità di un amore. Petucchi. Ebony end ivory. Mc Cartney

### FILODIFFUSIONE

& Wonder. Rimmel. De Gregori. Private investigations. Di re Straits. Fool me again. Larson. You've got a friend. Taylor. Sette fili di canape. Castelnuovo. Tip top dancer. Torluga. C'è tutto un mondo intorno. Matie Bazar. Ae. Won der

18/DISCOTECA: Fifty four thirty six (54-36). Toots & The Maytals. Street life. Crusaders. She was fine. Europa. So this is love. Benson. You'll never be so wrong. Wilde. Love me to the death. Austin. Tenderness. Faithfull. Love (Always command). Flack. No more tears. Summer & Streisand. Princess. E. John. It's never too late. D. Ross. When your life was low. Crawford. Be my lady. Kool & The Gang. Burn hard. Chic. Nowhere to hide. Voyage. I'm so proud. Hayes. Waiting for the night. Sheila. On top of the world. Shalamar. Funk box. Sugar Hill Gang. Rosanne. Toto. I don't want you anymore. Revelation. Dance time USA. Delegation. Love is where you find it. Whispers. Ready to go love. Stamera

20/CONCERTO: Recital. Santana. Bécoud. Fantasia di motivi. Wonder. Recital. Moustaki. Genesis. Coker

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Notturmo in gonda. Rondò Veneziano. Tutto n'è storie. P. Daniele. Avant de mourir (My prayer). Ferina e Compl. Voglie 'e turnà. T. De Sio. Bembejoko. Jose. «Chépo» Areas. Merine. Gil. Chege meis. Wando. A fifth of Beethoven. Murphy. Serenete in do maggiore. Zeppa. Mi sono innamorato di te. Vano. When they didn't believe me. Shank. Cooper. Summertime. Hawes. I love you. Pepper. Lady mermelede. Vade Marcus. Burning down one side. Plant. Red hot. Alperin e Orchi. So. noi. Martini. Tres palebras. Tjader. Peixinhos do mar. Nascimento. Fantasia di motivi. Kustelenetz. Anima. Ron

### V CANALE Auditorium

5/MATTUTINO MUSICALE: A. Dvork. Notturmo in si maggiore. 40. L. M. Gottschalk. The Dying Poet (Meditazione). L. van Beethoven. Bundeshied op. 122. per coro e strumenti. J. Messenet. Invocazione. A. Scriabin. Réverie op. 24. per orchestra. F. Busoni. Concerto op. 48. per clavicembalo e orchestra da camera. S. Prokofiev. Romeo e Giulietta. Suite del balletto

7/INTERLUDDIO BAROCCO: M. Scheidt. Canzone gallica. A. Boësset. «Ennuits, desespoirs et douleurs». Aria. T. Albinoni. Concerto a 5 in re minore op. 9 n. 2. per oboe, archi e continuo. D. Buxtehude. Te Deum, per organo. J. S. Bach. Concerto Brandenburgese n. 5 in re maggiore (BWV 1050)

8/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikovski. Le Stagioni. op. 37b (12 Pezzi caratteristici, per pianoforte). P. E. Wild. S. Prokofiev. Sonata per due violini. Soli D. e I. Ostrikh. H. Vieuxtemps. Sonata per viola e pianoforte. A. Rad, vle. E. Brancart. JH

9.20/JOHANNES OCKEGHEM: Intermezzo. Matar. Mottetto. Early Music Consort of London dir. D. Munrow

9.30/FILOMUSICA: W. A. Mozart. Serenata in re maggiore n. 1 K. 100. C. Balbastre. Joseph est bien Marie. D. Aubert. Ouverture dall'opera «Fre Diavolo». C. M. von Weber. Introduzione. Tema e Variazioni, per clavicembalo e quartetto d'archi. L. van Beethoven. Concerto in do maggiore, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra

11/IL QUARTETTO: B. Bartók. Quartetto n. 6 (1939)

11.30/INTAVOLATURE: PER LIUTO: F. Capriole (XV secolo). Tre ricercari. N. 1 n. 2 n. 10. PER ORGANO: Anonimo (XVI sec.). «Est il concili per un arrêt d'amour». O. Gibbons (1583-1825). Due Pozzi, per organo: «Verse». PER CLAVICEMBALO: H. Purcell (1659-1695). «A New Ground» in mi minore. PER CHITARRA E PERCUSSIONE: Anonimo (XVI sec.). Aria Italiana. Trascrizione Behrend de un'intavolatura, per liuto. J. da Gorzanis (XVI secolo). Balletto (Trascrizione di Behrend)

11.55/PER FLAUTO, ARPA E ORCHESTRA: W. A. Mozart. Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra

12.30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO: I POETI DI GOFFREDO PETRASSI: LIBERO DE' LIBERO, SALVATORE QUASIMODO, SAN JUAN DE LA CRUZ, GIACOMO LEOPARDI: «Lamento di Arianna», per voce e pianoforte, 1936 (Libero de' Libero) - «Due Linche di Salto», per soprano e pianoforte, 1941 (Salvatore Quasimodo): «Tramontata è la luna» - «Invito all'Erebo» - «Coro di morti», Madrigale drammatico, per coro maschile, tre pianoforti, ottone, contrabbassi e percussioni, 1940-41 (Giacomo Leopardi) - «Noche oscura», Cantata, per coro misto e orchestra, 1950-51 (San Juan de la Cruz)

13.20/«LES GOUTS-REUNIS OU NOUVEAUX CONCERTS» DI FRANÇOIS COUPERIN: Concerto n. 7 in sol minore - Concerto n. 14 in re minore

14/IL PRIMO SCHÖNBERG: A. Schönberg. Kammer-symphonie n. 1 op. 9 per 15 strumenti (1906). Orch. «London Symphony» dir. D. Atherton - Due Ballate op. 12, per canto e pianoforte (1907-08). «Jane Greys» Itesto di Ammanni - «Der verlorene Haufen» (Itesto di Klemperer). C. Ophol. bar. H. Vanni msop. : G. Gould. pl - Quartetto n. 2 in fa diesis minore op. 10, per archi e soprano (Itesto di Stephen George 1907-08). Quartetto «Julliard» Sopr. B. Valente

15.05/SU TEMI DI CANTI POPOLARI INGLESI: F. Delius «Brigg Fair» an English Rhapsody R. R. Vaughan-Williams «Fantasia on Greensleeves»

#### MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GUENNA DI ROJDESTVENSKI, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA JOHN LILL: J. S. Bach. Tredee Caneli (Trascrizione di Zygmunt Mieczkowski). Orch. Sinf. della Radio di Mosca (12/55). J. Brahms. Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra. Sol. J. Lill. Orch. Sinf. della Radio dell'URSS (143/25). S. Prokofiev. Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100. Orch. Sinf. della Radio dell'URSS (41/20)

17.30/STEREOFONIA MUSICALE: M. A. Cherperint. Concerto a quattro (Concert à quatre parties). Orch. «La Grande Ecure» alla la Chambre du Roy dir. J. C. Malgoire (1838/1). D'Agincour. Suite primi toni. Org. X. Derasse (1856/1). L. van Beethoven. Quintetto in mi bemolle maggiore op. 15, per pianoforte e strumenti a lieto. Pl. J. Demus. Strumentisti della «Berliner Philharmoniker Orchestra» (125/52). C. Gounod. Faust: «Avant le quitter ce le eux». R. Massard. bar. N. Chairov. bs. M. Elkins. msop. R. Myers. bar. Orch. «London Symphony» e «Ambrosian Opera Chorus» dir. R. Bonyng (125/50). M. Revel. Ma Mère l'Oye. Balletto. Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez (127/18)

19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Ouverture in do maggiore per 2 flauti, 2 oboi, fagotto, archi e continuo. Orch. della Schole Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger - Trio. Sonati in mi bemolle maggiore. M. André, tr. L. Boulay. cembalo. A. Sennedat. Ig - Quartetto in la maggiore n. 5, per flauto, violino, violoncello e continuo. Quadro Amster dam

20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Gabrieli. Tersi mori voleva. J. S. Bach. Due Mottetti: «Komm, Jasu. Komm» - «Lobst den Herrn, alle Heiden» dir. A. Sacchetti

20.20/RITRATTO D'AUTORE: PABLO DE SARASATE (PAMPLONA 1844-BARRITZ 1908): Zingaresca n. 1 op. 20 per violino e pianoforte. U. Ughi, vl. P. Masi, pl. - Fantasia su temi della «Carmen» di Bizet. VI R. Ricci. Orch. London Symphony dir. P. Gamba - Quattro Composizioni, per violino e pianoforte. A. Campoli, vl. D. Ibbott, pl.

21.10/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. van Beethoven. Sestetto in mi bemolle maggiore op. 72, per 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti. Soli dell'Orch. Filarm. di Berlino

21.30/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO: G. Frescobaldi. Due Toccate: Toccata IX - Toccata, per l'elevazione. Clav. G. Leonhardt. J. S. Bach. Tre Preludi e fughe di «Il clavicembalo ben temperato, Libro II». Clav. H. Walche. F. Poulenc. Concerto campestre, per clavicembalo e orchestra. Sol. S. Preston. London Symphony Orchestra dir. A. Previn

22.15/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERA: G. Rossini. Sposa amata da «Elisabetta regina d'Inghilterra». Ten. J. Carreres. London Symphony Orchestra dir. G. F. Mesini. W. A. Mozart. Voi che sapete, da «Le nozze di Figaro». Msop. F. von Strade. Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. De Waart. G. Donizetti. Ardor gli incensa. Scena della pezzia da «Lucia di Lammermoor». M. Caballé, sop. V. Bello, ten., S. Ramey, bs. Orch. New Philharmonia dir. J. J. Gobos. G. Verdi. Din ne, perché in quest'eremo. da «Simon Boccanegra». K. Ricciarelli, sop. P. Cappuccini, bar. Orch. della RCA dir. G. Gavazze- ni

23-24/A NOTTE ALTA: T. Albinoni. Concerto a cinque in re maggiore op. 7 n. 8. K. P. E. Bach. Cinque Polacche. G. P. de Palestrina. Vesta i colli. Madrigale. G. Terzini. Quartetto in sol maggiore. N. Pegenini. Romanza in la minore, per chitarra. M. Revel. Tzigane. Rapsodia, per violino a orchestra. C. Debussy. Da Trois Nocturnes: Il Fêtes



## RADIOUNO

- 6 L'Agenda del GR 1**
- 6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
**6,15 Autoradio flash** - camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
**6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58**  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1 / 7,15 Qui perle il Sud**  
a cura di Antonio Talamo  
**7,30 Edicole del GR 1**  
a cura di Bruno Mobria  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**Week-end**  
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di Laura Terzani  
**10 GR 1 flash**
- 10,15 Bleck-out**  
Programmi di Guido Sacerdote, Luciano Salce e Enrico Vaimo
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 GR 1 - Lettere a Spazio aperto**  
a cura di Milla Pestorno
- 11,10 Ornella Vanoni presenta**  
**Incontri musicali del mio tipo**
- 11,44 La lanterna magica**  
di Gigliole Fantoni  
**12 GR 1 flash**
- 12,26 I personaggi della storia**  
**Giuseppe Giusti «Un arrabbiato dell'Ottocento»**  
Sceneggiato di Silvano Ambrogi con S. Castellitto e A. Bianchini. 2ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 13 GR 1 - Estrazioni del Lotto**  
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta da Istanbul l'incontro amichevole di calcio  
**Turchia-Italia**  
Radiocronista Enrico Ameri  
Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti  
Dagli spogliatoi Ezio Luzzi  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Varietà varietà**  
Spettacolo della domenica di Amuri, Verdo, Isidori e Bracardi  
Regia di Federico Senguigni (Replica)
- 16,30 Doppio gioco**  
Un'ora in due titoli e due cadenze  
1. «Le voci nel cassetto» di Massimo Ghirelli e Laura Terzani (Replica)  
2. «ZED - avventure terrestri di un terrestre galattico» di Zanetti e Zingoni  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Autoradio**  
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti  
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Luccio  
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Radiouno e GR 1 presentano**  
**Musicalmente volley**  
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19 GR 1 Sere**
- 19,15 Sport**  
Lo start della domenica alla griglia di partenza a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolte, si fa sere**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Mosaico musicale**
- 20 Bleck-out (Replica)**
- 20,40 Ci siamo anche noi**  
Programmi di Paola Scarabello
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «Sa» come salute** di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giello sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22 Stasera al Cernevele di Viareggio,** di Riccardo Caggiano
- 22,28 Teatrino**  
**Il calcio sui maccheroni**  
Originele radiofonico di Silvano Ambrogi  
Regia di Gustavo Pelazio  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIODUE

- 6 Il labirinto**  
Percorsi non sempre immaginari tra luoghi strani o meravigliosi. Un programma di Massimo Oldoni con la collaborazione di Elisabetta Grande. Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi.** 1 X 2 alle radio
- 8,05 DSE Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piro Guidotti  
Realizzazione di Liana Pedone
- 8,10 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Sindacato libero scrittori italiani: «Scrittore e potere»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Helzapoppin - Radiodue '84**  
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi e Anna Marchosini con Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco  
**10 Speciale GR 2 - Motori**  
a cura di Alberto Bicchieri e Paolo Francisci
- 11 Long Playing Hit**  
Presenta Teo Bellis  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade**  
Presenta Tiberio Timperi  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 Un cuore nel pianoforte**  
Originele radiofonico in 13 puntate di Lucia Bruni. Regia di Ruggero Winter. 8ª puntata. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare
- 15,45 Hit Parade**  
Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura**  
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02 Mille e una canzone**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Invito e teatro**  
**Soggiorno di cura e Bad Wiessee**  
Due tempi di Karl Otto Muehl  
Traduzione di Umberto Gandini  
Hella Angenendt; Anna Miserocchi; Manfred Angenendt; Ivo Garrani; Hartwig Angenendt, loro figlio; Emilio Cappuccio; Anna Dobelhof, zia di Hella; Marie Fabbri; Beate Kuonzel, segretaria di Manfred; Gioietta Gentile; Habig, inserviente della clinica; Mico Cundari  
Regia di Marcello Sartarelli  
Nell'intervallo ore 18,20 circa:  
**GR 2 Notizie**
- 19,10 Insieme musicale**  
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Da sabato e sabato (II parte)**  
Appuntamenti musicali con un ceto logico pieno di sorprese. Testi di Enrico Belli  
Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 21 Dell'Auditorium del Foro Italico - Roma**  
**Stagione Sinfonica Pubblica**  
**1983-'84**  
Concerto diretto da Eliahu Inbel  
Corno solista Stefano Aprile  
Anton Webern: Cinque Pezzi op. 10: Molto tranquillo e delicato — Vivace e delicatissimo mosso — Molto lento e tranquillissimo — Scorrerevole, delicatissimo — Molto scorrevole — Gustav Mehl: Sinfonia n. 5 in do diesis minore: Marcia funebre (maurata e severa) — Impetuosamente mosso e con la massima veemenza — Scherzo (Vigorooso, non presto) — Adagio — Rondò finale (Allegro)  
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai  
Al termine (ore 22,15 circa):  
**Musiche di Livio Liviabella**
- 22,30 GR 2 Redionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Da sabato a sabato (III parte)**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIOTRE

- 6 Preludio.** Musiche di F. Gassman, M. Vento, A. Casella, J. van Eyck, N. A. Prrpora, E. Grieg
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)**  
Brani presentati da Claudio Cesini  
Musiche di O. Respighi, A. Glazunov
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (III parte)**  
Musiche di F. J. Haydn, G. F. Haendel, B. Smetana
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Il mondo dell'economia,** a cura di Carlo Totti. Il dollaro e la crisi del mercato finanziario internazionale, di Franco Cavallari. Interviene Antonio Pedone. 2ª trasmissione
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**  
C. Drif: Carmina Burana. Cantiones profane  
E. W. Korngold: Violanta. op. 8, Preludio e Carnevale
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**  
Tempo e strade (ACI)  
**Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie o incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca o Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annarita Caroli  
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Di scocclub con Daniele Spini — Le parole e la musica, con Giorgio Corapi  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 Controspazio.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso  
«Brasiliana» con Gio Marinuzzi  
Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 L'arte in questione**  
Rubrica di arte visiva contemporanea  
Un programma a cura di Gemma Vincanzini con la collaborazione di Guido Giongo
- 17 da Torino - Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Nico Oregno. In redazione: Costanza Filippeschi  
Nel corso del programma:  
S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re magg. op. 25 «Classica» (Chicago Symphony Orch. dir. C. M. Gullini) ♦ J. Field: Tre Notturni, per pf. (Sol. D. Adni) ♦ L. Boccherini: Concerto n. 2 in re magg. per vc. e orch. (Sol. e dir. M. Rostropovich - Collegium Musicum Zurich) ♦ F. Liszt: Trauerode, per org. (Sol. J. Costa) ♦ E. Ciaurri: 2 Denze dall'opera «Le roi m'embrasse» (Dirch. delle Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 18,45 Giornale Radio Tre**  
**Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (II parte)**  
F. Haffmeister: Concerto in si bem. magg. per clar. e orch. (Sol. D. Klockner - Drch. Concerto Amsterdam dir. J. Schröder) ♦ G. Doni zatti: Quartetto n. 4 in re magg. per archi (Quartetto Amati) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do min. (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Andrea Valentini: Economia
- 21,10 da Torino - Le musiche**  
Quindicinale di musicologia condotto da Massimo Mili con la collaborazione di Paolo Gallarati. Regia di Costanza Filippeschi
- 22,10 Kasseler Musiktage 1983**  
F. Schubert: An den Mond in einer Herbstnacht D. 614 (C. Borchers, contr.; T. Palm, pf.) — Der Wanderer D. 649 (W. Holzmaier, bar.; T. Meggyes, pf.) — Abendbilder D. 650 (I. Schmithusen, sopr.; T. Palm, pf.) — An die Freunde D. 654 (W. Compes, ten.; T. Meggyes, pf.) — Prometheus D. 674 (A. Schmidt, har.; M. Kawasaki, pf.) — Wehmüt D. 772 (Y. Negashima, contr.; B. McKenzie-Ware, pf.) — Die Götter Griechenlands D. 677 (I. Schmithusen, sopr.; T. Palm, pf.) — Nachthymne D. 687 (I. Schmithusen, sopr.; T. Meggyes, pf.) — Die Vögel D. 691 (I. Schmithusen, sopr.; M. Kawasaki, pf.)  
I Reg. eff. il 3 ottobre dalla Radio Francfortel
- 23 Il jazz.** Presenta Andreina Bonanni
- 23,53-23,58 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Reistorenotte**

## RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...  
con F. Baglione, B. Marchand e P. Bon compari
- 15.30-16.30 17.30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.58** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19.15** Start  
Lo sport della domenica
- 19.25** Stereosera  
con F. De Tommasi
- 19.45** Superstereo  
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22-23.59** Stereosoft  
con F. De Tommasi  
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

## RAISTEREODUE

- 15** Studiodue  
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonio Giampaoli e Emlin Levi
- 16-17-18 19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16.05** I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59** F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata  
con Alex Peroni e Max Vinigoni
- 20.22** Long Playing Hit
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21.30** Disconovità  
Il DJ ha scelto per voi
- 22.30** GR 2 Radionotte  
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45** Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31** Costellazioni: Lo spettacolo a vnt. Programma di A. Nediani
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Nvità discografiche. 0.36 Musica sotto le stel le. 1.06 Orchestre a confronto. 1.36 Facciamo le ore piccole. 2.06 Fiore all'occhiello. 2.36 Canzoni di successo. 3.06 Solt music. 3.36 Invito al jazz. 4.06 Viaggio sentimentale. 4.36 Musicalmente vostri. 5.06 Musica in. 5.36 Per un buon giorno
- 5.45** Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUDNIGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO** Dream concerto Fenati  
For all we know Conniff Titoli di testa dal film «Dottor Zivago» Douglas Moue d'amore Anzures Sleepy lagoon Dun Papa Oue sera sera Anselchin The last waltz Les Reed Accarezza me Calvi Annamocci Endrign Voci di primavera Stolz Ma l'amore no Mina Serenissimo Rizzatti Beethoven today (Il Movimento dalla V Symphony) Fenati Verdo luna Ely Neri Je plaie sur un air de Bach Les Santa Maria Sonatina Bela Bartok Tea for two Mantovani Where is the love Conniff
- 9/CANTANDO IN ITALIANO:** Era demonio e santità For tis Dirlito non dirlito L. Goggi Chi è stato Iglesias Insieme Mina Autostop Pravo Infiniti noi Pauli Così bugiarda Run Piu su Zeri Innamorarsi Vanni L'amore non ha padroni Venditti Splendido splendente Rettore A canzoncetta Alunni del Sole
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO:** New York New York - Lmehlight (Luci della ribalta) Song from «The Oscar» (Il tramonto di un idolo) Singin' in the rain (Cantando sotto la pioggia) Moulin Rouge - Some of these days (Alli that jazz) Take the a train (Paris blues) Disco queen Igrane a Dio è vener illi Never alone (Saranno famosi) Heat wave (Follie dell'anno) Che cosa ti farai (Geggn il film) Grand Prix, Thenu (Grand Prix) I don't mind about tomorrow (Formata e febbre della velocità) Decision (Rocky III) Born to love you (Car wash) Boogie wonderland (Ruller Boogie) Unchained melody (Senza catene) Via con me (Tu mi turbi) What does a woman do (Mieleiti di mezzanotte)
- 11/CANTAUTORI:** Avec le temps Fené L'ultima luna Dalla Gloria Tozzi, Honesty Joel Donna luna Sorrenti Michel Loll I need a lover Cougar Fantasia Nannini La terra dei cantautori L. Rossi Against the wind Suger Il respiro di Laura Radius Pezzi di vetro De Gregori Love songs J. Taylin Sei una donna Giacobbe
- 12/ROCK & POP:** Hole in your soul Abba Lost in love An Supply Implosion Area Angel sbagliati Cullage Starline Bowie Hello Birdie Benson lo canto Cuccinate The number of the best Maiden Walking slow J. Brown Optà Cnla Non succederà più C. Muni Blue sky Baez Ciclo Banco Mutun Succors When you were mine Prince The sound of silence Simon and Garfunkel Elephant talk Cimron
- 13/JAZZ VARIETÀ:** Piann man Eckstone Night lights Mulligan Rochin'clair Armstrong Left field De Francis Sr Charles at home Dickenson But not for me Biall Show me the way to the fire Firehouse Five Plus Two In a mallow tone Garner Someone to watch over me Sellani Lotus blossom Fushberg Rejoineing Cherry Save it, pretty meina Fishberg A touch of moon Venuti Bess, of war's Boss Cannonball Adderley Jimmy Jones
- 14/OPERTTA E COMMEDIA MUSICALE:** Ouverture, «Notte a Venezia» Rudel Duetto del ricamo, «Il paese dei campanelli» Righetti Campora More than you, «Great days» Streisand Someone to watch over me, «Oh Key» Fitzgerald Broadway, «Bravo» Montesano Tu sei bella, «Sogno di un valzer» Artnik Righetti Intermezzo, «La principessa della Czarina» Righetti Light, Life is happiness Indeed, «Candide» Fried St. Diti Baker Brennan Till tomorrow, «Fiorello» Hanley e Coro Non so dir ti voglio bene, «Un paio d'ali» Quartetto Cetra Blues, «Cio Cio» Righetti, «Serenade» The student prince McKeller Quartetto dello ombre, «La duchessa del Bal Tabarin» Barbero-Pavesio-Pierangelo Sorbara Fox trot della scugnizza, «Scugnizza» G. B. Martelli Spesso il cuore si innamora, «La principessa della Czarina» Zampighi Seventisix trombones, «The music man» Proston e Coro
- 15/PARATA DI STELLE:** Cheek to cheek Astaire Belliamo Bongusto, Moon river Garland Wasted times Eagles Speak softy love Gangi Il bel tempo Berti Oh baby what would you say Minelli Come stai Modugno Living together growing together Bacharach Ricetta di donna Vanni Un uomo tra la lolla - Dunnington Efony and ivory McCartney & Wonder Ti parlerò d'amore Osiris Can't stop loving you Jones Giamaica Bernstein Let's the music play Love Unlimited Che combinazione D. Scala
- 16/FACILE ASCOLTO:** Il cielo in una stanza Mme. Acquarello Toquinho I like China Gazebo California dreamin Benson Black coffee Charles Bridge over troubled water Vanni Beauty schooldropout Avalon Caldo Di Capri

## FILODIFFUSIONE

- Everybody needs love Bishop Africa Toto Surrender Garland Jeffries Steppin out Jackson A song for you Cocker Song for Europe Ruxy Music Gelsomina P. Comi American tune Sinnin La mia nemica amatissima M. Randi Ancora un po' d'amore Nada Dolce vita Ryan Paris A world full of strange B. B. King White boy Culture Cluh April love Mantovani El me indires Jannacci Another park another sunday Dinkie Bros. Broken english Faithfull Baby don't work ya crazy Sebastian Who can it be now? Men At Work Vacanze romane Matia Bazar
- 18/DISCOOTECA:** 5 O'clock in the morning Village People Start me up Rolling Stones Aiming at your heart Temptations A little tenderness Eastinn Hold on I'm comin' Franklin I'm lookin' Shaky Sex appeal Amadeo Flash back Asifurd & Simpson D. I. S. C. D. Anti Rock Me myself I Armatrading Tragedy Bee Gees Hands off she's mine The Beat Down in Hollywood Ry Corder You make me feel the fire C. Barry The Mexican Bnthers What I say Blues Busters Atomic Blondie It's e game Bay City Rollers Video killed the radio star The Buggles It's alright Peter Brown A man I'll never be Boston Rivers of Babylon Boney M. Someone's looking at you Boomtown Rats Strawberry letter 23 The Brothers Johnson Stone cold drag James Brown V-2 schneider Bowie Street games Blackbyrds Medley: Bamalama Belle époque Shakedown Bull & James
- 20/CONCERTO:** Recital Summer Clapton V. Sanson Like a hurricane N. Young Recital Haley Dylan Fantasia di motivi Supertramp
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA:** Bundle of joy Hubbard Avrai Baglioni Eva Tozzi The continental Alpet Amigns meus Toquinho & Vinicius Feste Brasil Disparand Rodriguez Sugar Condon As time goes by Crosby Go down Moses Armstrong Tres palabras Hawkins Sentado a beira do caminho Carlos Duvature ur il Pipistrello F. larin di Berlin Hotel Motel Zanichchi Balliano vuoi Bara bari Cesinò Passengers Rosamunda Watfo de Los Rios Chiequere que son Itaker

## V CANALE Auditorium

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** F. Busoni: Divertimento op. 52 per flauto e orchestra P. I. Ciaikovski Canzone d'autunno, n. 10 da Le Stagioni F. Mendelssohn-Bartholdy Capriccio in fa diesis minore op. 5 G. Bizet Paine Ouverture op. 19 F. Kreisler Andantino nello stile «Martini» E. Chabrier Suite pastorale
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** A. Della Ciaja Tre Ricercari C. W. Gluck Due Brani da «L'incontro improvviso» «Belinconna» «Je cherche à vous faire» L. N. Cléménault: Tro Sonata «La Magnifique» J. S. Bach Da «Musikatscher Oper» BWV 1079: «Tro in do minore» B. L. Leo: Concerto in re maggiore, per violoncello, archi e continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** B. Bartók Il Maudrino mira coloso: Balletin op. 19 Orch. New York Philharmonic e Schola Cantorum dir. P. Boulez M° del Coro H. Ross. R. Strauss Concerto per nboe e chitarra Sol L. Koch Orch. Berlino Phil harmoniker dir. H. von Karajan G. Bizet Jeux d'enlants op. 22 Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martin
- 9.10/JAN DISMAS ZELENKA:** Ouverture a 7 concertanti in fa maggiore, per archi e liati Concentus Musicus Wien dir. N. Harnnncurt
- 9.30/FILOMUSICA:** I. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore, per violino, viola e orchestra op. 29 I. Stern, vi. P. Zukerman, vla. English Chamber Orchestra dir. D. Ba renboim F. Boieldieu: Ouverture dall'opera: La dama Bianca Orch. London Symphny dir. R. Bunyng F. G. Giuliani Quar to in la maggiore per mandolino, violino, viola e liuto E. Slaus Bauer, mand.; G. Pichler, vi.; A. Balerei, vla.; V. Hladki, lt. V. Bellini: Costa Diva dall'opera Norma - Sopr. M. Callas Orch del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. C. Saint-Saens: Sei Bagatelle, per pianoforte Snl B. Ringissen. F. Chopin Andante spranato e grande Polacca Sol. R. S. Ozerny Orch. Nazunato Filarm. e Sinf. di Varsavia dir. W. Rowicki
- 11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI:** F. J. Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpani» W. A. Mozart: Concerto in do minore, per pianoforte o orchestra K. 491 Sol. R. Buchbin der Dii Z. Pesko, F. Schubert Sinfonia in si bemolle maggiore n. 2 Dii P. Maag
- 12.30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA:** GIAN FRANCE-

- SCO MALIPIERO (1882-1973). «Impressioni dal vero» Parte II. Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo - Tre Melo die da le «Cinq melodies» su testo di Victor Marguerite A. Vercelli sopr. A. Bersone pf. - Sinfonia n. 11 «Delle corna musa» Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzugno - «Ma schere che passano» Pl. G. Gorni «Passer murtus est» per coro misto a cappella - Coro di Torino della Rai dir. R. Ma ghini - Finale dell'Opera «Giulio Cesare» Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. N. Sanzugno
- 13.25/IL SOLISTA: BARRY TUCKWELL:** L. van Beetho ven Sonata in fa maggiore, per corno e pianoforte op. 17 Pl. V. Ashkenazy R. Strauss Concerto in mi bemolle maggiore n. 2 per corno e orchestra Orch. Filarm. di Londra dir. I. Kertesz
- 14/«FORME MUSICALI DEL '600»:** G. Gabrieli Symphonia n. 35 da «Sacrae Symphonie» vol. I. Compl. da Camora «Solisti di Sofia» dir. V. Kasandkjev C. Monteverdi «Dolcissimo usi gnolo» Madrigale a cinque voci dall'VIII libro - Coro Montever di di Amburgo dir. J. Jürgens G. Frescobaldi Toccata IX dal secondo libro Clav B. van Asperen A. Steffani «Placidissi me catene rallentari e crudeltà» Duetto P. Lorengar sopr. S. Wanger contr. E. Müller Dumbis lt. H. F. Hartig cembalo G. Torelli Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo Tr. M. Andre «Concerti Amsterdam» dir. G. Leonhardt
- 14.30/INTERMEZZO:** E. Grieg «Suite Lica» Orch. Sinf. della Radru di Mosca dir. G. Rojdestvenski M. Ravels Introdu zione e Allegro per apa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto Arpa O. Ellis Elementi del Melus Ensemble di Londra E. Lalo Sinfonia spagnola, per violino e orchestra op. 21 Vi I. Stern Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy
- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 15.30/LE 104 SINFONIE DI HAYDN DIRETTE DA AN TAL DORATI:** F. J. Haydn Sinfonia n. 6 in re maggiore «Il Mattino» 123 171 - Sinfonia n. 7 in do maggiore «Il Mezzo giorno» 123 451 - Sinfonia n. 8 in sol maggiore «La Sera» 123 371 Orch. «Philharmonie Hungarica»
- LA CAMERISTICA DI DVORAK:** A. Dvorak Quartetto in re maggiore op. 23, per pianoforte e archi R. Firkusny pf. e strumentisti del Quartetto Juillard 134 111 - Due Valzer op. 54 N. 1 in la maggiore - N. 2 in la minore Pl. I. Moulan 16 361
- 17.30/STEREOFILOMUSICA:** G. Torelli Concerto e due cori per due trombe, due nboe e archi M. Aner e M. Lagrange tre G. Dvrien e G. Giuliani nbo. Compl. strumentale di Bulogne dir. T. Guttli 112 061 A. Vivaldi Sonata in la minore op. 14 n. 3 per violoncello e basso continuo P. Torteliet, vc. R. Vey ron Lacroix cembalo 110 201 B. Galuppi Due Sonate, per cembalo, da «Passatempo al cembalo» Cembalo s. martelli, F. Angeleri 112 461 M. Giuliani: Concerto in la maggiore op. 36 per chitarra e orchestra Sol. P. Rumero Academy of St. Mar tin in the Fields dir. N. Marriner 132 071 G. Puccini Madama Butterfly «Bimba dagli occhi pieni di malia» M. Freni sopr. L. Pavarotti ten. Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. H. von Kara jan 115 421
- 19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN:** Ouverture in mi minore, per 2 flauti, 2 violini, archi e continuo (da Talelnusik parte II) Orch. da Camera della Schola Cantu rum Basilensis dir. A. Wenzinger - Tro in do maggiore, per flauto soprano viola e basso continuo Elementi del Compl. strumentale «Das Ulsamer Cnlegium» dir. J. Ulsamer - Suite concertante in re maggiore, per violoncello, archi e continuo B. Hindrichs, vc.; G. Karau cembalo Orch. da Camera della Ra diodiffusione Sarrore dir. K. Ristenpart
- 20/COSÌ FAN TUTTE:** Opera buffa in due atti K. 588 su li bretto di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart: Fiordalgi: G. Janowitz; Drubella: B. Passhaender; Gngielmo: H. Prey; Ferrando: P. Schreier; Despina: R. Crist; Don Alfonso: R. Panerai - Orch. Vienna State Opera Chorus e Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm M° del Coro W. Hagen Groll
- 22.40/DAI «PRELUDI» DI DEBUSSY:** C. Debussy La Cha tedrale englute n. 10 da 12 Preludi, per pianoforte. Libri I. Pl. J. Fèvre - La terrasse des audiences su clair e de lune Pl. G. Gorni - Feuilles mortes - Bruyeres - Canope Pl. D. Vicen tini
- 23.24/A NOTTE ALTA:** G. Verdi: Luise Miller, Sinfonia, N. Paganini: Sonatina n. 12 in mi minore, per violino e pianoforte. F. Grofé: Dalla Suite Grand Canyon, Il Movimento: Colour del deserto F. Schubert Quartetto in do minore (Opera postuma) J. Albeniz: Granada J. Sibelius Brancanevo, Musiche di sce na per la tria di A. Stundborg. N. Rimsky-Korsakov: L'usi gnolo e la rosa

DOMENICA 26

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Habdo-Vallée.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 19,35 Giornale radio. 9,15 S. Messe. 8,50 - 12 Programmi regionali.  
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.  
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
TRASMISCIOS DE RUINEA LADINA. 13,30 - 14 Nutizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 12,30 - 13,30 Programmi regionali.  
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.  
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onde verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

LAZIO - Rai Canele Rome 100.3. Servizio quotidiano cittadino per l'Anno Santo. 8-24 Musica in collegamento live V canale FD. 7,55-11-17 e 19,50 Notiziari. Collegamenti con ACI - Polizia Stradale - Comune di Roma e gli EPT del Lazio.

MERCOLEDÌ 29

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,15 - 9,30 - 11,15 - 12,30 - 18,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Schweiz am Presspiegel. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. B-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Swingtime. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude. 11,15 Auf leichter Welle. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 18,30 Science Fiction - Bredbury Ray: «Die Flugmaschine» und «Geh nicht zu Fuss durch attile Strasse». 17,05 Jugendwelle. 18 Westmelodie. 18,45 «Bilder aus der Kirchengeschichte Tirol» - «Der streitbare Brixner Weihbischof und berühmte Kontroversiologe Johannes Nas (1534-1590)». 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. A. Dvorak: Sonatine für Violine und Klavier in G-Dur, op. 100 - Bagatellen, op. 47 für 2 Violinen, Violoncello und Harmonium - 8. Martin: Duo Nr. 1 für Violine und Violoncello. L. Jenecek: Märchen, für Violoncello und Klavier im Nebel, Zyklus für Klavier. (Mittschnitt vom Konzert am 28.2.1983 im Paulusaal in Freiburg). 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravilica. 8,10 ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev). 8,40 Glasbena matineja. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: (11-11,15) Oddaja za 1. stopnjo osnovne šole. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi. (12) Iz notni življenja se poraja. Pripravlja Milen Pahor - Glasbeni potpuri. 13,20-17 RADJSKO POPOLNE: Naši zbori: noški zbor, «I. Gruden» iz Nebrežne vodi M. Šček. (13,40) Glasbene raznolikosti. 14,10 Roman v nadaljevanjih: I. Pregelj: «Plebanus Joannes». Dramatizacija: Z. Tavčer, izvedba: Radijski oder, režija: J. Babič. 5. del. (14,35) Country-Club. (15) Diskorana. 18 «Majhna sem bila...» (integracija prizadetih otrok v normalni šoli) (ponovitev). (18,30) Tje in nazaj. 17,10 Mi in glasba. 18 Grmade po gorah gora. 18,30 Glasbene podobe: Jam Session. 19 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.  
8 Musik zum Sonntag. 8,45 Wallfahrt - stätten der Heimat. 9 Musik zum Sonntag. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Beliebte Klänge. 11,25 Die Brücke - Eine Sendung zu Fragen der Sozialfürsorge von Sebastian Wieland. 11,35 An Esack, Etsch und Rienz. 12,10 Werbelunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 18,30 Für die jungen Hörer. «Titanic» - Hörspielfolge in 13 Teilen von Hans Werner Knobloch. 8. Folge. 17 Meine Melodie für Sie! Ausgewählt von Peter Machac. 18-19,15 Sportpourri. 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 «Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder Regionen im Widerstand». 20,15 Das Sonntagskonzert. Liederabend mit Edith Wiens, Sopran und Erik Werba, Klavier Lieder von Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Johannes Brahms und Richard Strauss. (Aufgenommen am 29.1.1984 im Markantgebäude, Bozen). 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
14 Kratka poročila.  
8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župna cerkve v Rojano. 9,45 Veliki orkestri. 10 Poslušali boste. 10,30 Mledinski oder: «Piščal v Hi-Fi boutique». Napisal Blaž Lukan. Izvedba: Radijski oder. 11 Melodije od včeraj in danes - za jutri. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutke Slovencev v Italiji. 12,30 Glasba brez meja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40-19 NEDJSKO POPOLNE: Sport in glasbe ter prenosi z naših kulturnih prireditev. 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 1°

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,15 - 9,30 - 10,30 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Rain-bow-English. Ein Englischkurs für Anfänger. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. B-8,30 Musik anderer Länder. 9,30 Science Fiction. Aldiss W. Brien: «Eine Ewigkeit nichts». 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Volkstümliche Klänge. 18,30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Dieter Traupe: «Orpheus und Euridike» von Christoph Willibald Glück. 17,05 Jazz. Rock & Funk. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 Blesmusik. 20,30 «Eins, zwei, drei... Olympia» - Schwank in vier Akten von Werner Linz mit Reinhold Oberkoller, Anny Schorn, Elmar Albertini, Elda Furgler, Peter Lanznester und Gustl Untersulzner. Regie: Paul Demetz. 21,20 Musikalischer Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravilica. 8,10 ALMANAH: Trim za vsakogar. 8,45 Glasbena matineja. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: (11-11,20) Oddaja za drugo stopnjo osnovne šole. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beleška. (12) Zdravniški nesveti. Glasbeni potpuri. 13,20-17 RADJSKO POPOLNE: Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «To je pa ležla. Pripravlja Vera Poljšak. (14,30) Pop-Magazin. 18 Na goriskem valu. (16,30) Tje in nazaj. 17,10 Mi in glasba: zbor «Camerata Singera» iz Dillmana ne Filipin na 22. mednarodnem zborovskem tekmovanju. C. Medner odzven v Gorici. 18 Cetrikova srečanja: Dosje Koprivščice. Pripravlja Boža Skoberne in Lide Turk. 18,30 Glasbene podobe: ljudski zvoki. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 27

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,15 - 9,30 - 11,25 - 12,30 - 18,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. B-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Fish and Chips. 10,05 Matinée. 10,30 Das Leben der Pflanzen - Besonderheiten aus dem Reich der Botanik, vorgestellt von Peter Ortner. 10,40 Westmelodie. 11,25 Auf leichter Welle. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Esack, Etsch und Rienz. 18,30 Schulfunk: Grundschule. Alta Märchen für Kinder von heute. «Der Woll und die sieben Geisslein» von Gebr. Grimm/Herbert Lenobel. 17,05 Die Rat-Disco. 18 Konzertauschnitte. 18,50 Die Brücke - Eine Sendung zu Fragen der Sozialfürsorge von Sebastian Wieland. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Opernabend. «Nabucco» - Lyrisches Drama in vier Teilen von Giuseppe Verdi. Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin. Dirigent: Giuseppe Sinopoli. 22,05-22,08 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravilica. 8 Kratka poročila. 8,10 ALMANAH: Sedma stopnja sreča. Svoje podvige opisuje Igor Skramper. 8,45 Glasbena matineja. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. G. Rossini: Pelpek (deset prizorov iz prvega dejanja). 11,25-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi. (12) Slovenski umetniki na Montmartru - Glasbeni potpuri. 13,20-17 RADJSKO POPOLNE: Gospodarska problematika. 14,10 Roman v nadaljevanjih: I. Pregelj: «Plebanus Joannes». Dramatizacija: Z. Tavčer, izvedba: Radijski oder, režija: J. Babič. 4. del. (14,35) Jugoslovenska diskoteka. 15 «Ko trkam na nebesna vrata...» Pripravlja Suzi Partot. (15,30) Evergreeni. 18 Prigoda navednega vojaka. 18,15 Tje in nazaj. 17,10 Mi in glasba: zbor «Construm musicum», ki ga vodi M. Cuderman, v Kulturnem domu v Trstu. Drugi del koncerta, ki ga je priredila GM 19. januarja letos. 18 Pod Matajurjem, posebnosti in omika Nediških dolin. 18,30 Glasbene podobe: ljudski zvoki. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienischer Alltag - Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. B-8,30 Filmmusik. 9,30 Leicht und beschwingt. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Auf leichter Welle. 11,15 Heiterkeit tut not - Versuchen Sie's mit Eugen Roth. 11,45 Musikalisches Intermezzo. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 18,30 Für unsere Kleinen. Irina Korschunow: «Jaga und der kleine Mann mit der Flöte». 17,05 Musik der Meister. 18 Erzählungen. Ernst Homingway: «Schenzeit». 18,20 Wann das Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. Eine Sendung von Peter Altersberger. Die Wiener Sängerknaben. 3. Folge. 18,50 Das Leben der Pflanzen - Besonderheiten aus dem Reich der Botanik, vorgestellt von Peter Ortner. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Der Stammtisch. 20,45 Leichte Musik. 21 Aus Kultur- und Geisteswelt. 21,20 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravilica. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbena matineja. 10,10 Javni koncerti simfonikov RTV Ljubljana. H. Vrontos: Simfonia št. 1. M. Castelnouvo Tedesco: Koncert za kitaro in orkester v d duru, op. 99. S. Rahmaninov: Simfonia št. 1 v d molu, op. 13. Kitarist J.L. Rodriguez, dirigent R. Werthen. Koncert je bil v Cankarjevem domu v Ljubljani 8. decembra lani. 11,40-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beleška. (12) «Bom naredil stadijo, čjer so včas b'le» - glasnik Kanalsko doline. Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Zakaček in Vaveda. Piše Zlata Jurin. 14,30 Naš dobri stari raj. 17,10 Mi in glasba. 18 Igrali so jih v Narodnem domu: Fran Saleški Finžgar: «Divji lovec». Radijska predoba in režija: Adrijan Rustja, izvedba: Slovensko stalno gledališče v Trstu. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 28

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 18,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienischer Alltag - Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. B-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Schulfunk - Grundschule. Alta Märchen für Kinder von heute. «Der Woll und die sieben Geisslein» von Gebr. Grimm/Herbert Lenobel. 10,05 Matinée mit Konzertausschnitten. 11 Tirolisch le ons - Mundartgedichte aus Nord, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschopp. 11,45 Heitere Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 18,30 Der Kinderfunk. Wolfgang Ecko: «Arthur entdeckt die Piraten». 17,05 Fred's Music-Show. 18 Für Kammernmusikfreunde. Konzertverein Bozen. (Aulnahme vom 27.1.1984 im Beznar Conservatorium). 18,40 Dichter und Dichtung - Prosa der Weltliteratur. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Das grosse Operetten A B C von Abraham bis Ziehrer Eine Sendung von und mit Dieter Traupe. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravilica. 8,10 ALMANAH: Slovensko učiteljstvo pod lažimom. Pripravlja Minka Pahor. 8,45 Glasbena matineja. 10,10 Oddaja za otroški vrtec. 10,20 S koncertnega in opernega repertoarja. G. Rossini: Pelpek (sklepni prizor iz prvega dejanja in drugo dejanje). 11,25-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi. (12) A. Goljevšek: Mit in slovenska ljudska pesem. Glasbeni potpuri. 13,20-17 RADJSKO POPOLNE: Glasba po željah. 14,10 «Naš pravilni telefon». Pripravlja in vodi Meja Lapornik. 15 Mladi mladim. 18 Od Milj do Devina. (18,30) Tje in nazaj. 17,10 Mi in glasba: glasbena kronika s Hrvaškega. 18 «Ada movaskrivnost» - drametizirana lastna novela, ki jo je napisal F. Jeza. Izvedba: Radijski oder, režija: M. Prepeluh. 18,45 Glasbena medigra. 19 Jutrišnji spored.

SABATO 3

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,15 - 9,30 - 11 - 12,30 - 16,57 - 19,30 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. B-8,30 Wann das Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. Eine Sendung von Peter Altersberger. «Die Wiener Sängerknaben» 3. Folge. 9,30 Leicht und beschwingt. 10,05 Sonne ins Leben. 11 Auf leichter Welle. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 18,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Rock-Alphabeth. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. Eine Sendung von Ivo Ingram Beikircher. 18,45 Für Eltern und Erzieher. Arnold Heidegger: «Die Rolle des guten Vorbilds». 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 S'Landl, die Leut und a Musik dazu. 20 Gast im Sarrtal bei Sänger und Musikanten aus Serthoin. Reinwald und Durholz. Eine Sendung gestaltet von Helga Wiedenholer und Rudi Gampert. 20,45 Geschiedten aus den Tiroler Bergen. Reimmichl: «Der Schwiegersohn». 21 Musikboutique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravilica. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbena matineja. 10,10 Javni koncerti simfonikov RTV Ljubljana. H. Vrontos: Simfonia št. 1. M. Castelnouvo Tedesco: Koncert za kitaro in orkester v d duru, op. 99. S. Rahmaninov: Simfonia št. 1 v d molu, op. 13. Kitarist J.L. Rodriguez, dirigent R. Werthen. Koncert je bil v Cankarjevem domu v Ljubljani 8. decembra lani. 11,40-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beleška. (12) «Bom naredil stadijo, čjer so včas b'le» - glasnik Kanalsko doline. Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Zakaček in Vaveda. Piše Zlata Jurin. 14,30 Naš dobri stari raj. 17,10 Mi in glasba. 18 Igrali so jih v Narodnem domu: Fran Saleški Finžgar: «Divji lovec». Radijska predoba in režija: Adrijan Rustja, izvedba: Slovensko stalno gledališče v Trstu. 19 Jutrišnji spored.



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

## DOMENICA 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 7,30 S. Massa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Santa Massa con omelia di Don V. Del Mazza (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Slavo Bizantina. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: I compositori che vissero gli anni santi, un programma di G. Angeloni. 20,20 Fragen zu Sünde, Beichte, Buße. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape à Bari. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

## LUNEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Ave Maria...! 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Anniversari 1983 in sordina, a cura di Giuliana Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi. Gli Atti degli Apostoli, del P. F. Batazzi. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Idées forces pour l'Année Sainte. 21,50 The Vatican Centuries. 22,10 Las Culturas prehispánicas de A. L. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

## MARTEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto. 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». 20,20 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Tout chrétien est missionnaire. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

## MERCOLEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Il prezzo del successo, di Renzo Allegri, a cura di Antonio Penullo. 17,30 Orizzonti Cristiani: 7 giorni con il Papa. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pèlarins da la Rédemption. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia jubilar de Juan Pablo II.

23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

## GIOVEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Musiche per fisarmonica eseguite da Flocco - Fiore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Controluce, di F. Bea - «Famiglie oggi», un programma di P. Corneli e C. De Biase. 20,20 Jugendforum: Kraft durch Meditation. Für die ganze Welt. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les fruits de l'année jubilaire. 21,50 The Priest Today. 22,10 Intención del Apostolado de la Oración. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

## VENERDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Ave Maria...! 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Incontro delle serenità, par gli intermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Speciale Anno Santo, un programma del P. G. Giorgianni e F. Salerno. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Justice et évangélisation en Afrique. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

## SABATO 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Giovanni Maestri. Duo Maria Onofri (flauto), Laura Palleschi (pianoforte). Musiche di G. Donizetti, G. Fauré e A. Casella. 17,30 Orizzonti Cristiani: La liturgia di domani - Rileggiamo il Vangelo di P. G. Giorgianni. 20,20 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Evangile en vérité. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historie del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità dalla Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udianga generale - giovedì: 16 e 22,30 Roma, nell'Anno Santo: I giovani e il Giubileo).

## ROSSETTI COLORSERVICE. IL PIÙ RIVOLUZIONARIO SISTEMA TINTOMETRICO DEL MONDO

In occasione del 6° Salone Internazionale del Fai da Te, che si è tenuto a Milano dall'1 al 5 dicembre dello scorso anno, la Rossetti ha presentato alla Clientela nazionale ed internazionale il Rossetti Colorservice, un sistema tintometrico talmente rivoluzionario da superare d'un balzo la generazione precedente.

Il successo ottenuto in Fiera è stato festeggiato con simpatica riunione conviviale, che si è tenuta negli splendidi saloni dell'Hotel Excelsior Gallia.

Alla presenza di oltre 500 ospiti, rivenditori, agenti, funzionari di vendita e dirigenti nonché partner stranieri, il Presidente, Sig. Edoardo Rossetti e il Direttore Commerciale Sig. Fulvio Stabellini hanno rivolto sincere e calorose parole di augurio per la prossima festività ed auspicato una sempre maggior qualificazione del settore, di cui il Rossetti Colorservice vuole essere sempre un protagonista di primo piano.

## ZONIN ORIUNDI IN AMERICA

Viticoltori in Gambellara (Vicenza) dal 1821 e in Virginia (Usa) dal 1978. E il 1979 verrà ricordato come un anno storico per la vitivinicoltura virginiana: la famiglia Zonin di Gambellara aveva prodotto — fra mille difficoltà e qualche pregiudizio — le prime 500 bottiglie di vino della costa Est ottenuto da uve di vitis vinifera... duecento anni dopo il primo esperimento del toscano Filippo Mazzei amico e consulente del Presidente Jefferson per l'agricoltura... e proprio nella stessa tenuta che fu di Jefferson.

L'anno scorso ne sono state prodotte 60 mila tra cui Gewürztraminer, Cabernet Sauvignon, Merlot, Riesling e Chardonnay, medaglia d'argento a S. Francisco, nel luglio 1983, unico vino californiano premiato a S. Francisco.

Le «altre» Aziende Agricole della famiglia Zonin sono: Ca' Bolani, con i suoi vini friulani che mietono premi; la fattoria Pian d'Albola nel cuore del Chianti Classico Gallo Nero; la fattoria Monte Oliveto con la sua Vernaccia di San Gimignano, primo vino italiano ad ottenere il riconoscimento DOC. Infine (per ora) i vigneti del Veneto e in particolare quelli di casa Zonin con il Bianco Superiore e il Recioto Bianco di Gambellara; quest'ultimo è uno spumante DOC da dessert unico per il suo profumo di fruttato.





## L'AUTORE IN PROVETTA

di ITALO MOSCATI

**S**i fanno discorsi cupi sulla creatività dello spettacolo in Italia. Poco di buono in teatro, così anche nel cinema. È vero, non è vero? Tutti coloro che si dedicano a questo gioco, chiamiamolo così, non sempre divertente assomigliano a quei tali che si siedono intorno ad un tavolino spiritico e domandano consigli agli abitanti dell'oltretomba. Se ci sei, cara creatività, batti un colpo. Segue silenzio, qualche timida botta, appena un raschiare del legno oppure una sarabanda di rumori? L'esito è molto controverso. Ognuno percepisce quel che può o vuole, a seconda degli abitanti evocati. Fatto sta che non ci si può fidare di questo metodo.

Coloro che siedono intorno al tavolino, per la verità, sembrano attaccarsi ad una vera e propria zattera, paventando di andare alla deriva. Una curiosità maligna potrebbe sfoderare un interrogativo perentorio: gli addetti ai lavori, teatranti, cineasti, registi e critici, sono davvero morsi da un interesse autentico per la creatività che langue o si sentono mancare la terra sotto i piedi? Insomma, tutti quelli ancorati al tavolino o alla zattera temono di perdere il giardino delle delizie, con relativi guadagni e successi, oppure sono votati sinceramente alla causa e alla salute della creatività stessa? Non c'è risposta. Anche qui silenzi, lievi fruscii, borbottii, tuoni scandalizzati. La sensazione è che la confusione sia grande.

Il problema esiste. A ben cercare, non dovrebbe mancare neppure il modo di metterlo a fuoco e di risolverlo. Faccio un esempio. Nel cinema italiano molti lamentano che, dopo Visconti, Fellini, Rosi, Comencini, Monicelli, non ci sono autori nuovi, salvo alcune neanche più giovani promesse non sempre sicure nei risultati. Nel teatro la cosa è più grave. Scorrendo i cartelloni, è facile scoprire

che l'autore ancora verde per gli impresari e i dirigenti dei teatri è l'eterno Pirandello. E questo malgrado i tanti premi teatrali (a proposito: complimenti a Renzo Rosso per aver ricevuto il Premio Pirandello; ma come non condividere l'opinione dello scrittore: quanto dovrò attendere per esse-



Una scena de *L'isola di Sancho* di Manlio Santanelli

re rappresentato?). Mucchi di copioni girano da una località termale all'altra, da una fondazione ad un ente pubblico di assistenza, da una rivista a qualche assessorato di comuni sperduti.

Questi mucchi ricordano le scartoffie di certi ministeri che occupano tanto spazio e che trasmettono al futuro solo la polvere. Non solo. L'autore, a causa della buona volontà di istituzioni pubbliche o private, sembra dover nascere in provetta, quasi artificialmente, poiché lo si vuole invitare, sedurre, conquistare, manipolare, convincere, ispirare, richiamare all'ordine. L'autore è adulato come un maestro della penna e del pensiero; ma solo in

apparenza, dato che lo si tratta come un accessorio, ahimè indispensabile alle istituzioni, agli enti, alle chiacchiere sul rinnovamento e sul rilancio del talento nazionale. Un ciclostilato andrebbe meglio di un copione. L'autore deve piacere non tanto al pubblico, suo naturale interlocutore, quanto ad una infinità di interlocutori, tristi e tabaccosi come i professori che avviliscono i ragazzi nel *Risveglio di primavera* di Wedekind.

Il risultato? Spettacoloni magari ben confezionati, che si valgono di una pregevole compagnia di interpreti, che mettono le penne del pavone e parlano con le stelle o con i tabaccosi professori. Suggerisco la ribellione dell'autore. Ad esempio, costoro dovrebbero misurarsi soprattutto con gli interpreti e con gli spettatori. Non è semplice. Ci vuole un grande coraggio. Occorre un notevole senso critico e autocritico. Bisogna accettare la vecchia scuola del teatro, in cui il rapporto col pubblico può essere dappriima una rissa e poi un idillio.

Manlio Santanelli, un autore che stimo, in vena di conferme dopo l'esito positivo di *Uscita di emergenza*, con *L'isola di Sancho* dimostra quanto sia tortuoso l'itinerario da compiere. Con candore ha cercato l'idillio senza rissa, ovvero si è posto l'obiettivo di piacere a tutti i costi, però senza la lucidità e la fantasia di *Uscita di emergenza*. Non è il solo. L'autore italiano sembra abbandonato in un limbo di buone intenzioni. È una specie di medium per un mondo teatrale che ha bisogno di lui e lo usa come pioniere della novità. Per questo l'autore invece di sedersi per chiedere «se ci sei (se ci sono) batti un colpo» batta un pugno sul tavolo e pensi al suo interlocutore vero: il pubblico.

Foto TOMMASO LE PERA

# A NEW YORK QUALCUNO CI AMA

ATTUALITÀ

## RILANCIO DEL CINEMA ITALIANO

di LUCIANA CAPRETTI

New York, febbraio

**L'**Italia ci riprova: timidamente stanno cominciando a riapparire sugli schermi americani (ma quando si dice America si intende sostanzialmente New York) pellicole di registi italiani, dei grandi maestri certo, o per lo meno di quei maestri che ancora vivono e producono, ma anche di autori meno famosi e soprattutto di alcuni giovani.

È un fenomeno da annotare: primo, perché potrebbe, con un condizionale molto ottimistico, offrire nuovi sbocchi a questa nostra industria in crisi; secondo, perché, dopo il periodo di grande fortuna del cinema italiano negli Stati Uniti, corrispondente agli anni '50 inizio anni '60 — cioè Rossellini, Pasolini, Fellini, Visconti e Antonioni — sono seguiti una ventina di anni in cui, salvo le rare apparizioni di Fellini o della Wertmüller, le pellicole italiane non hanno più oltrepassato l'Oceano. Da un po' di tempo invece la critica e il pubblico stanno riscoprendo la fantasia, la psicologia e l'ironia del cinema italiano, decretando così l'enorme e inaspettato successo di film come *La nuit de Varennes* di Ettore Scola o *La notte di San Lorenzo* dei fratelli Taviani, premiato di recente come migliore film e per la migliore regia dell'anno dalla Film Critics Society. Purtroppo, però, si tratta ancora di casi sporadici. Certo, il cinema italiano non produce più quei capolavori che lo hanno reso famoso nel mondo, ma quando li produce non ha le strutture adatte per esportarli, distribuirli e pubblicizzarli sapientemente sul mercato americano.

L'unica organizzazione specializzata in questo senso è la Sacis, l'agenzia che distribuisce la produzione Rai, la quale proprio in

questi giorni sta registrando un grosso successo: l'uscita in contemporanea sugli schermi new-yorkesi di 5 pellicole: *Nostalghia* di Andrei Tarkovsky, già presentato a settembre al New York Film Festival; *La notte di S. Lorenzo*, rimesso in circolazione visto il successo ottenuto; *Sciopén* di Luciano Odorisio, già proiettato a New York al Festival del Cinema Indipendente; *Quartetto Basileus* di un altro «giovane», Fabio Carpi, che, uscito in sordina, sta invece ottenendo un note-

hantan, 12 film che hanno registrato quasi sempre il tutto esaurito. Ma si è trattato di un tutto esaurito dovuto alla presenza quasi esclusiva di italiani e di italo-americani. Le reazioni americane possono essere desunte solo da ciò che ha scritto la critica: il settimanale progressista *Village Voice*, per esempio, ha salvato solo due film in programma e cioè *Testa o'croce* di Nanni Loy e *Ricomincio da tre* di Massimo Troisi, osservando come l'aggettivo «nuovo» che definisce la rassegna si riferisca piuttosto alla giovane età delle pellicole presentate che alla loro novità od originalità.




Paolo e Vittorio Taviani sul set di *La notte di San Lorenzo*

vole successo di pubblico e di critica, e infine *Gli occhi e la bocca* di Marco Bellocchio, un autore da qualche tempo sempre più apprezzato negli USA, tanto che di recente è stata organizzata una sua retrospettiva.

Così, per la prima volta anche i giovani sono riusciti ad arrivare a New York. È vero che un tentativo in questo senso era già stato fatto: poco prima di Natale la Orion Classics ha organizzato, in collaborazione con l'Anica, il Festival del Nuovo Cinema Italiano, presentando per due settimane, in una delle sale più centrali di Man-

Intanto è tranquillamente approdata a New York la grande nave di Fellini: tra gli applausi degli antichi fedeli e i fischi dei giovani disincantati. Mentre *Time* definisce *E la nave va* «il più vivace, divertente e solido film di Fellini da 20 anni a questa parte...». E *Newsweek* gli fa coro scrivendo che «è certamente il più affascinante e generoso dopo *Amarcord*», il *New York Magazine* e soprattutto il *New York Post* si sono scatenati in una serie di invettive a base di noioso, banale e opprimente.

Foto FIORENZA SARTORI



**SPETTACOLI  
FESTE  
E BALLI:  
IL TEATRO  
LA MUSICA  
E IL CINEMA  
L'OPERETTA  
E IL TANGO  
LA TAUROMACHIA  
LE CORTIGIANE  
E I GRANDI  
DELLA MODA  
CORTO MALTESE  
E TOPOLINO**

# ECCO IL CARNEVALE

ATTUALITÀ

## GIORNI DI MAGIA A VENEZIA

di LINA AGOSTINI

Che Carnevale, a Venezia. In undici freddi e magici giorni (ma anche notti), dal 25 febbraio al 6 marzo, questa città diventa la capitale del gioco e del sogno. Trecentocinquanta fra spettacoli, feste e balli in teatro, nei campieili, nelle piazze, nei salotti privati. Molto teatro, parecchia musica e un po' di cinema, ma anche tante altre occasioni che coinvolgeranno l'intera città: l'operetta, il tango, la tauromachia, le cortigiane, Corto Maitese, i grandi della moda, Topolino. Tutto su due temi fissati dagli organizzatori della megamanifestazione (il Comune, la Biennale, la Fenice, l'Azienda di soggiorno): lo straniero sulla laguna e la musica nel teatro. Dunque, per andare, per vedere, per partecipare o soltanto per sognare, ecco il Carnevale.

C'è tutta Venezia con i suoi ottantamila abitanti alle prese con più di centomila «foresti» che per tutta la durata del Carnevale piomberanno sulla città. Proprio a questo straniero, «el foresto», e all'amore-odio che i veneziani nutrono verso di lui «abbiamo voluto dedicare molti aspetti del Carnevale — dicono gli organizzatori — riproponendo questo «strano rapporto» sia nei teatri, sia nelle strade». Ecco allora il tango argentino di Claudio Segovia che comprende una serie di numeri danzati e recitati dalle più grandi vedettes argentine del genere, per la prima volta riunite tutte assieme a rifare la storia del tango dagli inizi del secolo ai giorni nostri. Ecco anche il valzer viennese prediletto dalla Fenice che raggiungerà il suo culmine con il *Pipistrello* di Strauss, diventato per l'occasione il «Pipistrello per tutti» o, meglio, «Festa grande in casa del Principe Orlovsky». Tutto il teatro, dall'atrio al palcoscenico, alle sale Apollinee, diventa così una ►



fantastica pista per i valzer di Strauss suonati dall'orchestra diretta da Peter Maag e dall'ensemble *Bella musica da Vienna*, regista Giuliano Montaldo. Quattro ore di happening con i valzer ballati, possibilmente, da spettatori in costume dell'epoca Venezia-Vienna 1890: costo minimo del biglietto d'ingresso, centomila lire.

Fuori, invece, «lo strano rapporto» d'amore-odio fra i veneziani e gli stranieri si sviluppa attraverso tutta una serie di spettacoli illustrativi, sul filo dell'ironia, legati ai nomi delle calli, dei campi, dei campielli: *L'assedio della Serenissima*, al Fondego dei Tedeschi; le immagini del *Don Chisciotte* in Lista di Spagna; *La battaglia* in Calle degli Albanesi; la *Fantasia mora* e *Sior Antonio Rioba* in Campo dei Mori; mentre la «Compagnia de Calza» apre il Carnevale a San Paolo con il ballo del «foresto de sesto» (cioè dello straniero per bene) e chiude con l'altro gran ballo dedicato al ritorno di Corto Maltese, l'eroe dei fumetti nato dalla fantasia di Hugo Pratt. Tutta assieme solidamente, la gente che chiede, sia pure sbuffando, e quella che dà, in una concentrazione straordinaria



Piazza San Marco nei giorni del Carnevale. Gli organizzatori propongono 350 spettacoli dal 25 febbraio al 6 marzo

di cultura e nevrosi. E tocca proprio ad un veneziano, Lino Toffolo, inventare un proprio recital sul rapporto non sempre idilliaco tra veneziani e foresti.

Ancora musica, con i Solisti Veneti impegnati ne *Il nasimientu dell'aurora* di Albinoni e *Il trionfo del Carnevale* (musica per una maschera in camera dell'imperatrice Elconora), diretta da René Clemencic, mentre per la città si canta la canzone napoletana con Sergio Bruni, la canzone francese con Francesca Solleville e quella veneziana con Cristina Brancato e Francesco Rizzoli. Verrà curata anche una particolare riedizione del carnevale ebraico con un concerto di Miriam Meghnagi, mentre la Compagnia di Calza «I antichi» sfilerà con la propria banda veneto-brasiliana di pifferi, trombe e tamburi e presenterà i New York Breakers, ballerini acrobatici di «rap». Non poteva mancare il teatro: il musical *Bye bye show bizz* per la regia di Jerome Savary e le marionette di Podrecca che presenteranno *Il mondo della luna* di Goldoni; poi, il *Sior Todero Brontolon* con Gastone Moschin e Maddalena Crippa, il *Café chantant* di Tato Russo e *Na sera e maggio* di Pupella e dei fratelli Maggio. Per il cinema, infine, vi sarà una rassegna «Al cinema col diavolo» dedicata al personaggio del titolo e suddivisa in sette giornate monografiche.

Ma il Carnevale non è finito. Anche un po' di moda non ci sta male. Fiorella Mancini ha riunito per l'occasione i «dogi della moda», tutte le più grandi firme dello stilismo internazionale invitate a presentare dei costumi ispirati al Carnevale veneziano sul tema «Travestimento e realtà». Ci saranno Armani, Capucci, Fendi, Krizia, Valentino, Versace, Courrège, Givenchy, Paco Rabanne, Ungaro e poi Klein, Hammet, Artwork, Mori e Miyake.

Poi un breve ritorno sulla poesia con un «Tribute to Baffo», omaggio al poeta erotico del Settecento veneziano e una «Ombralonga», marcia enologica non competitiva attraverso le più antiche osterie di Venezia. Al Carnevale insomma c'è proprio il Carnevale.

LINA AGOSTINI

Foto ATURETTA/CONTRASTO-HILLER/G.NERI



DA ZERO

# ALL'UOMO

RAIUNO



di LORENZO PINNA

## COSMO

### Viaggio attraverso i misteri dell'Universo

capacità mentali dell'Homo sapiens permette a quest'essere di porsi il problema delle proprie origini e di quelle della realtà che lo circonda. La volta stellata diventa la dimora, nella fantasia dei popoli primitivi, di dei buoni e cattivi che reggono i destini del mondo. Ma insieme a questi miti nascono le osservazioni astronomiche, la capacità di predire fasi lunari ed eclissi, albe e tramonti di pianeti dalle orbite bizzarre. Sono i primi incerti passi di quel metodo per studiare la realtà che si chiamerà scienza e porterà l'uomo alle imprese di oggi. *Cosmo*, il programma ideato dall'astronomo americano Carl Sagan, ripercorre in tredici puntate la straordinaria avventura dell'Universo, dell'uomo e della scienza.

Cosa si sa oggi sull'origine dell'Universo, sulle condizioni fisiche esistenti all'«istante zero»? Sull'origine delle galassie? La vita è

un fenomeno comune nel Cosmo o quella molecola capace di riprodursi, apparsa sulla Terra primordiale, fu un caso unico? In questo itinerario Carl Sagan non parla solo delle attuali frontiere della conoscenza ma anche di come l'uomo sia riuscito attraverso errori e incertezze a mettere a punto il metodo scientifico, lo strumento che sta aprendo le porte alla comprensione del nostro Universo.

Paradossalmente, al termine di questo lungo viaggio verso la comprensione dell'Universo scopriremo che la scienza ha anche un suo lato oscuro: l'aver dato all'uomo la capacità di distruggere la Terra con una guerra nucleare. Ed è in questa scomoda posizione che Carl Sagan lascia il telespettatore: con la consapevolezza che oggi ci troviamo in una difficile fase di passaggio che presenta due alternative: continuare la grande impresa della scienza che potrebbe portare, in pochi secoli, la specie umana a popolare altri pianeti e a cominciare una vera e propria esplorazione dell'Universo; o chiudere ogni avventura con un'apocalisse nucleare. ●

Foto ANGELO TURETTA/CONTRASTO - GEOFFREY HILLER/G. NERI

**S**ono trascorsi 15 miliardi di anni da quando in una gigantesca esplosione (il Big Bang) nacquero il nostro Universo, il nostro spazio e il nostro tempo. Molte cose sono avvenute nel frattempo. La nube primordiale di gas uscita dall'attimo iniziale si è trasformata in stelle e galassie. E in una delle migliaia di migliaia di galassie, la Via Lattea, è avvenuto un fenomeno ancor più straordinario: su un pianeta ruotante intorno a una stella assolutamente comune è apparsa, quattro miliardi di anni fa, la vita. Le vicende casuali di quelle prime molecole capaci di replicarsi hanno portato (tre milioni e mezzo di anni fa) alla nascita dell'intelligenza. Nella parte orientale dell'Africa, vicino alla gola di Olduvai, in seguito a una ennesima mutazione genetica, un ominide fu in grado di trasformare una pietra in un arnese. Da allora i progressi sono stati rapidi. Il fuoco venne controllato 300.000 anni fa, i primi disegni simbolici furono tracciati 35.000 anni fa, la scrittura fu inventata 5000 anni fa.

Il sorprendente sviluppo delle

ALTRE  
DO 26 ORE 14



## COPPA DAVIS

Adriano Panatta, romano, trentaquattrenne, è stato il «leader» dell'unica Nazionale italiana che ha conquistato la Coppa Davis ('76). A lato, due «aspiranti» campioni: Claudio Panatta e Gianni Occhipinti.



# PANATTA

## DEBUTTA IN PANCHINA

di PIETRO MANCINI

**Q**ualche settimana fa è tornato a sfidare Borg, come ai bei tempi. L'accoglienza degli spettatori è stata calorosa, ma soltanto a coloro che confondono il gioco delle esibizioni di lusso con il clima agonistico dei grandi tornei è riuscito di ricordare il Panatta del 1976. Fu, quello, il suo anno d'oro: vinse al Foro Italico di Roma, la sua città, e subito dopo a Parigi, eliminando, tra gli altri, proprio Borg. Nonostante i sette-otto chili di troppo, riesce ancora a divertire il pubblico con due o tre colpi del suo elegante repertorio (la famosa «veronica», il più applaudito). Ma nel tennis moderno la classe, da sola, non basta più. Per restare ai vertici delle classifiche occorre sottoporsi a ore e ore di allenamenti giornalieri, osservare diete scrupolose, sopportare continui spostamenti, mantenere una costante concentrazione.

Panatta, che anche nei suoi anni migliori è stato tutt'altro che un modello nella preparazione atletica, ormai da diverso tempo si al-

lenava poco e male, rassegnandosi così a un declino culminato nel luglio scorso nel pesante capotito rifilato dall'Argentina all'Italia, in Coppa Davis.

I rimpianti per la scelta di Adriano sono molti, sia per le grandi occasioni che il campione romano, non allenandosi metodicamente e conducendo una vita non proprio da certosino, ha sprecato (un esempio per tutti: la possibilità di qualificarsi alle semifinali di Wimbledon) sia per il confronto con altri giocatori. A trentatré anni (l'attuale età di Panatta) Nicola Pietrangeli andò in finale al Foro Italico, a trentanove giocava ancora in Coppa Davis; il rumeno Ilje Nastase, a trentotto anni, riesce ancora a impegnare giocatori molto più giovani di lui. «Panatta», s'è rammaricato Rino Tommasi, il più noto esperto italiano di tennis, «ha trentatré anni, ma purtroppo, sul campo, ne dimostra dieci di più. Se Adriano avesse avuto il tono muscolare di Pietrangeli, il talento atletico di Nastase, con il suo braccio d'oro chissà quanto avrebbe potuto vincere. Sarebbe stato ospite fisso tra i primi dieci del mondo, anziché figurarvi soltanto una stagione».

Il confronto con Pietrangeli è destinato a riaprire inevitabilmente la polemica tra i due «big» del tennis italiano, una volta molto amici, ma ora divisi da ripicche e incomprensioni. I numeri danno ragione a Nicola, che infatti lo sottolinea: «Non c'è lotta, tra quello che ho vinto io e quello che ha vinto Adriano c'è un abisso». Ma Lea Pericoli, figura ormai leggendaria del nostro tennis femminile, non esita a confessare: «Nicola è stato grandissimo, ma le emozioni che mi ha dato Adriano non le ho provate con nessun altro giocatore». Al di là delle critiche alle sue decisioni, tutti ammettono che il contributo di Pa-

natta all'aumento della popolarità del tennis in Italia è stato notevole. Ancora oggi, nei sogni dei principianti, c'è sempre l'obiettivo di diventare «bravo come Panatta».

Adesso il romano è atteso da un compito difficile: dovrà impegnarsi nel settore tecnico per cercare di ricostruire, quanto prima, una squadra in grado di ben figurare in Coppa Davis. Il debutto in panchina avviene a Telford, in Inghilterra, a tre anni dall'umiliazione che gli inglesi inflissero agli azzurri a Brighton, una delle pagine più amare della carriera di Panatta, pure costellata da numerose, brucianti sconfitte. Dopo il ritiro di Adriano, imitato dal suo fedele compagno di doppio, Paolo Bertolucci, toccherà al trentunenne Corrado Barazzutti fare «la chioccia» dei giovani, dall'alto della sua esperienza di tante battaglie in Davis. Accanto a lui Gianni Occeppo, particolarmente adatto alle superfici veloci, si è meritato il posto di secondo singolarista, con recenti, positive prestazioni, che lo hanno lanciato in classifica mondiale come l'italiano meglio piazzato.

Il problema più grosso è quello del doppio: il nuovo commissario tecnico ha cominciato a lavorare sulla coppia formata da Occeppo e da suo fratello, Claudio; per i due sarà difficile riuscire a non far rimpiangere il duo Panatta-Bertolucci, imbattibile nei momenti di forma. Insieme a questi giocatori, che costituiranno il nucleo della squadra, Panatta seguirà attentamente Cancellotti, Rinaldini, Colombo, Mezzadri, Canè ed altri giovani che dovessero maturare nei prossimi mesi. «Sono convinto», spiega il tecnico, mostrandosi ottimista, «che ci sia del buon materiale umano sul quale poter lavorare e mi auguro davvero che l'attesa non sia troppo lunga». ●

Foto TONELLI/OLYMPIA/AGF





# JERRY

## RITRATTO DI UN NUOVO COMICO

# CALÀ'

di PATRIZIA CARRANO

**S**ignore e signori, una rivelazione: l'incarnazione della saggezza, l'essenza stessa di quella virtù ineffabile che arride ai sapienti non è un vecchio dalla fluente barba bianca, non una dea paciosa ed accorta e neppure — alla maniera di Disney — un anziano gufo che pontifica dall'alto del suo ramo, bensì un ragazzo sui trent'anni. Segni particolari? Nessuno, se si eccettua un improvviso successo. Volete saperne di più? Proviamo: età 31 anni, occhi celesti, capelli castani, viso da gattone, professione attore. Nome e cognome: Jerry Calà. Un nuovo comico, dunque. Calà infatti fa parte del pattuglione dei Nuti, dei Troisi, dei Verdone, che da tre anni a questa parte firmano e partecipano ai cosiddetti film-miliardo. Così, quando vai a parlare con lui, non puoi fare a meno d'aspettarti un giovanotto ancora un po' sbalestrato dai dodici miliardi che ha incassato il suo *Sapore di mare* e dai cinque di *Vado a vivere da solo* e di *Vacanze di Natale*, magari un po' troppo sicuro di sé, oppure al contrario, paurosamente timido e preoccupatissimo di non sapersi amministrare. Invece il protagonista dell'ultimo film di Marco Risi *Un ragazzo e una ragazza* è un giovane saggio che mescola — almeno a parole — il talento d'attore alla sapienza del manager, alla tranquillità dei forti, alla tolleranza dei filosofi.

«Come si vive col successo? Benissimo, creda a me, basta non prenderlo sul serio, non farci caso». «Se sono un comico o un attore? L'ideale sarebbe riuscire a essere un interprete, magari con una propria vena di comicità». «Se ho paura di stufare? È un sentimento che ci portiamo dietro tutti. L'importante, per durare, è non puntare sul macchiettone, sul



**Jerry Calà. Nella foto della pagina accanto, l'attore è con Marina Suma, sua partner nel film *Un ragazzo e una ragazza* diretto da Marco Risi, il giovane regista figlio di Dino**

personaggio ma, appunto, sulle proprie capacità interpretative». «Il mio pubblico? Fortunatamente molto vasto, direi dai cinque agli ottant'anni: anziani e bambini li ho conquistati con la tv, i giovani col cinema». «La notorietà? Mai credere agli attori che si lamentano perché sono riconosciuti per strada. In fondo si lavora una vita intera proprio per quello». «Vocazione? Non so, nel mio caso parlerei di dura scuola del cabaret. Ho imparato a recitare durante i miei dodici anni con I Gatti».

Sentito? La prudenza di Manfredi, l'acume di Sordi, la terragna volontà di riuscita di Tognazzi sono niente a confronto della saggezza di questo giovanottello dal viso un po' infantile, dagli occhietti dolci, ma dalle idee chiarissime. Intanto lavora poco: da quando tre anni fa si separò dal gruppo dei Gatti di Vicolo Miracoli quei ragazzi veronesi con i quali ha lavorato per dodici anni e con i quali ha debuttato nel cinema (*Arrivano i Gatti* e *Una vacanza bestiale*), Calà ha fatto pochi film ma tutti azzeccati: *I fichissimi*, accanto ad Abatantuono, *Sapore di mare*, *Vado a vivere da solo*, *Al bar dello sport*, *Vacanze di Natale*. Cinque film in tre anni, niente tv, una piccola incursione nel campo della musica leggera quando ha interpretato la canzone guida di *Vado a vivere da solo*, in omaggio al suo primo sogno giovanile, quello di diventare cantante. Pigrizia? Niente affatto, piuttosto una acuta amministrazione della propria immagine e la voglia di migliorare continuamente. «Il nuovo film di Marco Risi appena uscito ha la sceneggiatura di Furio Scarpelli: volevamo uno scrittore di grande esperienza, un maestro della commedia. E infatti dal soggetto dei fratelli Vanzina e dalla sceneggiatura di Scarpelli è uscito un film



“tosto”, una storia d'amore che si dipana nel corso degli ultimi cinque anni, tutto contrappuntato dalle canzoni d'epoca, da Baglioni a Dalla. Non solo risate, anche un po' di malinconia».

Insomma niente zingarate, niente improvvisazioni, niente estri del momento: piuttosto una sana, settentrionale, lombarda vocazione alla professionalità e all'organizzazione. «Il mio personaggio? Quello di un bravo ragazzo: in *Sapore di mare* ho preteso un recupero finale del mio protagonista. Se mi metto a fare l'antipatico è tutto più difficile e faticoso».

Pacioso (vive a Roma in una casa del centro, vicino a Campo dei Fiori, dove già stava la sua attuale compagna, l'attrice Mara Venier), vagamente diffidente (è restio a concedere la sua fiducia), bucolico (coi primi soldi s'è comperato un caseinale in Umbria), fedele (parla con grande dispiacere della separazione dai Gatti, resa necessaria dalla sua esigenza di una identità autonoma). Jerry Calà è insomma il bravo ragazzo degli anni '80, quello che secondo i sondaggi Doxa vuol vivere bene, ha pochi grilli per il capo e s'adagia volentieri nel mondo del consumo. Ma l'immagine è così perfetta che salutandolo non si può fare a meno di chiedersi: a quando la prima marachella? ●

## UN RAGAZZO E UNA RAGAZZA

**Regia:** Marco Risi

**Interpreti:** Jerry Calà, Marina Suma

**Soggetto:** Fratelli Vanzina

**Sceneggiatura:** Marco Risi, Furio Scarpelli

**Musiche:** Manuel De Sica

**Fotografia:** Peppe Maccari

**Produzione:** Numero Uno - Dean

«Quella donna sarà la protagonista della mia vita»: così esclama lo studente-lavoratore Jerry Calà incontrando la studentessa Marina Suma in una pizzeria milanese. È il 1978 e ognuno dei due protagonisti ha un altro partner.

Nel corso di cinque anni densi di musica e storia (il film sfoggia una compilation di canzoni celebri dell'ultimo lustro) il ragazzo e la ragazza si ameranno e si lasceranno per tre volte: salvo a decidere che, nonostante tutto, sono davvero fatti l'uno per l'altra. E che possono continuare — magari per tutta la vita — ad amarsi e a lasciarsi.

# ULTIMO GRIDO

## LA MUSICA AMERICANA RISCOPRE I «CLASSICI»

di ROBERTO D'AGOSTINO

**È** lo scenario di un'altra epoca. Indossando un glamouroso abito da ballo studentesco americano, fitto di perline e folto di tulle celeste, una cantante scivola sul vasto palcoscenico del Radio Music City di New York. Fa un cenno con il capo al pianista, poi furtivamente e delicatamente inizia a cantare *I've got a crush on you* di George e Ira Gershwin. Ad ogni ritornello un'altra fila di orchestrali sale sul palcoscenico, mentre i capelli argentati di Nelson Riddle svolazzano inseguendo il tempo della sua autoritaria bacchetta. I suoi soavi arrangiamenti fluttuano la cantante sull'onda delle «ballad» di Sammy Cahan e Jules Styne, Irving Berlin, Johnny Burke e Bob Haggart. Quando è la volta di *Someone to watch over me*, lei dondola tra le braccia di un'enorme luna d'argento.

Può sembrare strano, l'anno è il 1984, e la cantante non è nient'altro che Linda Ronstadt, stella del pop americano, alle prese con il repertorio del suo ultimo elepi, *What's new*. Allora, che c'è di nuovo? Beh, per la trentasettenne cantante di Tucson, Arizona, il territorio della nuova musica è la tradizione, le canzoni dei grandi compositori americani degli anni Trenta e Quaranta, il jazz leggero e suadente delle composizioni di Gershwin e le orchestrazioni eleganti dell'intramontabile Nelson Riddle.

Attraverso gli anni Settanta, Linda Ronstadt ha sistematicamente saccheggiato ogni stile di musica pop, dal rhythm & blues di Smokey Robinson (*Ooh baby*) al rock'n'roll di Chuck Berry (*Back in the USA*), fino all'Elvis Presley di *Love me tender*. Così, è parso inevitabile che un'artista tanto allenata al recupero di tesori musicali si tuffasse nei giorni che hanno preceduto il boom del rock'n'roll alla ricerca di quelle canzoni che oggi conosciamo come «classiche».

«Un classico è un brano che rimane sempre attuale e sembra riprendere nuova vita ad ogni generazione», dice Burt Bacharach, autore di canzoni celebri come *Walk on by* e *This guy's in love with you*. «La



Frank Sinatra  
e Linda Ronstadt

canzone «classica» sopravvive alle mode, ai gusti e al tempo. Quando si ascolta un motivo, si ascolta ciò che tocca, senza riguardo a quando è stato scritto», aggiunge sillabando le parole.

La Ronstadt non è la sola tra i cantanti americani che è stata attratta dai vecchi motivi. *Puttin' on the Ritz* di Irving Berlin è stata rivitalizzata a colpi di sintetizzatore e consegnata ai disc-jockey dal musicista olandese Taco, e il «remake»



ha riscosso un inaspettato successo nelle classifiche di vendita di mezzo mondo. Il pianista jazz Keith Jarrett, che per molti anni ha registrato solo la propria musica (a parte un album di composizioni classiche di Gurdjieff), ha recentemente realizzato per la casa discografica ECM *Standards, Vol. I*, che fa da spia a un proseguimento dell'impresa. I «classici» rivisitati dallo stile eccentrico di Jarrett vanno dal brano di Billie Holiday, *God bless the child*, all'«evergreen», al «sempreverde» motivo di Rodgers & Hart *It never entered my mind*.

E puntando su questo continuato interesse per i «classici», negli Stati Uniti la Mobile Fidelity Sound Labs ha realizzato un lussuoso cofanetto di 16 dischi con le più celebri canzoni interpretate dal grande Frank Sinatra durante gli anni Cinquanta al prezzo di 350 dollari, mentre la EMI ha pubblicato un cofanetto, pubblicizzato a colpi di spot su tutti i network, del best di Nat King Cole. ●

Foto KAHANA/G. NERI - MEYER/BLACK STAR/G. NERI

ANDY SUMMERS

MUSICA

# POLICE

## «COME UNA BUONA TORTA»

di MARIO GAMBA

Questa volta si parla di Police. Qui, alla fine, vengono in Italia a fare la loro storia. Gli uomini (e le donne) della loro casa discografica impariscono. Le loro guardie del corpo sono lì tutti i minuti a dire che è tardi, che si devono

spicciare, che tutti quegli scocciatori (cioè giornalisti e fotografi) vadano a quel paese. Loro alternano buona volontà, gentilezza, supponenza, suscettibilità. Insomma, dei divi a livello hollywoodiano. Questa è la storia di una intervista strappata in pochi minuti ad Andy Summers, il chitarrista dei Police. Il quale sembrava aver voglia di tutto meno che di chiacchierare con «un tipo della stampa»

Piccolo, biondo, bello ma con meno fascino dell'irresistibile Sting (il cantante, bassista e, forse, leader), Andy Summers era, sul finire degli anni Settanta, quando il gruppo si formò, il musicista più esperto e più eclettico dei tre Police.

Dicono che i Police si disfaranno presto. È vero?

«No, non è vero. Quando un tipo del genere starà per succedere, lo si dirà»

Qualcosa non va tra i Police?

«Va tutto bene»

Sting è diventato troppo serio e troppo maturo?

«No»

Che si vadano tutti a fare i loro affari, l'avvenimento delle loro vite, siccome dei Police?

«Non sono di noi in particolare. Io, No, non lo sono. I Police esistono perché non sono un'opinione pubblica di tre persone. Se uno di noi me ne andasse, non ci sarebbero più i Police».

Perché il reggae si veste così?

«Il reggae è una  
Comunque, il reggae è un  
ton è un suono  
«Non lo so, non lo so  
re».

Se lei dicesse che il reggae è più  
lice è più  
to al reggae è più

«Direi che il reggae è una  
torta, una buona torta. Come  
hanno tutti la stessa  
nostro "sound" è  
gredienti ben diversi»

Qui da noi si dice che lei  
che lei, Andy Summers,  
perché lei, Andy Summers,  
meno  
un'impressione

«Quello che si dice è la  
nemica»

Chi è la nemica?

«Il tipo che dice che il reggae è  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

«Il reggae è più  
il reggae è più

Andy Summers,  
il più eclettico dei  
tra Police



### I PRIMI DIECI

- |      |           |  |
|------|-----------|--|
| (1)  | <b>1</b>  | La donna cannone (Q Disc) - Francesco De Gregori (RCA) |
| (2)  | <b>2</b>  | All night long - Lionel Richie (Motown/Ricordi)        |
| (11) | <b>3</b>  | Radio ga ga - Queen (EMI)                              |
| (3)  | <b>4</b>  | Grazie perché - Morandi-Stewart (RCA)                  |
| (6)  | <b>5</b>  | Say say say - P. McCartney & M. Jackson (EMI)          |
| (5)  | <b>6</b>  | Cosa sei - Ricchi e Poveri (Baby Records)              |
| (8)  | <b>7</b>  | Ballet dancer - Twins (Fonit Cetra)                    |
| (12) | <b>8</b>  | Crime of passion - M. Oldfield (Virgin)                |
| (9)  | <b>9</b>  | Paris latino - Bandolero (Virgin)                      |
| (7)  | <b>10</b> | Karma chameleon - Culture Club (Virgin)                |

### DISCHI CALDI

- |      |           |  |
|------|-----------|--|
| (10) | <b>11</b> | A memi torna in mente una canzone - Gigi Sabani (Baby Records) |
| (13) | <b>12</b> | Non tengo di nero - Righeira (CGD)                             |
| (4)  | <b>13</b> | Flash dance - Irene Cara (Polygram)                            |
| (15) | <b>14</b> | Fatalità - Raffaella Carrà (Hispanavox)                        |
| (n)  | <b>15</b> | Pinocchio chio - Pippo Franco (Baby Records)                   |
| (n)  | <b>16</b> | Wherever I lay my hat - Paul Young (CBS)                       |
| (n)  | <b>17</b> | On va s'aimer - Gilbert Montagné (Baby Records)                |
| (n)  | <b>18</b> | Owner of a lonely heart - Yes (WEA)                            |
| (19) | <b>19</b> | Sulla terra io e lei - Riccardo Cocciante (Virgin)             |
| (20) | <b>20</b> | No controles - Ole Ole (Fonit Cetra)                           |

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

### I PRIMI DIECI

- |      |           |   |
|------|-----------|---|
| (1)  | <b>1</b>  | Voulez vous danser - Ricchi e Poveri (Baby Records)       |
| (2)  | <b>2</b>  | Mixage 2 - Artisti vari (Baby Records)                    |
| (3)  | <b>3</b>  | A come amore - Richard Clayderman (RCA)                   |
| (8)  | <b>4</b>  | I grandi successi di Claudio Baglioni - C. Baglioni (RCA) |
| (5)  | <b>5</b>  | Sincerità - Riccardo Cocciante (Virgin)                   |
| (15) | <b>6</b>  | Le volte che A. Celentano - Adriano Celentano (CGD)       |
| (10) | <b>7</b>  | Classico romantico - James Last (Polygram)                |
| (4)  | <b>8</b>  | Bimbo mix - Vari (Baby Records)                           |
| (18) | <b>9</b>  | Beatles - Beatles (EMI)                                   |
| (7)  | <b>10</b> | Strike - Vari (Discotto)                                  |

### DISCHI CALDI

- |      |           |  |
|------|-----------|--|
| (11) | <b>11</b> | Venezia 2000 - Rondò Veneziano (Baby Records)  |
| (12) | <b>12</b> | Flying mix 4 - Vari (Gong)                     |
| (13) | <b>13</b> | No parlez - Paul Young (CBS)                   |
| (6)  | <b>14</b> | Orizzonti perduti - Franco Battiato (EMI)      |
| (9)  | <b>15</b> | Flash dance - Colonna sonora (Polygram)        |
| (n)  | <b>16</b> | Milk and honey - J. Lennon & Y. Ono (Polygram) |
| (16) | <b>17</b> | Staying alive - Colonna sonora (Polygram)      |
| (20) | <b>18</b> | Can't slow down - Lionel Richie (Ricordi)      |
| (n)  | <b>19</b> | 90125 - Yes (WEA)                              |
| (17) | <b>20</b> | Tropico del Nord - Pooh (CGD)                  |

\* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



#### RADIOUE

Hit Parade 2  
dom., ore 12,45  
Long Playing Hit  
sabato, ore 11  
Hit Parade  
sabato, ore 12,45

#### RAISTEREODUE

Hit Parade 2  
lunedì, ore 18,05  
Hit Parade  
venerdì, ore 18,05  
Long Playing Hit 2  
venerdì, ore 20,30  
Long Playing Hit  
sabato, ore 20,22

#### RAIUNO

Discoring  
dom., ore 15

# HIT PARADE

# CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 Can't slow down - Lionel Richie (Ricordi)
- 2 90125 - Yes (WEA)
- 3 Scenario - Al di Meola (CBS)
- 4 Mixage 2 - Artisti vari (Baby Records)
- 5 No parlez - Paul Young (CBS)
- 6 Touch - Eurythmics (RCA)
- 7 The power and the glory - Jimmy Cliff (CBS)
- 8 In the heart - Kool & The Gang (Delite)
- 9 Electric universe - Earth Wind & Fire (CBS)
- 10 The best of Kano - Kano (Full Time)



«Stimola e sorprende chi in te non crede più», canta **Patty Pravo** nel suo LP *Occulte percussioni* che rilancia la cantante, «l'ultima grande diva», come molti hanno scritto, tra le star della nostra musica. E in lei a credere erano rimasti in pochi. Dopo *Cerchi*, disco

che non ebbe alcun successo (tournée interrotta quasi subito, poi altri «problemi» ancora), eccola invece rinascere sotto la sapiente guida di gente del mestiere (leggi Lilli Greco), che bene l'hanno saputa consigliare, ma anche grazie a quello che evidentemente lei, Patty, aveva ancora dentro. Oltre al sanremese *Per una bambola* ascoltiamo dunque *Passeggiata, Dolce una follia, Prendi*, brani eccellenti, curati nei minimi particolari. Come del resto tutto: il titolo del pezzo presentato al Festival che strizzava l'occhio alla vecchia

**ENRICO RUGGERI**



PRESENTE

bambola di un tempo, il look da diva un po' snob, ma solo quanto basta, la chiusura totale ad ogni forma di contatto con la stampa.

Al ritorno di una star affianchiamo l'«esordio» di un giovane, ma di grande talento. Parliamo di **Enrico Ruggeri** (titolo del 33 *Presente*). Incompro a Sanremo con

*Nuovo swing*, sarà certamente lui una delle «stelle» dei prossimi anni.

Concludiamo con l'LP di **Stephen Schlaks**, solita musica di atmosfera, generalmente ben venduta che lascia però il tempo che trova. Titolo del 33: *Europe*. (Pierguido Cavallina)



45

- 1 All night long - Lionel Richie (Ricordi)
- 2 Let's all dance - A Band of Jocks (Full Time)
- 3 Say it isn't so - Daryl Hall and J. Oates (RCA)
- 4 Where is a man - Eartha Kitt (CGD)
- 5 Owner of a lonely heart - Yes (WEA)
- 6 Reggae night - Jimmy Cliff (CBS)
- 7 The record keeps spinning - Indeep (CGD)
- 8 Easy love - Vicky Benson (CGD)
- 9 A tour in Italy - Band-Aid (Italian Record)
- 10 Sequencer - Al di Meola (CBS)
- 11 No controles - Ole Ole (Fonit Cetra)
- 12 Queen of witches - Kano (Full Time)
- 13 Ballet dancer - Twins (Fonit Cetra)
- 14 Survivor - Mike Francis (Concorde)
- 15 Why me - Irene Cara (CBS)
- 16 Special agent man - Gaznevada (Italian Record)
- 17 Straight ahead - Kool & The Gang (Delite)
- 18 Shame - Stephany (Full Time)
- 19 Fall in love - Ryan Paris (Disco Magic)
- 20 I'm only shooting love - Time Bandits (CBS)
- 21 I love the piano - Claudio Simonetti (Gale)
- 22 Magnetic - Earth Wind & Fire (CBS)
- 23 Radio ga ga - Queen (EMI)
- 24 Hey you - Rock steady crew (Virgin)
- 25 99 luftballons - Nena (CBS)
- 26 Party animal - James Ingram (WEA)
- 27 The politics of dancing - Re Flex (EMI)
- 28 Comin' into love - Sterling St. Jacques (Papillon)
- 29 Let the music play - Shannon (Polygram)
- 30 Holiday - Madonna (RCA)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

## COLONNE SONORE

- 1 Flash dance (Polygram)
- 2 Staying alive (Polygram)
- 3 I ragazzi della 56ª Strada (Ricordi)
- 4 Mary Poppins (Messaggerie Musicali)
- 5 Boiero (Cinevox)
- 6 Octopussy (CBS)

*Dietro a un bianco così...*



*... c'è Nuovo Dash.*  
**Parola di PHILCO**



# DUE DI POMERIGGIO

## NOTIZIE E ATTUALITA' IN DIRETTA

di MARIA COLOMBAZANDA

**D**ue ore di diretta, cinque giorni alla settimana, per la trasmissione che Claudio Lippi, Barbara Pavarotti, Claudia Di Giorgio, Gioia Tosti e Franca Guerini dedicano ai giovani. Claudio Lippi, insieme con Barbara Pavarotti che è alla sua prima esperienza di microfono, è il conduttore; Gioia Tosti e Claudia Di Giorgio contribuiscono, dietro le quinte, alla «scaletta» della trasmissione con la ricerca di notizie, interviste in giro per l'Italia, inviti ad ospiti sempre più d'attua-

lità; Franca Guerini è la regista.

*Due di pomeriggio* è il titolo di questa fatica radiofonica che, iniziata a ottobre, avrà termine il prossimo 29 giugno. La maggiore difficoltà che la redazione incontra è proprio quella di dover riempire due ore di diretta al giorno. Alla radio, infatti, non c'è il supporto dell'immagine, la coreografia non attrae l'attenzione di chi segue il programma «perdonando» eventuali buchi, salti, distrazioni.

**Quali sono gli argomenti da privilegiare per tenere viva l'attenzione di un pubblico tanto difficile come quello giovanile?**

«La radio», risponde Claudio Lippi, «è una grande occasione di compagnia, l'importante è dire

cose di cui si sia convinti, al limite non ha importanza che cosa...».

**C'è però il rischio d'affrontare tanti diversi argomenti, che per necessità di tempo e carenza di strutture non possono essere maggiormente approfonditi.**

«Non c'è questo tipo di rischio. Faccio un esempio: nei giornali non specializzati il lettore cerca l'articolo che più gli interessa e non per questo si secca di trovare altre notizie. Non può quindi essere tutto trattato con profondità, ma è pur sempre informazione... così è per *Due di pomeriggio*, questo nostro quasi rotocalco radiofonico».

**E il pubblico giovane?**

«Anche se può sembrare più critico, il pubblico giovane è invece molto comprensivo. Il nostro programma, con questo tipo di giornalismo leggero (tra virgolette) radiofonico, è molto seguito. La stessa conduzione della trasmissione, con la presenza di Barbara, alle prime armi, risulta gradita».

**Come si è trovato un veterano del microfono, delle telecamere, del disco come lei a dover fare da «papà giovane» ad una ragazza senza esperienza?**

«Bene. Perché Barbara è intelligente e brava, ma questa situazione è lo specchio di come vengono in genere «trattati» i giovani: o vengono messi in un cantone e non considerati mai, oppure si danno loro responsabilità troppo grosse (come una diretta per tante ore e tanti giorni), senza tenere presente che per tutti i mestieri c'è necessità di preparazione...».

Foto BRUNO CALVO



Claudio Lippi e Barbara Pavarotti. In piedi, da sinistra, Claudia Di Giorgio, Franca Guerini e Gioia Tosti



# IL GIOCO DELLE STELLE



ERI Edizioni RAI

FABBRI EDITORI

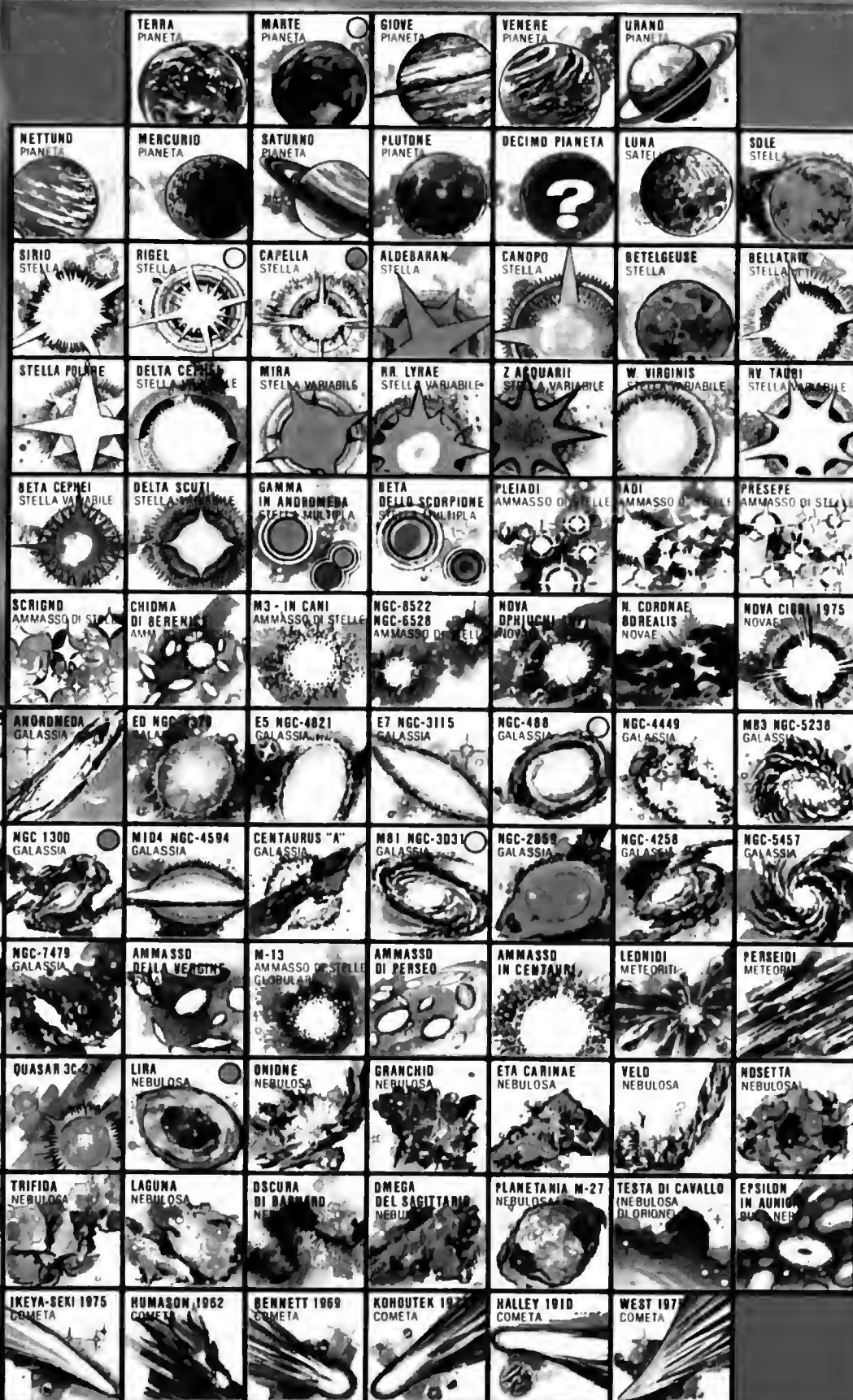
in collaborazione con

**italia sera**

**RAIUNO** ore 19

ESTRATTI  
NELLE SETTIMANE  
PRECEDENTI

ESTRATTI  
NELL'ULTIMA  
SETTIMANA



**Alitalia**

# DISCOINVERNO

## REFERENDUM '84 SULLA DANCE MUSIC

**RAITRE**  
da LU a VE ORE 18,25

di SERENA IANNICELLI

**P**ubblichiamo da questa settimana le classifiche del Referendum Discoinverno '84, indetto dal *Radiocorriere tv* e dall'Associazione Italiana Disk-jockey, in collaborazione con la rubrica musicale di Raitre *L'orecchiocchio* (in palio ci sono otto viaggi-soggiorno per due persone all'estero, per una settimana, organizzati dalla Publieco). Per partecipare basta inviare i tagliandi incollati su cartolina postale, con le preferenze espresse (possono essere votati anche i conduttori di Raiste-

reouno, Raistereodue, Raistereonotte). Al disk-jockey più votato verranno consegnati due premi, uno speciale del *Radiocorriere tv* e quello dell'AID, consistente in un'opera dell'orafo Vennari di Pistoia. Ed ecco le classifiche.

Disk-jockey: in testa è Anthony Palmieri (Radio Ombra Sound di Napoli), seguito da: Enzo La Croce (Radioerta di Nocera Inferiore), Riccardo Cioni (Radioflash di Livorno), Pierangelo Rossi (Bedizzone di Brescia), Nino Mazzarino (Caserta). Molto votati anche Federico Biagione (Raistereouno), Carlo Massarini (Mister Fantasy), Emilio Levi (Raistereodue), Claudio De Tomasi, Antonella Consorti (*L'orecchiocchio*).

Canzoni: la più votata è *All night long* (Lionel Richie), seguita da *Lontana da* (Banco), *America OK* (New Trolls), *Come on* (Riccardo Cioni), *Rock it* (Herbie Hancock). La prossima settimana pubblicheremo le classifiche stilate sulle votazioni dei d. j.

● I tagliandi, incollati su cartolina postale, vanno spediti a: «Referendum Discoinverno '84 - Radiocorriere tv - Casella postale 9068 - 00100 Roma».



NEW TROLLS

## IL GIOCO DELLE STELLE

**Q**ui a fianco riproduciamo il tabellone riassuntivo del «Gioco delle stelle», la tombola cosmica in onda (dal lunedì al giovedì) nel corso di *Italia sera*. Durante la trasmissione viene sorteggiato il nome di un corpo celeste (pianeta, galassia, stella, nebulosa, ecc.), riportato sulla cartellina in vostro possesso che trovate spillata al centro del giornale. I primi a fare terno avranno in premio delle pubblicazioni astronomiche, i primi che avranno realizzato la cinquina riceveranno delle mappe stellari; per le tombole, invece, ci saranno delle T-shirt esclusive. Tutti, inoltre, parteciperanno all'estrazione finale: dodici viaggi Alitalia, con soggiorno di una settimana in località di interesse astronomico-scientifico, in Europa o in altra parte del mondo (due viaggi per il terno, cinque per la cinquina, cinque per la tombola).

Nel tabellone sono segnati con due colorazioni contraddistinte i simboli finora estratti (dal 6 al 16 febbraio). ●



## VOTA IL TUO DISK-JOCKEY

referendum organizzato  
dal Radiocorriere TV  
e dall'AID



Il mio Disk-Jockey preferito è  
la mia canzone preferita è

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_

B

A

Z

R



## Jango Edwards a Roma

Al Teatro Olimpico di Roma il 24, 25 e 26 Jango Edwards (nella foto) torna con uno spettacolo, questa volta tutto in italiano.

Il mimo-cantante, nato a Detroit (ha 34 anni e risiede in Olanda), porta in scena *I laugli you*, storia della Terra dalla creazione alla fine del



mondo, una sorta di allegoria su come l'uomo sia incline ad autodistruggersi.

È la prima volta che Jango Edwards si esibisce nella nostra lingua: se dunque nel passato riusciva a entusiasmare il pubblico anche parlando inglese, in questa occasione ci sono proprio tutte le premesse per un buon spettacolo. Sabato 25 febbraio è prevista anche una pomeridiana alle ore 17,30.

## Luca Carboni al primo disco

...E intanto Dustin Hoffman non sbaglia un film: bizzarro titolo per il disco di Luca Carboni, nuovo artista della scuderia bolognese. Suoi sono i testi della canzone di Marco Armani *Solo con l'anima mia* e di *Allo stadio* degli Stadio. È prodotto da Renzo Cremonini.

## Castelnuovo dopo Sanremo

È in uscita l'album omonimo di Mario Castelnuovo, reduce dai successi sanremesi con la sua *Nina*. Qualche titolo: *Fiore di mezzanotte*, *Amore impossibile*, *Lo schiaffo del soldato*, *L'uragano e la rondine*. Il disco è prodotto da Amedeo Minghi che, intanto, progetta un allepl tutto suo.



## Ritorna Hitchcock

Grandi novità per chi ama Hitchcock. Gli eredi hanno definitivamente bloccato i due film che il regista amava di più, *Vertigo* (*La donna che visse due volte*) e *La finestra sul cortile*, ambedue con James Stewart.

Già proiettati in USA e presentati in Francia al Festival del giallo, ora arriveranno anche in Italia. Il regista inglese li aveva «chiusi» perché sosteneva che i due capolavori avrebbero avuto più valore anche oltre vent'anni dopo.

## Majano gira la Grande guerra



Anton Giulio Majano torna a girare a fine aprile, un appuntamento annuale ormai consolidato con Raiuno. Questa volta si tratta di una coproduzione con la Jugoslavia: *I due prigionieri*. Una storia d'amore sullo sfondo della prima

guerra mondiale tratta da un romanzo di László Zilay molto in voga negli anni Trenta.

Tra gli attori principali per ora si fa il nome di Irene Pappas (qui accanto nella foto).

## Primo ciak per «Quo vadis?»

Il 5 marzo a Belgrado primo ciak sul set del *Quo vadis?*, una coproduzione di Raiuno realizzata dalla Leone Film con la regia di Franco Rossi. Questo e altri programmi sono stati annunciati in occasione della presentazione del catalogo SACIS 1984. Protagonisti dello sceneggiato sono: Karl Maria Brandauer, nei panni di Nerone, mentre nulla si è ancora deciso per gli altri interpreti.

## Un uomo...

Blake Edwards ci riprova. Dopo il successo di *Victor Victoria* ripropone la moglie Julie Andrews in una nuova commedia sofisticata, *L'uomo che amava le donne*. L'uomo in questione è il sex symbol maschile americano Burt Reynolds (nella foto insieme alla Andrews).



## Pellicole e spaghetti

Dino De Laurentiis costruirà un centro di produzione cinematografica vicino a Wilmington, al confine fra le due Caroline.

Non tralascerà nel frattempo i suoi «ristoranti»: oltre a quello aperto a New York si appresta ad aprirne un altro in California.



## Progetto Texas

Sally Field, ex compagna di Burt Reynolds e partner di Paul Newman in *Dritto di cronaca*, ha terminato *The Texas Project*. Questa volta è diretta da Robert Benton, il regista di *Kramer contro Kramer*.

## Incassi milionari

Oltreché premiato dai critici, oltreché in corsa per le statuette dell'Oscar, *Term of Endearment*, interpretato da Shirley MacLaine e Jack Nicholson, è premiato dal pubblico americano. Nella prima settimana ha raggiunto un incasso di oltre 3 milioni di dollari e procede allo stesso ritmo.

## Oscar per Kasdan?

Candidato agli Oscar, il film di Lawrence Kasdan *Il grande freddo* è in arrivo sugli schermi italiani. Protagonisti d'eccezione William Hurt (nella foto), visto in *Stati di allucinazione* e recentemente in *Gorky Park*, Kelvin Kline, già protagonista con

Meryl Streep di *La scelta di Sophie*, Tom Berenger, noto per *In cerca di Mr. Goodbar*. Il film narra la storia di un gruppo di ex studenti che si ritrovano dieci anni dopo.

## Robert Redford...

... e Robert Duvall sono insieme i protagonisti di *The Natural*, il film girato da Barry Levinson. Con loro Barbara Hershey.



## SPORT



## Calciatori cantanti

Il «pallone d'oro» dell'82, Paolo Rossi (nella foto), assieme ad altri calciatori (Juarez, Giordano, Manfredonia, D'Amico), ex giocatori (Altafini, Savoldi) e altri atleti (Lucchinelli, Patrizio Oliva) si esibirà come cantante al Petruzzelli di Bari, in maggio, in un insolito e originale spettacolo: *Il Cantasport n. 1*.

## Il Verne della Bellonci

Maria Bellonci reduce dai successi del *Marco Polo* (di cui ha curato l'edizione narrativa per la ERI) ha tradotto un romanzo di Verne, *Viaggio al centro della Terra* per la Gemini, la collana di classici per ragazzi che dirige per la Giunti-Marzocco. È stato il libro preferito dei suoi undici anni, e tutta la sua vita è stata accompagnata dalle parole che il protagonista trova in una vecchia pergamena all'inizio della vicenda che, commenta la scrittrice, vogliono dire: «vai, accogli il tuo destino nel senso più ampio. Ed è stato persino un gioco, il mio, ripetere quella frase coi miei fratelli, e più tardi con mio marito». Insomma, è stata una sfida, che l'ha portata a impegnarsi fino in fondo.

## Gli estrogeni e la concorrenza

La signora Amelia Conciani di Ravenna ci scrive: «Sento spesso parlare di estrogeni dati agli animali. Vorrei sapere da chi vengono dati, perché e se fanno male».

Gli estrogeni sono di due qualità: naturali e sintetici. Tutti gli specialisti sono d'accordo nel ritenere dannosi per la salute gli estrogeni sintetici che hanno sull'organismo umano effetti devastanti e a lunga scadenza. Differenti sono le opinioni sulla tossicità e quindi sull'effetto dannoso sull'organismo umano degli estrogeni naturali. Questi ultimi costano però molto di più di quelli sintetici. È naturale pensare quindi che se il rischio non è alto alcuni allevatori con pochi scrupoli usino quelli sintetici.

Gli estrogeni servono a trattenere acqua nelle cellule e si

trasformano quindi in un incremento di peso che gli specialisti valutano tra il 10% e il 15% rispetto agli animali non trattati. Per il consumatore è comunque una fregatura. L'acqua infatti non costa come la carne e nella cottura viene restituita. Il problema oggi è quindi di pura concorrenza commerciale tra gli allevatori europei. Non si è riusciti ancora a livello comunitario a fare una legge comune. Da noi sono vietati tutti e due i tipi di estrogeni, in altri Paesi europei sono ammessi quelli naturali.

Il risultato di questa mancanza di normativa è catastrofico. Gli allevatori dei Paesi dove è ammesso l'uso degli estrogeni naturali riescono a vendere a un prezzo più basso la loro carne facendo una concorrenza dura nei confronti di chi non li usa. Quindi gli allevatori italiani sono penalizzati nei confronti degli stranieri. (Federico Fazzuoli)

## Maradona sul palcoscenico

Diego Maradona, il calciatore argentino militante nel club iberico del Barcellona, debutterà prossimamente come attore di teatro in occasione di una rappresentazione che i giocatori di serie A spagnoli daranno a scopo benefico.

Il testo scelto per la recita è *La vendetta di Don Mendo*, di Pedro Muñoz Seca.

Per chi si chiama Pelé non è facile resistere al fascino del pallone. «O rey», ritiratosi dall'attività nel 1977, tornerà a giocare in occasione dell'amichevole in programma il 5 maggio al «Giants Stadium» di New York fra il Cosmos, la sua ultima squadra, e una formazione di vecchie glorie della stessa società.

## Dall'atletica allo sci

Atletica: Clusone (BG), campionati di cross country (25) — Cagliari, trofeo invernale di marcia (26).

Basket: Treviso, «All Star Game» (29).

Bocce: Venezia, trofeo «Neni» (26).

Ciclismo: Settimana internazionale di Sicilia (fino 27).

Nuoto: Torino, campionati italiani primaverili (23/25).

Seherma: Torino, Trofeo Carito di fioretto femminile (3 e 4 marzo).

Sci: Trento, assoluti polizie municipali e di Stato (dal 27 al 4 marzo).

— Lizzano Belvedere, BO (11), 7° Campionato nazionale ANA sci alpinistico.

Sei nordico: Serina (Bergamo), Campionati italiani di biathlon (23/26).

Giochi della gioventù: Orvieto, corsa campestre (dal 23 al 25).

## Danza/ Omaggio ai più bravi

Nella sesta ed ultima puntata di *Magia della danza*, in onda il 29 febbraio (parliamo della serie televisiva prodotta dalla BBC alcuni anni fa e trasmessa adesso da Raidue), Margot Fonteyn affronta i temi che più le stanno a cuore: il balletto inglese, la professione di ballerino e la storia della sua carriera. Il realtà, i tre temi si fondono in lei in maniera naturale: Dame Margot Fonteyn, oggi poco più che sessantenne, è l'Inghilterra, è la Ballerina, ed è — naturalmente — l'adorabile persona che tutti sappiamo. Non è né velleitario, né eccessivo, identificarla con il suo Paese e la sua cultura. Forse non c'è un'altra personalità contemporanea che meglio di lei incarni tre tipiche qualità inglesi: l'eleganza, appena un po' antiquata e incolore, lo «humour», bonario e tuttavia totalmente spregiudicato, l'«understatement», e cioè l'abitudine a tenersi sempre sottotono, in qualsiasi tipo di affermazione o di giudizio.

Tra i brani di danza che contiene quest'ultima puntata, segnaliamo «Marguerite et Armand» di Ashton, su musica di Liszt (già visto due anni fa nella *Maratona* di Raiuno, il balletto che sembra una sorta di omaggio coreografico alla coppia che per dieci anni, tra il 1964 e il 1974, dette al pubblico inglese le più intense emozioni: Margot Fonteyn e Rudolf Nureyev. Li dividevano venti anni d'età e diverse nazionalità, tecnica, cultura. Eppure scattò tra di loro un tale, meraviglioso rapporto di lavoro e di amicizia, che forse superava — e supera — perfino l'amore. (Vittoria Ottolenghi).

LINEA VERDE





# TEATRO



## Un'altra Giovanna

Giovanna d'Arco ha catturato un nuovo seguace: è il direttore artistico del San Carlo di Napoli, che ha scritto un'opera su di lei. Si tratta di una *Giovanna d'Arco* inedita, testi e musica firmati De Simone, scritta quest'estate dopo un'attenta lettura degli atti dei processi.

## Il faraone, Mosè e i pupi

In passato i pupi siciliani portavano in scena non solo le imprese dei paladini di Carlomagno, ma molte altre storie epiche.

In questa linea i fratelli Pasqualino propongono, al Teatro Crisogono (Roma), *Mosè e il faraone*, «un esempio di dramma epico-biblico nello stile rinnovato dell'Opera dei Pupi», dice Fortunato Pasqualino, autore del testo.

«Dell'Opera dei Pupi è la tecnica teatrale, la perenne conflittualità tra ragioni umane e misteri, tra terra e cielo, con l'uomo che in ogni caso affronta, da paladino della propria dignità, il destino.

In questo spettacolo la logica razionalistica del faraone si scontra col mistero di quella specie di Dioniso del deserto quale è Mosè, nato e allevato nel sistema egizio stesso. C'è in embrione gran parte di quello che oggi accade nel mondo.

Il faraone dovrà cedere ma in fondo alla grande avventura di libertà del popolo eletto ricompare l'interrogativo tremendo che accomuna tiranni e vittime, soldati, operai e Mosè stesso in un'unica umanissima perplessità, in un'unica invocazione religiosa».

## Un possibile futuro?

Un Riecardo III adeguatamente livido e deforme ordisce i suoi intrighi sullo sfondo di un'America post atomica, sovrana di un mondo sgangherato e ossessivo in cui il consumismo è religione e la comunicazione tra uomo e uomo è ridotta a pochi fenomeni elementari.

Tra sperimentazione linguistica e corrosiva satira di costume, Giuseppe D'Agata propone con *America oh key* (ediz. Bompiani) un allucinato affresco del nostro possibile futuro, una beffarda ipotesi che nega ogni speranza. Un gioco amaro, forse, ma soprattutto un invito alla riflessione.

## La vita come malattia

Malato speciale di Claudio Angelini: un lucido itinerario interiore, alla ricerca del significato dell'esistenza. La malattia come momento «privilegiato», rivelatore di verità. La vita come sfida, come gioco, come azzardo. L'editore del romanzo è Rusconi.

## Dal Giappone del '600

Ihara Saikaku (1641-1693) è considerato il fondatore della moderna letteratura borghese in Giappone. Con *Storie di mercanti* la Utet offre le sue opere più significative, vivace ritratto, tra il tragico e il comico, di un Paese in rapida trasformazione dei suoi codici e valori.



## L'Italia in bocca

La carota è presente tutto l'anno sui banchi di verdure; la sceglieremo ben dura («mi spezzo ma non mi piego») e non avvizzita. Ne prendiamo mezzo chilogrammo e la tritiamo molto finemente. A parte tagliamo a dadini un quarto di una cipolla media e lo soffriggiamo nel burro: quando è imbiandita, aggiungiamo il trito di carote e le facciamo «andare» a fuoco basso; aggiustiamo di sale e pepe e, quando tutto è ben rosolato, aggiungiamo in due riprese due mezzi bicchieri di vino bianco secco.

Facciamo evaporare e «tirare» bene: stiamo preparando uno straordinario «risotto alle carote», creato appositamente per questa rubrica da una eccellente cuoca. Mettiamo nel tegame tre etti di riso carnaroli, o vialone nano, e lo facciamo tostare per circa tre minuti, girandolo con mestolo di legno.

Versiamo in progressione del brodo vegetale (due dadi), che sarà sempre in leggera ebollizione, girando continuamente fino a cottura: lasciamo allora riposare due minuti, aggiungiamo due noci di burro e mezzo etto di grana parmigiano, serviamo in piatti ben caldi: avremo così fatto felici quattro commensali.

Il segreto della riuscita è la tritatura finissima della carota, che è notoriamente lunghetta a cuocere.

La ricetta è una creazione esclusiva di Lina Arrigoni, proprietaria e cuoca di un grande ristorante milanese, I Quattro Mori, che si trova in via San Giovanni sul Muro 2, tel. (02) 87.06.17. (Gigi De Santis)



## Donne a Torino

Donna e jazz è il tema d'un breve ciclo di concerti presentati dal Centro Jazz Torino al Politecnico: dopo Abbey Lincoln sarà la volta di Lilian Terry (8 marzo, festa della donna) e del quartetto della batterista Micheline Peltzer con Tiziana Ghiglioni (5 aprile).

Fra le disco-novità, molto interessanti quelle della CBS: un album doppio di Thelonious Monk, *Tokio Concerts* (con nastri rimasti inediti per vent'anni), e la collana *I love jazz* che comprende eccellenti long-playing a 6900 lire l'uno con incisioni d'annata di molti grandi.

Da raccomandare, per esempio, un *Basie Boogie* (l'orchestra di Count Basie fra il '41 e il '67) e un *My Funny Valentine* di Gerry Mulligan con Art Farmer del '58. (S. G. Biamonte)

VIDEO  
REGISTRARE



### Tv satellite: pronti al via

L'interesse per la televisione via satellite va crescendo in tutto il mondo, in particolar

modo negli USA. Pur non essendo ancora perfettamente operativo il sistema, già esistono numerosissime apparecchiature in grado di catturare i segnali provenienti dal satellite. L'apparato nella foto, ad esempio, proveniente dagli Stati Uniti (è fabbricato dalla Drake Company), è in grado di ricevere fino a 24 canali televisivi via satellite, con display digitale per la sintonizzazione. (P. F. Corso)



### L'immagine elettronica



La produzione, la distribuzione e l'elaborazione dell'immagine elettronica sono i temi al centro delle tre giornate del secondo convegno internazionale di studi su «L'immagine elettronica» (Bologna, Palazzo dei Congressi, 27-29

febbraio), organizzato dalla Biennale di Venezia e dalla Mostra del cinema libero di Porretta Terme con la collaborazione della Regione Emilia-Romagna, del Comune e della Provincia di Bologna e di altri enti. Una giornata del convegno di studi sarà dedicata alle nuove tecnologie per la distribuzione dell'immagine e ai problemi internazionali che queste sollevano.

### Bambini a teatro

È legittimo oggi proporre testi teatrali per ragazzi, dopo che un decennio di animazione e dibattito sembrava avesse riassorbito il testo in una più vasta operazione drammaturgica? Pare di sì, tanto che Roberto Piumini vara per l'editrice Vita Scuola di Milano proprio una collana di testi teatrali, *Teatroscelto*, garantendo valore poetico e immaginario, comprensibilità linguistica, fruibilità psicologico-culturale, possibilità di comico a livello bambino, primato dell'atto drammaturgico. Si tratta di volumetti tascabili ed economici (3000 lire ciascuno), che si corredano di indicazioni per la messa in scena. Sono usciti finora *La locanda del Vangelo* di Fortunato Pasqualino, *Due storie di Topino* di Alessandro Libertini, *In tasca a blu* e *La casa di pane* di Piumini.

«La collana vuole proporre qualcosa di più di materiali drammaturgici e riflessioni operative», dice Piumini, «vuole essere stimolo e occasione di operazioni». E offre consulenze, seminari, laboratori per i nuovi operatori di teatro-ragazzi.

# Dovreste vedere quanto è bello Circe,

il nuovo divano-letto  
della Mimo.

Costa un po', d'accordo, ma in cambio vi dà un sistema di apertura facile ed affidabile per anni, esclusivo Mimo, più una raffinata trapunta che riveste il sedile a tre posti o vi scalda nel letto matrimoniale, matrimoniale sul serio. Più i tasconi laterali e tutta la qualità Mimo.

Insomma, se avete il problema di un bel divano o di un comodo letto dovreste proprio vedere questo Circe, il nuovo divano-letto della Mimo.

**mimo**



Io ho proprio questo problema, ma dato che in questo annuncio Circe non si vede, perché non mi spedite un po' di materiale illustrativo e l'indirizzo del vostro rivenditore più vicino a casa mia?

Mimo S.p.A. - Via A. Volta, 1 - Limena (Padova)

Io sono \_\_\_\_\_

abito a \_\_\_\_\_

in Via \_\_\_\_\_

# MUSICA CLASSICA

## Debussy a Roma

Debussy fu a Roma un secolo fa: vincitore del Prix de Rome, fu per due anni ospite dell'Accademia di Francia a Villa Medici. La sua permanenza romana non fu affatto felice: forse per questo le massime istituzioni musicali cittadine, con l'Accademia di Francia e l'Assessorato alla Cultura del Comune, hanno provveduto a fare ammenda programmando una serie di manifestazioni. Inaugurato con *La demoiselle élue* — eseguita dall'Orchestra della Rai diretta da Far-



had Mechkat (foto) — il ciclo si concluderà in giugno con *Pelléas et Mélisande* offerta dall'Opera (direttore Gelmetti, regia di Puggelli dal celebre allestimento di Giancarlo Menotti), seguita da una serata di balletti a firma di Roland Petit sul palcoscenico di Caracalla, mentre l'Accademia di Santa Cecilia, l'Orchestra Rai, l'Accademia Filarmonica e l'Istituzione Universitaria offriranno un panorama della produzione debussiana. (Vincenzo De Vivo)

## Boccanegra

Dopo la «prima» di domenica 19, *Simon Boccanegra* di Verdi verrà replicato al Comunale di Bologna in varie date fino al prossimo 9 marzo. Protagonista è Leo Nucci, attorniato dalla giovane Floriana Sovilla, dal tenore Ottavio Garaventa e dal basso Bonaldo Giaiotti. La direzione è del maestro Giuseppe Patanè.

## Cenerentola

L'Opera di Roma vedrà il 6 marzo prossimo il debutto in Italia del mezzosoprano Eva Podlès, che ha recentemente trionfato al Metropolitan di New York nel *Rinaldo* di Haendel, sostituendo Marilyn Horne. La Podlès canterà nella *Cenerentola* di Rossini, nel ruolo della protagonista, al posto di Lucia Valentini Terzani.

## Balletti in dischi

Un disco interamente dedicato alle musiche del grande balletto romantico: le notissime *Sylphides* e il meno conosciuto balletto dall'*Amleto* di Ambroise Thomas, eseguiti dalla National Philharmonie Orchestra diretta da Richard Bonynge. Le *Sylphides* sono il risultato di successive rielaborazioni su un'idea originaria di Mikhail Fokine, che, partito con un valzer di Chopin danzato dalla Pavlova, passò poi a un divertissement intitolato *Dansesur la musique de Chopine* in seguito alla *Chopiniana*, presentata nel 1909: la versione definitiva fu quella che lo stesso anno Diaghilev presentava a Parigi nella stagione dei Ballets Russes.

*Amleto* conteneva, come ogni opera francese dell'Ottocento, un balletto realizzato da Lucien Petipa, fratello del più

noto Marius. Facili e orecchiabili i due brani sono eseguiti con grande disinvoltura ed eleganza da Bonynge, e offrono qualche interesse, soprattutto quello meno noto di



Thomas, per conoscere un compositore che tranne che per la *Mignon* è ben poco rappresentato discograficamente. Decca SXDLI 7583, digitale. (Olga Visentini)

## Dove/Teatro

Firenze - Variety (dall'1 all'11/3): *The Fantasticks*.  
Genova - Genovese (fino al 25/3): *Tre sorelle* di Cecov.  
Milano - Manzoni: *Riccardo III* di Shakespeare — Lirico (fino al 25/3): *Adelchi* di Manzoni con Carmelo Bene — Carcano (fino all'11/3): *Non si sa come* di Pirandello.  
Ravenna - Alighieri (1-4/3): *Filottete-Philoktet*.  
Reggio E. - Valli (24-27/2): *Ladonna sul letto* di Brusati.  
Roma - Arti (dal 28/2): *Un marito di Svevo* — Eliseo (fino all'11/3): *Don Carlos* di Schiller — Argentina: *Il pianeta indecente* di Rosso — Valle (fino all'11/3): *Doctor Faustus* di Marlowe.  
Torino - Carignano (dal 29/2 al 18/3): *Caligola* di Camus — Alfieri (dal 1° al 18/3): *Pardon Monsieur Molière* — Adua (fino al 4/3): *Nemico di classe*.

## Dove/Musica classica e balletto

Bologna - Comunale (23-26 e 28): *Simon Boccanegra*.  
Milano - Scala: *Tannhäuser* di Wagner (29); *Idomeneo* di Mozart (28/2 e 2/3) — Conservatorio (1-2 marzo): concerto diretto da Lucas Foss.  
Napoli - S. Carlo (1/3): *Don Carlo* di Verdi.  
Palermo - Politeama (24, 26 e 29): *Andrea Chénier* di Giordano; (1 e 2 marzo): *Il*

*canto della terra* di Mahler.  
Reggio Emilia - Valli (28): concerto di Pavel Kogan; (1 e 2 marzo): *Il lago dei cigni*.  
Roma - Opera (25, 28 e 1° marzo): *Cenerentola* di Rossini — Olimpico (dal 29 al 4/3): Momix Dance Theatre.  
Torino - Regio (25 e 28): *Fidelio* di Beethoven — Auditorium (1-2 marzo): concerto diretto da Moshe Atzmon.

## A tavola con le pro loco

Una manifestazione unica nel suo genere. Per il decimo anno, sino all'11 marzo, si svolge ad Asti l'edizione invernale del Festival delle sagre, una iniziativa che è complemento di quella che si tiene in settembre durante la Douja d'or. A cura della Camera di Commercio di Asti e dell'Ente valo-



rizzazione vini astigiani di ciassette pro loco, nel salone delle manifestazioni della città patria di Vittorio Alfieri, propongono la loro cucina più tipica e i vini locali. Al successo dell'iniziativa, che richiama buongustai anche da altre regioni, non sono estranei il prezzo di questi menù, il folklore e l'entusiasmo con cui i componenti delle pro loco si improvvisano camerieri e sommellier.

## Venezia ricorda Dino Battaglia

A uno dei maggiori disegnatori del fumetto italiano, Dino Battaglia, scomparso mesi fa, è dedicata la mostra aperta in questi giorni a Venezia presso la Libreria Querini-Stampalia. Al grande artista è dedicato anche un albo speciale di *Orient Express* con il suo ultimo lavoro.

B

A

Z

A

R

# TURISMO

## Gli «altri» Carnevali

Venezia, Viareggio, Sanremo, Verona, Ascoli Piceno, Bologna, quante sono le «capitali» del Carnevale italiano? Fra tante mete di balatoria, possiamo ancora scoprire qualche dove il Carnevale si celebra all'insegna di un folklore genuino, senza invenzioni consumistiche. Per esempio a Oristano e a Mamoiada in Sardegna dove la domenica e il martedì grasso si svolgono rispettivamente il torneo di cavalieri denominato «La Sartiaglia» e la solenne processione dei «Mamutones», in straordinari costumi che raffigurano i diavoli birboni tornati sulla terra a far preda fra gli uomini.

Citiamo ancora lo spettacolare Carnevale di Ronciglione, un paese a nord di Roma. Dal giovedì al sabato grasso si svolgono qui le corse dei cavalli berberi, lanciati senza fantino in gare di velocità nel corso principale del centro storico.

In grande ascesa, infine, il Carnevale storico di Ivrea dove fra sabato e martedì grasso si rievoca la sollevazione popolare contro la tirannia di un signorotto che pretendeva di esercitare lo «jus primae noctis» sulla bella mugnaia Violetta. Il momento conclusivo è la «battaglia delle arance», con un bombardamento di frutti nel centro cittadino.

Un'occasione per scoprire la bellissima città piemontese, con le famose torri di carducciana memoria che si specchiano «nella cerulea Dora»; e per un assaggio dei vini straordinari che si producono nel Canavese, dal generoso rosso di Carema al paglierino «Erbaluce». Nei paraggi della città la Serra d'Ivrea, la più grande muraglia morenica formata dai ghiacciai dell'era quaternaria. (Tarquinio Maiorino)

## Sette giorni a Muggia

**Da giovedì 1° marzo a martedì 6 (con una «coda» il mercoledì per il «funerale») si svolgerà a Muggia (Trieste) il Carnevale muggesano, giunto alla 31ª edizione: sfilate, musica e balli.**

## Video/Anche il «look» conta

Si può misurare dai video quanto un artista sia proiettato nel futuro? Decisamente sì. Prendiamo Bob Dylan ad esempio. Lui vive sui fasti del passato che ormai lo hanno consacrato. Che bisogno ha di curare la propria immagine? Basta rimanga sempre la stessa. Ecco perché anche per l'ultimo disco ha girato un filmato che lo ritrae semplicemente mentre canta il pezzo.

Gli AC/DC sono invece il più idolatrato gruppo di Heavy Metal, una musica pesante, ripetitiva e facile da assimilare. Rappresenta di solito il primo approccio dei giovanissimi col rock e affascina soprattutto dal vivo. Non è un caso che gli appassionati esigano solo foto che ritraggono i loro beniamini in concerto. È quindi logico che il video degli AC/DC sia girato dal vivo e quasi sempre su Angus, il chi-

tarrista che da sempre veste pantaloncini corti da scolarotto. Queste scelte sembrano però dettate più da una distrazione verso il mezzo video che da una reale ricerca di marketing. Ricalcano infatti quelli che furono i primi approcci dei musicisti verso i filmati che vennero considerati solo documentazioni di pubbliche apparizioni.

Furono i Queen (foto), tra i nomi famosi, i primi ad investire nel 1975 una vera fortuna sul filmato di *Bohemian Rhapsody*. Le vendite del disco diedero loro ragione e due anni dopo fu il cantante Freddy Mercury, leader dei Queen, il primo dei vecchi musicisti a capire che era giunta l'ora di dimenticare l'era hippy e tagliarsi i lunghi capelli per aver accesso alle nuove generazioni che galopparono sull'onda punk. (Red Ronnie)



## Dall'astronomia alla magia

Venticinque anni fa, con i primi fascicoli del *Milione* della De Agostini e di *Conoscere* della Fabbri aveva inizio l'era delle dispense. La moda delle pubblicazioni a fascicoli settimanali ha visto, in questi anni, un vero e proprio boom, e ha non poco aiutato la diffusione della cultura, anche se spesso gli argomenti di queste collane sono frivoli o evasivi (dal giardinaggio alla fotografia, dal bricolage allo sport).

Tra le iniziative più recenti sono in edicola in queste settimane i fascicoli di *Trent'anni della nostra storia* e di *Corso d'astronomia*, editi dalla ERI e dalla Fabbri; la *Geografia* e l'*Atlante* della Bompiani e *Dimensione magia*, un viaggio nel mondo del soprannaturale della Fabbri.

## TOTOCALCIO

CONCORSO	27	COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO
PARTITE DEL 26-2-1984	FIGL	

N.	Squadra 1ª	Squadra 2ª	Concorso 27
1	Ascoli	Napoli	X
2	Avellino	Genoa	I
3	Inter	Udinese	I X
4	Juventus	Torino	I X 2
5	Pisa	Fiorentina	I 2
6	Roma	Lazio	I X
7	Sampdoria	Milan	I X 2
8	Verona	Calania	I
9	Arezzo	Empoli	I
10	Cagliari	Padova	X
11	Como	Pescara	I
12	Brescia	Modena	I X
13	Jesi	Giulianova	X

## LOTTO

Bari	3 89 72 90 2
Cagliari	58 80 39 59 55
Firenze	44 51 27 66 75
Genova	48 45 62 7 86
Milano	46 25 6 77 36
Napoli	73 21 26 43 62
Palermo	13 30 51 44 15
Roma	56 15 48 53 58
Torino	71 83 22 18 36
Venezia	27 46 8 81 71
Tutte	79 35 1 88 46
Temo del Radiocorriere tv	25 34 45

Estrazione del 25-2-1984

## TOTIP

**totip**

CONCORSO	2	1	X	2
N. 9	8	X		
DEL 26-2-1984	4	X	2	
	8	1		
	8	1	X	
TOTALE COLONNE	7	2		
N. 144	8	1	2	
	8	X		
L. 43.200	10	1		
	11	1	X	2
	12	X	2	

B A Z A R

A cura di CARLO SCARINGI. Hanno collaborato: ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO, LUCILLA CASUCCI, PIERGUIDO CAVALLINA, RENATO GIRELLO, SERENA JANNICELLI, P. G. MARTELLINI, FIAMMETTA ROSSI.



# OROSCOPO



ARIE

**21 MARZO  
20 APRILE**

Dominare l'eros, perché gli ostacoli cadranno da soli. Alla vita affettiva è bene essere attenti, pieni di cautele. Coltivate ogni nuova conoscenza. Giorni favorevoli: 26, 27, 28.



TORO

**21 APRILE  
21 MAGGIO**

Risolverete un problema mediante un netto rifiuto. Si allargherà la cerchia delle amicizie. Prevarrà il consiglio di un personaggio importante. Giorni buoni: 26, 27.



GEMELLI

**22 MAGGIO  
21 GIUGNO**

La previdenza è una qualità positiva, ma non esagerate. I meriti personali saranno riconosciuti e premiati. Eventi straordinari. Dimostrate di avere carattere. Giorni buoni: 28, 29, 1.



CANCRO

**22 GIUGNO  
23 LUGLIO**

Fortuna e sviluppi nel campo delle ricerche di carattere speciale. Ottima forma per quanto riguarda la salute e lo stato psicologico. Molte soddisfazioni. Giorni fausti: 26, 27, 28.



LEONE

**24 LUGLIO  
23 AGOSTO**

Qualche viaggio contribuirà a consolidare la vostra posizione e la vostra fortuna. Certi risultati conseguiti in passato subiranno degli sviluppi. Giorni favorevoli: 1, 2.



VERGINE

**24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE**

Non fatevi vincere dall'inquietudine, è un rischio il voler far precipitare gli eventi. Settimana feconda, specialmente al calar del sole. Non insuperbitevi. Giorni fausti: 27, 28, 29.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE**

Fase di raccoglimento e di pace interiore. Intuizioni insolite. Forse sarete fortunati al gioco d'azzardo. Viaggiate pure tranquillamente. Giorni ottimi: 26, 28, 2.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE**

Verso fine settimana una strana apatia vi farà perdere delle ottime occasioni. Mantenetevi energici stimolando il senso di responsabilità. Sogni profetici. Giorni favorevoli: 28, 1, 3.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE**

Sarà necessario dedicare più attenzione alla corrispondenza e a tutto ciò che è collegato alla carta stampata. Troverete notizie utili per migliorare il lavoro. Giorni buoni: 26, 27, 3.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE  
20 GENNAIO**

Buone notizie dopo una logorante attesa. Dubbi su una persona con la quale dovrete trattare cose importanti. Agirete istintivamente per il meglio. Giorni ottimi: 27, 28, 29.



ACQUARIO

**21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO**

Lo spirito inventivo e i progetti ad esso collegati non mancheranno di darvi molte e piacevoli soddisfazioni. Allegria e contrarietà al tempo stesso. Giorni fausti: 1, 2, 3.



PESCI

**19 FEBBRAIO  
20 MARZO**

Un uomo simpatico allietterà la settimana con trovate originali e divertenti. Le vostre energie fisiche e spirituali saranno rafforzate da questa vicinanza. Giorni otti: 29, 1, 2.

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

✧ Sono nata ad ottobre del 1928 alle ore 10,40, mio marito ad agosto del 1929. Lei crede che riusciremo ad avere un minimo di pace e serenità? Si deciderà finalmente mio marito a chiedere ed ottenere un trasferimento? Mio figlio non riesce a fare esami all'università. Ce la farà a superare la crisi? Sono sempre angosciata, demoralizzata e preoccupatissima. (M. T. V. M. - G.).

Il 1984 sembrerebbe essere un anno più facile per suo marito che per lei: per lui ci sono buone prospettive professionali, ma ritengo che non arriverà a chiedere il sospirato trasferimento. Per questo avvenimento dovrà aspettare ancora qualche anno. Per suo figlio le notizie sono buone, avrà delle circostanze che non mancheranno di favorirlo in questo 1984 e gli permetteranno la ripresa degli studi e degli esami. Lei non si perda d'animo, non si scoraggi e molte cose andranno a posto.

✧ Qual è il mio segno zodiacale di appartenenza? E l'ascendente? Sono nata il 21-6-1941 a Torino, alle ore 23. Sono Gemelli o Cancro? Ancora non sono riuscita a capirlo. (Carla).

Il suo segno d'appartenenza è il Cancro ed ha l'ascendente a 27° del segno del Capricorno, con estensione della prima casa zodiacale nel segno dell'Acquario e fa parte del segno dei Pesci. Il suo temperamento dovrebbe, dunque, essere conforme alle caratteristiche di questo insieme di segni, ed esprimere metodo e conservatorismo. Una certa mancanza di senso pratico e l'apprensione del domani sono gli ostacoli che deve superare per realizzare le migliori possibilità che la vita le offre. Si sforzi di non essere pessimista. I pensieri positivi, la speranza di un domani migliore portano sempre cose buone.

✧ Sono nata il 22-9-1965 alle 19,15. Desidererei sapere se quest'anno i miei studi si concluderanno, se riuscirò a frequentare, con profitto l'università e ad avere uno sbocco nel lavoro, se potrò viaggiare, se incontrerò l'amore e se mi sposerò. Come sarà la mia salute? (Claudia - Provincia di Torino).

Per quest'anno non ci sono problemi, riuscirai a concludere in maniera piuttosto brillante i tuoi studi. È all'università che potrai incontrare qualche intralcio, ma riuscirai a laurearti,

sia pure con un po' di ritardo. È possibile che tu faccia dei lunghi viaggi nella prima parte della tua esistenza, ma la seconda metà della tua vita ti vedrà ben ferma in un posto determinato. Sarà una tua scelta. È possibile un matrimonio concluso in maniera un po' impulsiva, con un partner dal temperamento autoritario, geloso, e che potrà avere nel nome o nel cognome le lettere G. I.

✧ Sono nato a Bologna l'8-9-1937 alle ore 5,30. Desidererei conoscere un profilo del mio carattere e cosa mi riserva il futuro in amore ed arte. (Uf).

Lei è un Vergine tipico e per tal motivo ritengo sia un essere concreto e pratico, dotato di spirito critico ed analitico, con una accentuata meticolosità e senso del dovere. Ha un'intelligenza inquieta, curiosa, che diffida dell'istinto, dei sentimentalismi e dell'improvvisazione. Dal punto di vista affettivo, per un «aspetto astrologico» di quadratura tra Venere ed Urano, lei sembra predisposto ad una vita sentimentale piuttosto movimentata. Il transito di Giove sul suo Giove di nascita le porterà, quest'anno, molte opportunità che, se saggiamente sfruttate, non mancheranno di

condurla a buone soddisfazioni nella carriera e nel campo finanziario.

✧ Sono nata l'11-12-1961 verso le 22,30. Vorrei conoscere il mio ascendente e se se riuscirò ad ottenere la laurea, se avrò un lavoro soddisfacente e se mi sposerò. (Lettrice 61).

Il suo ascendente è nel segno della Vergine, influenzato dal pianeta Urano che accorda un ciclo settennale di avvenimenti. Lei riuscirà a laurearsi, anche in modo brillante, ma avrà molte esitazioni nella scelta della carriera, e dopo diversi tentativi abbandonerà verso i 30-40 anni la prima professione per abbracciarne una più conforme alle sue aspirazioni. Questo cambiamento potrà assicurarle del successo nella seconda parte della vita. Si sposerà, non ha nessun aspetto astrologico che possa far pensare a problemi nel concretizzare le unioni affettive con una partner nata nel segno del Sagittario, Acquario o Pesci e che potrà avere nel nome e nel cognome la lettera L.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romanos, 1/b - 00196 Roma.



# Minestrone Findus. Cosí generoso di verdure ricche.



**FINDUS**

**minestrone**  
surgelata



Peso  
gr 45  
all'origine

Solo verdure di prima qualità  
scelte e dosate generosamente.

**FINDUS**

cosí, solo Findus



# Tutta la freschezza che vuoi, nella quantità che ti serve.

Questo è Cracker Premium Saiwa: la fragranza di 23 ore di lievitazione naturale racchiusa in tante pratiche porzioni sigillate, protette da un comodo pacco corazzato. E per essere ancora più adatto alle vostre esigenze Cracker Premium Saiwa è disponibile in due formati: 200 grammi e  $\frac{1}{2}$  Kg. I due pesi della freschezza.